

تم تصوير هذا  
الكتاب من نسخة  
المكتبة القادرية

الجمهورية العراقية

# الغراف

## في الخوارط القديمة

جمعها وحققها

الدكتور أحمد سوسة

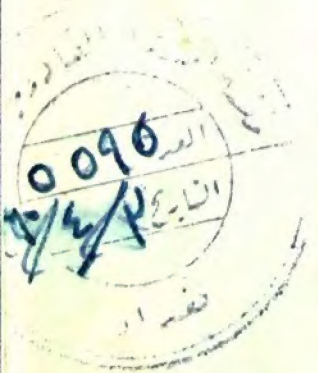


س في البر وفي البحر  
من الصين الى مصر  
لأرض خيلنا تسرى  
ونشتو بلد القمر  
ابودلف معرب المهرل

فحن الناس كل النسا  
أخذنا جزية الخلق  
الى طنجة، بل في ك  
فصطاف على الشلج

مطبوعات المجمع العلمي العراقي  
١٣٧٩ هـ - ١٩٥٩ م

مطبعة المعارف - بغداد





مكتبة المجلدات

# فلاحا

مكتبة قالق امجان

بازار

بازار



کتابخانه  
مکتب  
بازار

کتابخانه  
مکتب  
بازار

کتابخانه



## فهرس الخوارط

رسم الخارطة

- ١ - خارطة العالم كما وضعها البابليون قبل ٤٠٠٠ سنة مع حل رموزها وشرح تاريخها \*
- ٢ - خارطة كادسترو من العهد البابلي ( أواخر الالف الثالث قبل الميلاد ) مع حل رموزها ومجمل عن تاريخها \*
- ٣ - أقدم خارطة من خوارط المدن المعروفة من العهد البابلي القديم - مدينة نَفَر « نيبور » ( النصف الاول من الالف الثاني قبل الميلاد ) مع حل رموزها والاشارة الى تاريخها \*
- ٤ - أقدم خارطة طوبوغرافية معروفة من العهد القديم ( القرن الخامس عشر قبل الميلاد ) عثر عليها في مدينة « نوزي » القديمة بالقرب من كركوك مع حل رموزها وشرح تاريخها والتعليق عليها \*
- ٥ - أقدم خارطة معروفة من العهد القديم لتنظيمات جداول الري وتقسيمات ملكيات الاراضي والقرى الزراعية ( سنة ١٥٠٠ ق م ) عثر عليها في مدينة نَفَر « نيبور » مع حل رموزها والاشارة الى تاريخها \*
- ٦ - خارطة تبين حدود الامبراطورية الآشورية في اوج توسعها نحو ( ٧٥٠ - ٦١٢ ق م ) \*
- ٧ - خارطة العالم لهيكاتايوس المليتوسي اليوناني ( ٥١٧ ق م ) مع نبذة من ترجمة حياته \*
- ٨ - العالم كما تصوره ووصفه هيرودوتس في منتصف القرن الخامس قبل الميلاد \*
- ٩ - خارطة العالم لايراسطوتينس اليوناني المتوفى حوالي سنة ١٩٦ ق م \*
- ١٠ - خارطة العالم لبطلميوس القلوذي ( اواسط القرن الثاني للميلاد ) مع نبذة من سيرته وبيان عن خارطته مقتبس من كتابه « جغرافيا » \*
- ١١ - خارطة تبين حدود الفتوحات العربية الاسلامية في الثلاثة قرون الاولى للهجرة مع جدول مساحات المقاطعات \*
- ١٢ - « صورة العراق » للبلخي ( المتوفى سنة ٣٢٢ هـ : ٩٣٤ م ) مع خلاصة ترجمة حياته \*
- ١٣ - « صورة ديار العرب » للبلخي \*
- ١٤ - « صورة الجزيرة » للبلخي \*
- ١٥ - « صورة العالم » للاصطخرى ( اشتهر سنة ٣٤٠ هـ : ٩٥١ م ) مع نبذة من ترجمة حياته ومقتطف من كتابه « مسالك الممالك » في وصف خارطته \*
- ١٦ - « صورة ديار العرب » للاصطخرى ( النصف الاول من القرن الرابع الهجري : القرن العاشر الميلادي ) مع مقتطفات من كتابه « مسالك الممالك » في وصف الصورة \*
- ١٧ - « صورة الجزيرة » للاصطخرى \*
- ١٨ - « صورة العراق » للاصطخرى مع مقتطفات من كتابه « مسالك الممالك » في وصف الصورة \*
- ١٩ - « صورة جميع الارض » لابن حوقل ( ٣٦٧ هـ : ٩٧٧ م ) مع نبذة من ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « المسالك والممالك » في وصف الصورة \*
- ٢٠ - « صورة ديار العرب » لابن حوقل مع مقتطفات من كتابه « المسالك والممالك » في وصف الصورة \*
- ٢١ - « صورة الجزيرة » لابن حوقل مع مقتطفات من كتابه « المسالك والممالك » في وصف الصورة \*
- ٢٢ - « صورة العراق » لابن حوقل مع مقتطفات من كتابه « المسالك والممالك » في وصف الصورة \*
- ٢٣ - « صورة العراق » للمقدسي ( اشتهر سنة ٣٧٥ هـ : ٩٨٥ م ) مع خلاصة ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم » في وصف الصورة \*



مبقة الحق

# فلاحا

مبقة الحق

مبقة الحق

مبقة الحق



کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران  
تاسیس ۱۳۵۷

کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران  
تاسیس ۱۳۵۷

کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران  
تاسیس ۱۳۵۷

کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران  
تاسیس ۱۳۵۷



## فهرس الخوارط

رسم الخارطة

- ١ - خارطة العالم كما وضعها البابليون قبل ٤٠٠٠ سنة مع حل رموزها وشرح تاريخها \*
- ٢ - خارطة كادسترو من العهد البابلي (أواخر الألف الثالث قبل الميلاد) مع حل رموزها ومجمل عن تاريخها \*
- ٣ - أقدم خارطة من خوارط المدن المعروفة من العهد البابلي القديم - مدينة نَفَر « نيبور » ( النصف الاول من الألف الثاني قبل الميلاد ) مع حل رموزها والاشارة الى تاريخها \*
- ٤ - أقدم خارطة طوبوغرافية معروفة من العهد القديم ( القرن الخامس عشر قبل الميلاد ) عثر عليها في مدينة « نوزي » القديمة بالقرب من كركوك مع حل رموزها وشرح تاريخها والتعليق عليها \*
- ٥ - أقدم خارطة معروفة من العهد القديم لتنظيمات جداول الري وتقسيمات ملكيات الاراضى والقرى الزراعية ( سنة ١٥٠٠ ق م . م ) عثر عليها في مدينة نَفَر « نيبور » مع حل رموزها والاشارة الى تاريخها \*
- ٦ - خارطة تبين حدود الامبراطورية الآشورية فى اوج توسعها نحو ( ٧٥٠ - ٦١٢ ق م . م ) \*
- ٧ - خارطة العالم لهيكاتايوس المليتوسى اليونانى ( ٥١٧ ق م . م ) مع نبذة من ترجمة حياته \*
- ٨ - العالم كما تصوره ووصفه هيرودوتس فى منتصف القرن الخامس قبل الميلاد \*
- ٩ - خارطة العالم لايراسطوتينس اليونانى المتوفى حوالى سنة ١٩٦ ق م . م \*
- ١٠ - خارطة العالم لبطلميوس القلوذى ( اواسط القرن الثانى للميلاد ) مع نبذة من سيرته وبيان عن خارطته مقتبس من كتابه « جغرافيا » \*
- ١١ - خارطة تبين حدود الفتوحات العربية الاسلامية فى الثلاثة قرون الاولى للهجرة مع جدول مساحات المقاطعات \*
- ١٢ - « صورة العراق » للبلخى ( المتوفى سنة ٣٢٢ هـ : ٩٣٤ م ) مع خلاصة ترجمة حياته \*
- ١٣ - « صورة ديار العرب » للبلخى \*
- ١٤ - « صورة الجزيرة » للبلخى \*
- ١٥ - « صورة العالم » للاصطخرى ( اشتهر سنة ٣٤٠ هـ : ٩٥١ م ) مع نبذة من ترجمة حياته ومقتطف من كتابه « مسالك الممالك » فى وصف خارطته \*
- ١٦ - « صورة ديار العرب » للاصطخرى ( النصف الاول من القرن الرابع الهجرى : القرن العاشر الميلادى ) مع مقتطفات من كتابه « مسالك الممالك » فى وصف الصورة \*
- ١٧ - « صورة الجزيرة » للاصطخرى \*
- ١٨ - « صورة العراق » للاصطخرى مع مقتطفات من كتابه « مسالك الممالك » فى وصف الصورة \*
- ١٩ - « صورة جميع الارض » لابن حوقل ( ٣٦٧ هـ : ٩٧٧ م ) مع نبذة من ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « المسالك والممالك » فى وصف الصورة \*
- ٢٠ - « صورة ديار العرب » لابن حوقل مع مقتطفات من كتابه « المسالك والممالك » فى وصف الصورة \*
- ٢١ - « صورة الجزيرة » لابن حوقل مع مقتطفات من كتابه « المسالك والممالك » فى وصف الصورة \*
- ٢٢ - « صورة العراق » لابن حوقل مع مقتطفات من كتابه « المسالك والممالك » فى وصف الصورة \*
- ٢٣ - « صورة العراق » للمقدسى ( اشتهر سنة ٣٧٥ هـ : ٩٨٥ م ) مع خلاصة ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « أحسن التقاسيم فى معرفة الاقاليم » فى وصف الصورة \*



رقم الخارطة

- ٢٤- « صورة ديار العرب » للمقدسي ( اشتهر سنة ٣٧٥ هـ : ٩٨٥ م ) مع مقتطفات من كتابه « أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم » في وصف الصورة •
- ٢٥- « صورة الجزيرة » للمقدسي •
- ٢٦- خارطة « الكرة الارضية » للجيهاني ( من جغرافي القرن الرابع الهجري ) مع مجمل ترجمة حياته •
- ٢٧- خارطة « العراق » للجيهاني •
- ٢٨- « صورة الجزيرة » للجيهاني •
- ٢٩- خارطة « الكرة الارضية » للشريف الادريسي ٤٩٣ - ٥٦٠ هـ : ( ١٠٩٩ - ١١٦٤ م ) مع مجمل ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « نزهة المشتاق » •
- ٣٠- خارطة « العراق والجزيرة العربية » كما رسمها الشريف الادريسي مأخوذة عن الخارطة التي جمع أجزاءها المتفرقة المستشرق كونراد ملر وأعادها الى أصلها العربي محققة ومحررة الاستاذ محمد بهجة الاثرى والدكتور جواد علي عضوا المجمع العلمي العراقي العاملان •
- ٣١- خارطة العالم للقزويني ( ٦٠٠ - ٦٨٢ هـ : ١٢٠٣ - ١٢٨٣ م ) مع نبذة من ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « آثار البلاد وأخبار العباد » •
- ٣٢- « صورة العراق » لابن سعيد المغربي ( ٦١٠ - ٦٨٥ هـ : ١٢١٤ - ١٢٨٦ م ) مع نبذة من ترجمة حياته •
- ٣٣- « صورة ديار العرب » لابن سعيد المغربي •
- ٣٤- « صورة الجزيرة » لابن سعيد المغربي •
- ٣٥- « صورة العالم » للمستوفي ( ٧٤٠ هـ : ١٣٣٩ م ) مع مجمل ترجمة حياته •
- ٣٦- « صورة العالم » لابن الوردي ( المتوفى سنة ٧٤٩ هـ : ١٣٤٨ م ) مع مجمل ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « خريدة العجائب وفريدة الغرائب » •
- ٣٧- « خارطتا العالم والبلاد الاسلامية » للصفاسي ( ٩٥٨ هـ : ١٥٥١ م ) مع بيان عن تاريخهما •
- ٣٨- « صورة الارض » لجغرافي مجهول من جغرافي العرب •
- ٣٩- خارطة تبين المواضع التاريخية القديمة في العراق •



## تمهيد

ان نظام هذا الكون وصلة عالمنا بالكرة السماوية وشكل الارض التي نعيش عليها وكيفية ثبوتها في الفراغ من الامور التي حيرت الاولين وشغلت تفكيرهم منذ أقدم العصور لايجاد حلول لها ، فكان الرأي السائد في تلك العصور السحيقة أن الارض سهل فسيح على شكل دائرة أو جزيرة متسعة يحيط بها بحر لا نهاية له وان على أطرافها بلادا يسكنها الجنس البشرى وغيرهم من الاشباح الوهمية وغلب على الناس زعم أن الارض طافية على المياه .

أما فيما يتعلق بالكرة السماوية فان « قدماء أهل بابل قد تصوروا السماء كأنها سبع طبقات منضودة وسموها تَبَقَات (Tupuqâti) وهو مثل الاصطلاح العربى ، وجعلوا في كل طبقة أحد النيرين والكواكب الخمسة المتحيرة حسب أقدار أبعادها عن الارض ، وهو في طبقته كأنه ساكنها وربّها ، فانتشر هذا الرأي عند أمم أخرى مثل اليونان والسرّيان وراج عند عوامهم أيضا » (١)

وكان يعتقد البُديون « البوذيون » أن الارض مركوزة على اثني عشر عمودا تسندها الآلهة في مقابل ما يقدمون لها من الذبائح والقرايين ولولا هذه القرايين لتزحزحت الاعمدة فتتخسف الارض بأهلها ، وكان يعتقد الهنود أن الارض على شكل نصف كرة محمولة على ظهر أربعة أفيال واقفة على ظهر سلحفاة وبالسلحفاة طافية على وجه البحر المحيط ، وفسّر ذلك أن المراء بالافعال الاربعة الجهات الاربع وبالسلحفاة الابدية .

وكانت كل امة حبا لبلادها وتعظيما لها على غيرها من البلدان ولاحلّالها المحل الاعظم تجعل مركز العالم مركز بلادها ، فالبابليون مثلا كانوا يعدّون بلادهم مركز العالم ، والهنود كانوا يدعون أن بلادهم في مركز الارض واليونان جعلوا الألبوس مركز الارض والمصريون تبت والصينيون بلادهم . وان أقدم خارطة معروفة للعالم حتى الآن هي الخارطة التي وصلت إلينا

من العهد البابلي القديم وهي التي تصوّر العالم على الشكل المذكور آنفا ، وقد رسمها البابليون قبل نحو من أربعة آلاف عام على لوح من الطين تمثل منطقة الفتوح التي انجزها سارجون السامى ملك أكاد (٢٣٠٠ ق م) وهي عبارة عن سهل مستدير يشتمل على بلاد بابل وبلاد آشور ثم الجبال في الشمال والاهوار في الجنوب ، ويحيط بهذا السهل البحر وعلى أطراف البحر جزر رسمت على شكل مثلثات دونت عليها المسافات ، (٢) وبالقرب من وسط الدائرة رسمت مدينة بابل على شكل مستطيل باعتبارها مركز العالم ، وقد رسمت مواقع المدن الاخرى على شكل دوائر صغيرة ( انظر خارطة رقم ١ « خارطة العالم كما وضعها البابليون » . (٣)

وهناك خارطات اخرى عثر عليها المنقبون الآثاريون تعد أقدم الخوارط المعروفة من العهد القديم ، وقد وضعت في العراق أيضا ، منها خارطة كادسترو تعود الى سلالة أور الثالثة ( عهد ابى سن الذى حكم في أواخر الالف الثالث قبل الميلاد ٢١٩٥ - ٢١٧٠ ق م) وهذه هي أقدم خارطة كادسترو معروفة من العالم القديم تشتمل على مقاطعة من الاراضى تبلغ مساحتها زهاء (٨٠٠) دونم عراقى (٤) قسمت الى قطع بأشكال ذوات أضلاع مستقيمة مسحها مساحان ، ودونت نتائج ذراعتهما عليها ، وفي الخارطة المرفقة ( خارطة رقم ٢ « أقدم خارطة كادسترو من العهد البابلي » ) ترجمة لهذه الذرعات حسب ما وردت على الخارطة الاصلية . أما الايكو المدوّن في الخارطة فهو أحد المقاييس البابلية القديمة لذرعة المساحات ، ومقداره أقرب الى الدونم العراقى منه

(٢) تحقق من الاكتشافات الاخيرة صحة ما ذهب اليه البابليون من ان اليابسة محفوفة من جميع جهاتها بالماء ، ولكن البابليين لم يفلحوا في التوصل الى ان الارض كروية وقد اكتشف اليونان ذلك بعدهم .

(٣) ان اللوح الاصلى الذى رسمت عليه هذه الخارطة محفوظ في خزانة المتحف البريطانى .

(٤) الدونم العراقى ويساوى ٢٥٠٠ متر مربع .

(١) « علم الفلك » لنلّينو ص ١٠٥ .



المدن من العهد البابلي القديم » (٣) .

ومنها خارطة طوبوغرافية من آثار مدينة « نوزى » القديمة الواقعة فى جوار كركوك (٤) وضعت فى القرن الخامس عشر قبل الميلاد لتعين موضع مقاطعة معينة بالنسبة الى المناطق المجاورة لها . والبارز فى هذه الخارطة أنها تشير الى الغرب والشرق والشمال ، أما الجنوب منها فلقد كسر القسم الذى كانت عليه الكتابة . وفى هذه الخارطة سلسلة من الجبال فى الحدود الشرقية وسلسلة اخرى فى الحدود الغربية ، ومجرى نهر رئيس يتفرع منه جدول ذو ثلاثة صدور ، وقد ذهب جماعة من الباحثين الى انه من المحتمل أن يكون النهر الكبير نهر دجلة ، وذهب آخرون الى أنه نهر الفرات . أما رأى الخاص فهو أن المجرى نهر الزاب الصغير ، والجدول الذى يتفرع منه ، هو الجدول العباسى القديم الذى يرجع تاريخه الى عهود سحيقة وهو نهر الحويجة الحالى . ومما يزيد فى احتمال كون هذا الجدول العباسى القديم نفسه أن للجدول العباسى ثلاثة صدور لا تزال آثارها باقية حتى الآن ، ويعرف أكبرها بصدر الفيل . والخارطة المذكورة مرسومة على لوح من الطين عثر عليه مع عدد كبير من الألواح فى مدينة « نوزى » القديمة ، واللوح محفوظ فى متحف الساميات فى جامعة هارفرد الاميركية ( انظر خارطة رقم ٤ « أقدم خارطة طوبوغرافية معروفة من العهد القديم » ) (٥)

(٣) راجع المصادر التالية :-

1. H. V. Hilprecht, Explorations in Bible Lands during the nineteenth Century, 1903 p. 518.
2. Fisher, Excavations at Nippur, I, p. 1.
3. L. W. King, History of Sumer and Akad, p. 87.

(٤) حول مواقع هذه المدن الاثرية راجع خارطة رقم ٣٩ « المواضع التاريخية القديمة » .  
(٥) راجع المصادر التالية :

1. Bulletin of the American Schools of Oriental Research, No. 48, pp. 2ff.
2. Annual of the American Schools of Oriental Research, VIII 1ff.
3. Harvard Semitic Series, "Excavations at Nuzi". By T. J. Meek, pp. XVII.

الى المقاييس الاخرى (١) . وقد عثر على هذه الخارطة فى خرائب « تلّو » بجوار الشطرة ، وهى مرسومة على لوح من الطين طوله ١٢٧ سم وعرضه ١٠٨ سم ستيمات محفوظ فى متحف استامبول فى الوقت الحاضر . (٢)

ومنها خارطة رسم فيها جانب من مدينة « نفر » السومرية ويرجع تاريخها الى النصف الاول من الالف الثانى قبل الميلاد ، وقد عثر على هذه الخارطة فى تلّو « نفر » الأثرية المعروفة باسم « نيبور » (Nippur) الواقعة على مسافة زهاء سبعة كيلومترات فى الشمال الغربى من مدينة عفاك الحالية ، وهى التلّو التى ترجع آثارها الى العهد السومرى البابلي القديم ، وقد رسمت هذه الخارطة على لوح من الطين ، وهى تصور القسم الشرقى من مدينة « نفر » القديمة . ويقع هذا القسم على ساحل شط النيل القديم الذى يشطر المدينة الى شطرين تقريبا ، وتبلغ مساحة هذا القسم قرابة مائة دونم عراقى . وقد كتب فى وسط الخارطة اسم « اين - ليل - كى » أى « نفر » ( نيبور ) . وأهم ما فى هذا القسم من المدينة المعبد المسمى « اى كور » ويدور حول هذا المعبد سور منتظم فيه عدة أبواب ، وخلف السور من الخارج دكات مرتفعة ثم خندق عميق يدور حول السور والدكات . ويخترق السور من وسطه جدول يمتد من جهته اليسرى الى جهته اليمنى ، ويحاذى السور فى الزاوية اليسرى منه بنايات تشير الكتابة فيها الى انها خاصة بالمخازن . وفى أعلى الخارطة نهر واسع يمتد بمحاذاة السور من الخارج سمى « اود - كيب - نون - هى » أى الفرات ، ويتفرع من هذا النهر جدول يسير بمحاذاة السور من جهته اليمنى ، وقد اتخذت هذه الخارطة دليلا للحفريات فكانت النتائج مطابقة لما رسم فيها ( انظر خارطة رقم ٣ « أقدم خارطة من خوارط

(١) ان موضوع المقاييس القديمة للمساحات بحث بصورة مفصلة فى الكتاب الموسوم بـ « المقاييس القديمة للمساحات » الذى نشرته المؤسسة الاميركية للدراسات الشرقية فى سنة ١٩٤٥ .

(٢) يجد القارئ وصفا مفصلا لهذه الخارطة فى مقال نشره السير لاينس بعنوان « مسح الاراضى فى العصور القديمة » فى التقرير الخاص بمؤتمر مساحى الامبراطورية سنة ١٩٣١ .



فى اختراع طريقة لتعريف منازل القمر (٣) وانما وصل  
الىنا من كتابات البابليين والآشوريين عن الطرائق المعروفة  
لديهم تفرعت من الطريقة المذكورة (٤).

ولا شك فى انه كان للتفكير البابلى القديم فى علم  
الجغرافية والفلك تأثير ملموس فى سير تفكير الفينيقيين  
والقرطاجنيين ثم اليونان الذين اخذوا عن البابليين آراءهم  
فى كثير من الامور المتعلقة بجغرافية العالم ، وان فكرة  
البابليين التى تصور عالمنا سهلا مستديرا على شكل  
جزيرة تحيط بها مياه البحر قبلها اليونان والرومان  
وكذلك الاسرائيليون فى كتبهم المقدسة وانتقلت منهم  
الى أوروبا المسيحية فى القرون الوسطى .

وكان للفينيقيين الذين اشتهروا بنشاطهم التجارى  
اليد الطولى فى تقدم علم الجغرافية فمن مراكز تجارتهم  
فى صور وصيدا ثم من مستعمراتهم الكبرى فى  
« قرطاجنه » أخذوا يجوبون البحار لنقل بضائعهم الى  
أوروبا فامتدت اتصالاتهم التجارية من الجزر البريطانية  
الى البحر الاحمر . ويروى لنا هيرودوتس (٤٥٠ ق م) .  
كيف أرسل الملك نيكخو الذى حكم مصر بين سنة ٦٠٩  
و سنة ٥٩٣ ق م . جماعة من الفينيقيين ليطوفوا حوالى  
افريقية فأدى ذلك الى استكشاف لبيبة أول مرة . واليك  
ما كتبه هيرودوتس حول ذلك قال : « ويظهر أن لبيبة  
نفسها يحيط بها البحر الا من جهة اتصالها بآسيا ،  
ونيكخو ملك مصر هو اول من تعلم انه اثبت ذلك بالبرهان  
فانه لما توقف عن حفر الترع التى كان المراد بحفرها  
ايصال مياه النيل الى الخليج العربى [ البحر الاحمر ]  
أرسل جماعة من الفينيقيين فى المراكب وأمرهم ان  
يدخلوا فى رجوعهم فى البحر الشمالى مارين باعمدة  
هرقليس [ جبل طارق ] وبهذه الكيفية يرجعوا الى  
مصر .

« فركب الفينيقيون بحر ارثريه وسافروا فى  
البحر الجنوبى . فلما دخل الخريف نزلوا من لبيبة فى  
المكان الذى وجدوا فيه وزرعوا القمح وانتظروا وقت  
الحصاد وبعد الاستغلال ركبوا البحر فسافروا هكذا

(٣) ان منازل القمر اصطلاح اتخذه العرب  
للدلالة على مجموعة من النجوم القريبة من فلك القمر  
اختيرت لتكون علامات لمسير القمر فيدل كل منها على  
موضع القمر فى احدى ليالى الشهر النجومى .  
(٤) « علم الفلك » لنيونص ١٢١ .

ومنها أيضا خارطة خاصة بتنظيمات الرى وضعت  
فى الدور الكاشى قبل حوالى ٣٥٠٠ سنة فى منطقة  
« نفر » القديمة وهى توضح طراز الحياة الريفية  
القديمة وكيفية تنظيم جداول الرى وتثبيت ملكيات  
الحقول الزراعية والقرى . ويظهر أن الغاية من وضع  
هذه الخارطة هى تثبيت موقع الحقل الملكى بالنسبة الى  
الحقول المجاورة بدلالة أنها وجدت بين السجلات الملكية  
التي عثر عليها فى « نفر » ويشاهد موضع هذا الحقل فى  
وسط الخارطة وقد كتب عنده : « حقل بين الجداول يحتوى  
على ثمانية كولات - حقل القصر » ويلاحظ أن القرى كانت  
ترسم فى الخارطة على شكل دوائر صغيرة ، ومما يلفت  
النظر أن هناك طريقا عاما يمتد الى القرية الجنوبية علم  
عليه أنه من الاملاك العامة التى لا يملكها أحد ، واللوح  
الذى رسمت عليه هذه الخارطة محفوظ فى متحف جامعة  
بنسلفانيا فى الولايات المتحدة الامريكية ( انظر خارطة  
رقم ٥ « أقدم خارطة معروفة من العهد البابلى القديم  
لتنظيمات جداول الرى وتقسيمات ملكيات الاراضى  
والقرى الزراعية » ) (١).

يتضح مما تقدم أن العراق كان أول من وضع  
اسس فن صنع الخوارط (Cartography) وعلم  
المساحة ، ومن أهم مجهودات البابليين العلمية التى  
ساعدت على ازدهار هذا العلم وتقدمه فى الادوار التالية  
تقسيمهم للدائرة الى درجات ، فاتخذوا طريقة حسابية  
تستند الى الارقام الاثنى عشرية وهى مماثلة الى الطريقة  
الحالية التى تستند الى الارقام العشرية وان اختراع هذه  
الطريقة الاثنى عشرية كان السبيل القاصد للتوصل الى  
التقسيم الحالى للدائرة الى ٣٦٠ درجة والدرجة الى  
ستين دقيقة والدقيقة الى ستين ثانية (٢).

وهناك ما يدل على انه كان لاهل بابل القدماء معرفة  
بالنجوم وحركات الكواكب السيارة ، وكان لهم السبق

(١) راجع التفاصيل عن هذه الخارطة فى المقال  
المنشور فى مجلة المتحف لسنة ١٩١٦ بعنوان « خارطة  
بابلية قديمة » .  
"An Ancient Babylonian Map." The  
Museum Journal, Vol. VII, Philadelphia,  
Dec., 1916. No. 4 , pp. 263 - 268.

(٢)  
"General Cartography". By Raisz  
pp. 5 - 6.



سنتين • وفي السنة الثالثة اجتازوا اعمدة هرقلس [ جبل طارق ] ورجعوا الى مصر • وهكذا عرفت لبيبة أول مرة • « (١)

ومن الغريب أن هيرودوتس لم يشر في تاريخه الى الرحلة التي قام بها « حانو » القرطاجنى في حدود سنة ٥٠٠ ق م • التي تعد اهم بعثة فينيقية أرسلت للطواف في غرب افريقية وقد دوّن وصف لرحلته هذه باللغة الفينيقية على لوح وضع في معبد « بل » في قرطاجنة ، وقد وصلت الينا ترجمة يونانية مجهولة التاريخ لهذه الوثيقة بعنوان "Hannonis Periplus" وهي تعد اليوم اقدم وثيقة تاريخية في علم الجغرافية القديمة • (٢) وقد جاء في مقدمة هذه الوثيقة ان الغاية من ارسال القرطاجنيين هذه الحملة الى ما وراء اعمدة هرقلس [ جبل طارق ] هي تأسيس مستعمرات من الفينيقيين في لبيبة وعلى هذا الاساس ابجر « حانو » ومعه ثلاثون الف شخص في اسطول مؤلف من ستين مركبا ومن ذوات الخمسين مجدافا لتحقيق ذلك •

يستدل بما تقدم على ان الفينيقيين بحكم امتداد اتصالاتهم التجارية الى ما وراء البحار واكتشافاتهم على ساحل افريقية الغربى وتأسيس مستعمراتهم في لبيبة أصبحت لديهم معلومات جغرافية واسعة وخبرة في بناء السفن البحرية وركوب البحر مما حمل المصريين على الاستعانة بهم وبسفنهم في رحلاتهم البحرية ، ولما ظهرت الامبراطورية الآشورية الى الوجود كان اتساع حدودها يستوجب الاحاطة بجغرافية البلاد التي وقعت تحت سيطرتهم فاحتدوا حذو المصريين في الاستعانة بالفينيقيين وخبرتهم لتوسيع معلوماتهم الجغرافية عن البلاد التي احتلوها والبقاع المجاورة لها ، وعلى الرغم من انه لم يعثر على اية خارطة من صنع الآشوريين فليس من شك انه كان لعلم الجغرافية نصيب كبير ضمن اطار تقدم المدنية الآشورية التي بلغت اوج ازدهارها في عهد

(١) الكتاب الرابع الفقرة ٤٢ •

(٢) توجد ترجمة انكليزية لهذه الوثيقة عن النسخة اليونانية قام بها المستر فلكونر في سنة ١٧٩٧ ، وتوجد كذلك خلاصة عن هذه الرحلة مع خارطة مفصلة للمواقع التي وصل اليها حانو وجماعته في كتاب « جغرافية هيرودوتس » تأليف جيمس رينيل ص ٧١٩ - ٧٥٢ •

آشور - بانيال ( ٦٦٧ - ٦٢٦ ق م • ) اذ اتسعت حدود الامبراطورية الآشورية في ذلك العهد فامتدت الى ليديا وقبرص ومصر من جهة الغرب والى بلاد بابل وجزء من الجزيرة العربية من جهة الجنوب ( انظر خارطة رقم ٦ » الامبراطورية الآشورية في أوج توسعها نحو ٧٥٠ - ٦١٢ ق م • ) وهكذا بقيت أكثر الاعمال التجارية داخل حدود الامبراطورية الآشورية بيد التجار السوريين من الفينيقيين ، وقد امتدت بعيدا حتى وصلت الى حدود الهند شرقا وأسبانيا غربا ، وقد وهب الملك أسارهادون ( ٦٨٠ - ٦٦٧ ق م • ) قسما كبيرا من سواحل فلسطين لملك صور تقديرا لمساعداته له • ومجمل القول أنه يمكن الجزم بأن الآشوريين استمدوا أكثر ما في ثقافتهم ومدنيتهم وعلومهم من الكلدان وأهل بابل الذين كانت لهم لغات مختلفة غير لغتهم • وهذا شأن المدن العالمية فما قامت مدينة جديدة الا استمدت جذورها مما سبقها من مدنات اخرى ازدهرت قبلها ، وهكذا كان على الآشوريين أن يدرسوا الكتابات العلمية القديمة ويكتبوا على ترجمتها وتفسيرها ليتسنى لهم الاستفادة من تلك الكتابات والاستعانة بها في السير بامبراطوريتهم الى ذروة نهضتها العلمية •

ثم جاء بعد ذلك عهد الحضارة اليونانية فنبغ فيه عدد من علماء اليونان وفلاسفتهم فكانت أمامهم ثلاثة أمور جغرافية فلكية كان على حكمائهم حلها : أولها ، شكل الارض ووضع البحار بالنسبة لها ، وثانيها كيفية ثبوت الارض في الفراغ ، والثالث علاقة الارض بالاجرام السماوية •

أمّا شكل الارض وثبوتها أو حركتها فكان رأى الاقدمين كلهم أن الارض منبسطة مستوية السطح وأنها ساكنة في مركز العالم لا حركة انتقالية لها في الفضاء ولا دورانية حول محورها الى أن قام يثاغورس (Pythagoras) الفيلسوف اليوناني الشهير في منتصف القرن السادس قبل الميلاد ( ٥٣٩ ق م • ) فقال بكرويتها ودورانها حول محورها وأثبت أن الاجرام السماوية والارض منها كروية على شكل هندسى كامل وكمال انتظام جميع أجزائها بالنسبة الى المركز ، ثم تبعه ارسطوطاليس (Aristotle) في حوالى عام ٣٥٠



اقتضائها الميل الى جهة من جهاته ووافقته على رأيه كليوشبش وديموقراط وهرقليط وانكساغوراس وانكسيمنس وزاد الاخير أن الارض واقفة على الهواء لشدة لزوم الهواء اليها . وهكذا عمل سيلاكس (Scylax) نحو سنة ٥٠٠ ق.م. « جغرافية البحر الهندي » .

ويلاحظ من خارطة هيكتايوس أنه قسم العالم الى قسمين اوروپا وآسية واعتبر ليلية من ضمن آسية ، فصور سطح الارض على شكل دائرة يحيط بها من كل أطرافها المحيط الاقيانوسى ويشطرها الى نصفين البحر المتوسط والبحر الاسود وبحر الخزر من الوسط ، فالنصف الاعلى يحتوى على أوروپا والنصف الاسفل يحتوى على آسية وأفريقية ، ويلاحظ أيضا انه جعل نهر النيل متصلا بالمحيط الاقيانوسى من جهة الجنوب أى أنه عدّ البحر منبعا للنيل . وقد اشتهر هيكتايوس بين علماء الجغرافية القدامى بلقبه البعض بأبى الجغرافية واعتده آخرون من مؤسسى علم الجغرافية لما تركه من آثار علمية فى هذا الميدان ، فقد رحل لمشاهدة البلاد فجاب أنحاء الامبراطورية الفارسية التى كانت تسيطر على أكبر جزء من المعمورة وجاب مصر حتى وصل حدود طيبة ، ومن مؤلفاته كتاب « الجغرافية الوصفية » الذى لم تسلم منه الا قطع صغيرة .

وقد برز بعد هيكتايوس المؤرخ الشهير هيرودوتس الملقب بأبى التاريخ فاستوعب كل ما كتبه حكماء اليونان قبله وأضاف اليها اختبارات الشخصية التى حصل عليها فى أسفاره للمعمورة وقدم لنا ما عرف عن الجغرافية فى حدود نصف القرن بين ٥٠٠ و ٤٥٠ ق.م. وذلك فى سياق سرده لحوادث تاريخ ذلك العهد ، وقد جاء أكثر وصفه خاصا بآسية وأفريقية اللتين كانتا مسرحا للوقائع التاريخية التى بحثها ، ويظهر من تاريخه أن مدى معلوماته عن أوروپا كانت تقف عند حد بروسيا التى كان يجلب منها صمغ العنبر ولم تتعد من جهة الشمال الغربى الجزء الجنوبى من الجزر البريطانية التى كان الفينيقيون والاعريقونيون يجلبون منه القصدير وهو المعدن الذى كانوا يحتاجون اليه لتقوية مادة الصفر فى صنع الاسلحة ، أما معلوماته عن القسم الشمالى من الجزر فلم تكن واضحة وكل ما كان يعرفه عن هذا القسم كان من قبيل الحدس والتخمين . وقد عدّ هيرودوتس العالم

ق.م. (١) فأيد مذهب پيناغورس القائل بكروية الارض ولكنه أنكر دوران الارض حول محورها والى هذا الظن ذهب كثير من علماء اليونان والجغرافيين العرب بعده . وجاء بعد ذلك الفلكى أرسطرخس (Aristarchos) فى حوالى سنة ٢٧٠ ق.م. فقال بثبوت الشمس فى مركز العالم ودوران الارض حولها . ويتضح من ذلك أن الجغرافية المستندة الى حقائق علمية تبدأ فى اكتشاف پيناغورس لكروية الارض وهو القول الذى أثبتته بعد ذلك علماء اليونان والعرب فى تحقیقاتهم العلمية .

وعلى الرغم من انتشار مذهب پيناغورس القائل بكروية الارض كان فريق من العلماء اليونانيين الذين جاءوا بعد پيناغورس متأثرين بآراء البابليين والكلدان القديمة فاحتدوا حذوهم اذ اعتدوا الارض منبسطة تحيط بها مياه البحار من كل أطرافها ، وان الخارطة التى صنعها هيكتايوس المليتوسى (Hecataeus of Miletos) تلميذ پيناغورس فى سنة ٥١٧ ق.م. للعالم جاءت على هذا الشكل أيضا ، وقد جعلت بلاد اليونان مركز المعمورة وسائر البلدان تحيط بها وذلك على الطريقة البابلية القديمة ، وهيكتايوس هذا عاش بين سنة ٥٢٠ و ٤٧٥ ق.م. ووضع جغرافية للشرق وكان من أوائل العلماء اليونانيين الذين اوصلوا الى وطنهم استعمال المصورات الجغرافية ، ويحتمل أن هيكتايوس استند فى صنع خارطته هذه الى صورة الارض التى سبق أن رسمها الفيلسوف انكسيمندر المليتوسى (Anaximandros of Miletos) فى حدود سنة ٥٦٠ ق.م. على أساس أن الارض طافية على المياه كما أنه لا بد وأن يكون قد وقف على ما دونه أسلافه من حكماء اليونان أمثال ثاليس (Thales) وانكسيمنس (Anaximenes) وغيرهم فى النواحي العلمية التى اشتهر بها اليونانيون فى ذلك العهد ( انظر خارطة رقم ٧ « خارطة العالم لهيكتايوس المليتوسى اليونانى ٥١٧ ق.م. مع نبذة عن ترجمة حياته » ) . وكان انكسيمندر قد تصور الارض على شكل اسطوانة كالعلة المدورة سطحها الاعلى مسكون وعلوها ثلث طولها وهى مركوزة فى مركز العالم لعدم

(١) ولد ارسطوطاليس فى المستعمرة اليونانية ( ثراقية ) فى سنة ٣٨٤ ق.م. وقضى أكثر سنى حياته فى اثينة وتوفى فى سنة ٣٢٢ ق.م.



زعم هيكتايوس أن النيل كان يشتق من البحر ، (٤) وكان يرى هيروودوتس أن الأرض تحيط بها المياه من ثلاثة أطرافها فقط هي الشمال والغرب والجنوب ، أما الجهة الشرقية فهي صحارى واسعة تمتد الى مناطق مجهولة لا يعرف عنها شيء ، وذلك ما كتبه في هذا الصدد قال : « وآسية مأهولة الى الهند ولكن من هذه البلاد الى ما وراءها توجد في الشرق مفاوز لا يعرفها أحد ولا يمكن أن يقال عنها شيء محقق . » (٥) ( انظر خارطة رقم ٨ - العالم كما تصوّره ووصفه هيروودوتس في منتصف القرن الخامس قبل الميلاد ) .

وقد روى ارسطاطوليس القائل بكروية الأرض ان بعض القدماء من اليونان قدر محيطها بـ ٤٠٠٠٠٠٠ اسطاديون ( اولمبي ) (٦) وهو يساوى ٧٤٠٠٠ كيلومتر ، وهذا يزيد على الحقيقة مسافة طولها ( ٣٣٩٣٠ ) كيلومترا باعتبار الطول الحقيقى لمحيط الأرض على خط الاستواء ( ٤٠٠٧٠ ) كيلومترا فتكون حصة الدرجة الواحدة ( ١١١١١ ) اسطاديون اي ( ٢٠٥٥٥ ) كيلومترا ، وهذا يزيد على الحقيقة ٩٤٢٤٤ كيلومترا باعتبار الطول الحقيقى للدرجة الواحدة على خط الاستواء ( ١١١٣٠٦ ) مترا او ( ١١١٣٠٦ ) كيلومترا . والمحتمل أن صاحب هذا التقدير اودكسس (Eudoxos) وهو من علماء منتصف القرن الرابع قبل الميلاد . وفى نحو سنة ٣٠٠ ق م . استنبط يونانى مجهول الاسم أن مقدار الدرجة الواحدة ٨٣٣ اسطاديون اولمبي اي ١٥٤١٠٥ كيلومترا ومحيط الأرض ٣٠٠٠٠٠٠ اسطاديون أى ٥٥٥٠٠ كيلومترا وهذا خطأ كبير ايضا وان كان التقدير أقل من الاول ، ويظن فريق أن صاحب هذا التقدير الفيلسوف ديكرخس (Dicaearchus) تلميذ ارسطوطاليس الذى عاش فى حوالى سنة ٣٢٠ ق م .

(٤) الكتاب الثانى الفقرة ٢١ .

(٥) الكتاب الرابع الفقرة ٤٠ .

(٦) « الاسطاديون » (Stadia) قياس من قياسات الطول اليونانية واختلف مقداره باختلاف البلدان والازمنة وهو على أنواع منه « الاسطاديون الاولمبي » المستعمل فى ذلك العصر وهو يساوى ١٨٥ مترا و « الاسطاديون الاسكندراني » وهو يعادل ١٥٧٥ مترا و « الاسطاديون الفيليتيرى » المستعمل فى القطر المصرى وهو يساوى ٢١٣ مترا ( راجع « علم الفلك » لنلينو ص ٢٦٨ و ٢٧٣ - ٢٧٥ و ٢٧٧ - ٢٨٠ ) .

كبه قارة واحدة فهو يبحث عن آسية وافريقية وأوروبا بصورة عامة دون أن يجعل لها حدودا معينة . ويلاحظ أن المنطقة التى استكشفها هيروودتس فى آسية كانت أوسع من التى عرفها بطليموس بعد ستمائة سنة ، وذلك برغم المعلومات الجغرافية التى حصل عليها المقدونيون والرومانيون فى رحلاتهم الى تلك الاقطار ، وقد اقتصرت المعلومات التى أضافها بطليموس الى جغرافية هيروودتس على القسم الواقع فى شمال أوروبا والجزر البريطانية وكذلك على المنطقة الواقعة فى أقصى حدود الصين . وكانت معلومات هيروودتس عن بحر الخزر أدق من تلك التى دونها بطليموس فقد وصفه الاول على حقيقته اذ عده بحرا مستقلا أى بمعنى البحيرة فى حين أن بطليموس اعتبره خليجا من الاوقيانوس الشمالى ، واليك ما كتبه هيروودتس فى وصفه لبحر الخزر قال : « وبحر الخزر منفصل عن سائر البحار التى تسافر بها الاغارقة لان البحر الذى وراء أعمدة هرقليس [ جبل طارق ] وهو المسمى الاتلنتيدى [ المحيط الاطلسى ] وبحر اريتريا [ المحيط الهندى ] كلاهما بحر واحد . وبحر الخزر مستقل بنفسه ويختلف عن البحر الآخر المار ذكره فطوله مسيرة خمسة عشر يوما بالمجذاف وعرضه مسيرة ثمانية أيام ، ويحده غربا جبل قوه قاف وهو أعظم الجبال طولا وارتفاعا » (١) .

أما ما يختص بشكل الأرض فقد وافق هيروودتس هيكتايوس على أنها منبسطة مخالفا بذلك بيناغورس القائل بكروية الأرض الا أنه لم يوافق هيكتايوس على ما أبداه من أن الأرض يحيط بها البحار من كل أطرافها وان آسيا مساوية لافريقية فانتقد ذلك بقوله : « واما أنا فلا أقدر أن أمنع نفسى عن الضحك حين أرى من الناس من وصفوا استدارة الأرض زاعمين بلا دليل العقل أن الأرض مستديرة كأنها صنعت بالفرجار وأن الاوقيانوس يكتنفها من كل جهة وان آسية مساوية لاوروپا . » (٢) ان الاغارقة القاطنين فى سواحل بحر بنطس [ البحر الاسود ] يزعمون أن الاوقيانوس يتبدى من الشرق ويحيط ماءه بالأرض لكنهم يكتفون ان يؤكدوا ذلك غير مستدين الى برهان . » (٣) وكذلك خالف هيروودتس

(١) الكتاب الاول ، الفقرتان ٢٠٢ و ٢٠٣ .

(٢) الكتاب الرابع الفقرة ٣٦ .

(٣) الكتاب الرابع ، الفقرة ٨ .



ويظن آخرون أنه أرسطرخس (Aristarchos) الذي تقدم ذكره والذي كان حيا في حدود سنة ٢٧٠ ق م .

واستمر علماء اليونان على تتبعاتهم العلمية حتى ظهر الفلكي الشهير ايراستوتينس (Erastotenes) الذي عاش في عهد البطالسة (أواخر القرن الثالث قبل الميلاد) (١) وهو من القائلين بكروية الارض فألف كتابا في الجغرافية دون فيه كل ما عرفه الفينيقيون أو رواه قواد الاسكندر وغيرهم وجمع فيه آخر المعلومات التي توصل اليها ووضع خارطة على شكل مستطيل تبين ما كان معلوما من القارات بصورة قريبة من الصحة وكان فيها خطوط الطول والعرض (راجع خارطة رقم ٩ « خارطة العالم لايراستوتينس اليوناني المتوفى حوالى سنة ١٩٦ ق م » ) . وقد اشتهر ايراستوتينس في النتائج التي توصل اليها بقياسه للكرة الارضية فاستخلص من نتائج دراساته واستقصائه أن مدينة اسوان واقعة في مدار انقلاب السرطان (Tropic of cancer) ولم يخطئ تقديره هذا الا خطأ طفيفا . وقد قدر ايراستوتينس المسافة ما بين أسوان والاسكندرية على فرض أن المدينتين تقعان على دائرة واحدة من دوائر الهاجرة (٢) ( دوائر نصف النهار ) (٣) . وعلى فرض ان طول دائرة

(١) ولد ايراستوتينس سنة ٢٧٦ أو ٢٧٥ ق م . في مدينة قورينا وهي الآن قرية صغيرة في بلاد برقة من ولاية بنغازي وعاش في أثينة والاسكندرية فعينه الملك بطليموس الثالث أمينا للمكتبة الاسكندرانية الكبرى مما ساعده على توحيد وترتيب المعلومات الجغرافية المتجمعة بتوالي الاجيال وكانت وفاته في حوالى سنة ١٩٦ ق م .

(٢) المراد بالهاجرة الخط الوهمي الذي يمتد من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي ويساوي نصف الدائرة حول الكرة الارضية ، وهو يعرف بالانكليزية (Meridian) ويعرف هذا الخط أيضا بخط نصف النهار ، ودائرة الهاجرة أي دائرة نصف النهار هي محيط الكرة الارضية على خط الهاجرة وتسمى بالانكليزية (Meridian Circle) .

(٣) ان طول أسوان الحقيقي أبعد من طول الاسكندرية بقدر ٥٨١ - ٢٥

الاستواء يساوي دائرة الهاجرة (٤) فانه وجدها خمسة آلاف اسطاديون اسكندراني واستنبط أن طول دائرة الكرة الارضية ( ٢٥٢٠٠٠ ) اسطاديون تقريبا وبذلك تكون حصة الدرجة الواحدة على هذا الاساس سبعمائة اسطاديون ، وبتحويل هذه المقادير الى مقياسنا الحديثة نجد أن ( ٢٥٢٠٠٠ ) اسطاديون اسكندراني تعادل ( ٣٩٥٩٠ ) كيلومترا تقريبا ، أي ان دائرة الكرة الارضية بحساب ايراستوتينس أقل من الحقيقة بـ ( ٤٨٠ ) كيلومترا فقط ، هذا اذا فرضنا أن دائرة الاستواء تساوي دائرة الهاجرة وأن الارض كروية تامة ، وبذلك يكون طول الدرجة ( ١١٠٢٥٠ ) مترا وهذا قريب جدا من الحقيقة اذا ما قيسناه بطول الدرجة من درجات دائرة الاستواء وهو ( ١١١٣٠٦ ) مترا أي أقل من التقدير المسلم في العصر الحاضر لدرجة الاستواء بزهاء كيلومتر فقط . أما طول الدرجة الحقيقي في هذا الموقع من خط الهاجرة فيساوي ( ١١١٨٢٥ ) مترا وبذلك يكون التقدير الذي توصل اليه ايراستوتينس أقل من الحقيقة بـ ( ١٥٧٥ ) مترا .

وقد توصل الفيلسوف سيدونيوس (Poseidonius) المتوفى بعد موت ايراستوتينس بمائة وأربعين سنة ( ١٣٥ - ٥١ ق م ) الى أن محيط الارض ٢٤٠٠٠٠ اسطاديون ، والارجح أن سيدونيوس

(٤) يلاحظ ان القدماء كانوا يجهلون تبسيط الارض وكانوا يظنون ان الارض كروية تامة فزعموا أن طول خط نصف النهار يعادل طول نصف دائرة الاستواء في حين أن الكرة الارضية كما نعلم مبططة ( مفلطحة ) عند القطبين الشمالي والجنوبي فالقطر بين القطبين الشمالي والجنوبي يساوي ٧٨٩٩٠٥ ميلا في حين أن قطر دائرة الاستواء يساوي ٧٩٢٥٠٥ ميلا أي بزيادة زهاء ٢٦ ميلا على طول القطر الاول . وقد بقي الفلكيون من اليونان والهنود والمسلمين على هذا الظن حتى قدر للفلكيين العصريين كنيوتن وغيره الذين جاءوا بعده لان يكتشفوا أن الارض ليست كروية تماما بل مفلطحة مع انخفاض على نهايتها عند القطبين وانتفاخ خط الاستواء . وبسبب هذا التبسيط للارض أن طول الدرجة من خط نصف النهار ( الخط الطولي ) يختلف حسب موقعها بين الاستواء والقطب ويبدأ بالتزايد من خط الاستواء الى القطب فاقله ١١٠٥٦٤ مترا بين عرضي (٠°) و (١٥°) عند الاستواء وأكثره ١١١٦٨٠ مترا بين عرضي (٨٩°) و (٩٠°) عند القطبين هذا في حين ان الدرجة الواحدة على خط الاستواء ١١١٣٠٦ مترا وهي ثابتة على طول دائرة الاستواء .



ثابتين غير متحركين أحدهما في ناحية الشمال والآخر في ناحية الجنوب ، فتكون جهة ذلك الدوران من المشرق الى المغرب على الجنوب وذلك بشرط أن يفترض الأرض ثابتة في المحور الذي تدور عليه الكرة السماوية . »

وقد وضع بطليموس في أواسط القرن الثاني للميلاد الاسس لقواعد الجغرافية فآلف كتابه الشهير الموسوم بـ « جغرافيا » يقع في ثمانية اجزاء عيّن فيه الاماكن بالحسابات الفلكية ورسم الخوارط على الحسابات الرياضية وضبط الاقسام الجغرافية وحقق أماكنها على ما بلغه العلم في عصره وذكر فيه عدد المدن في أيامه وسماها مدينة مدينة فبلغ عددها ٤٣٥٠ ، وذكر أيضا الجبال وعددها ٢٠٠ جبل وما في بطونها من معادن ووصف ما عليها من مخلوقات وغير ذلك ، وقد وضع ستا وعشرين خارطة للبلدان المختلفة وخارطة واحدة تجمعها كلها ( انظر خارطة رقم ١٠ « خارطة العالم لبطليموس اليوناني مع نبذة عن ترجمة حياته وعن خارطته مقتبسة من كتابه جغرافيا » ) . وبطليموس هذا من يوناني مصر نشأ في الاسكندرية فانصرف الى الدراسات الفلكية والجغرافية مستفيدا من مكتبة الاسكندرية الشهيرة وذلك بمطالعة كتب من تقدمه من علماء الفلك والجغرافية فاستخلص منها ومن مبتكراته ومن المعلومات التي جمعها من سياح زمنه كتابين كبيرين أحدهما كتاب « جغرافيا » الذي تقدم ذكره وكتاب « المجسطي » في الفلك . ويقع « المجسطي » في ثلاث عشرة مقالة الاولى في المقدمات ومن أهم بحوثها البرهان على كروية السماء والأرض وعلى ثبوت الأرض في مركز العالم ، أما المقالات الاخرى فتبحث في مختلف نواحي الدراسات الفلكية مثل حركات الشمس والقمر والكواكب وما يتعلق بذلك من حسابات فلكية . ومن أهم ما قدمه بطليموس الى علم الجغرافية تثبيته لنظرية استدارة الأرض واستكشاف الطريقة الحديثة المتبعة في الوقت الحاضر في تقسيم الأرض الى خطوط الطول والعرض وتعيين المواقع بالنسبة اليها ، الا أنه أخطأ في تقدير حجم الأرض فمن تقدمه من علماء اليونان كان أكثر توفيقا في هذا المضمار ، فقد ذهب بطليموس الى أن أوروبا وآسية تمتدان حول نصف الكرة الأرضية في حين انهما تمتدان زهاء (١٣٠) درجة فقط ، كذلك فقد اعتد طول البحر المتوسط (٦٢) درجة في حين أن الواقع

اتخذ في حسابه هذا الاسطاديون الاسكندراني المساوي ١٥٧٥ مترا بدلالة أن سترابون نسب له تقديرا آخر وهو ١٨٠٠٠٠ اسطاديون لمحيط الأرض و ( ٥٠٠ ) اسطاديون للدرجة ، ويرى نلينو أنه ليس من البعيد أن كلا التقديرين يؤولان في الحقيقة الى قياس واحد ، أي أن بسيدونيوس اتخذ في حسابه الاول الاسطاديون الاسكندراني ثم حوله سترابون فيما بعد الى الاسطاديون الفيليتيري المستعمل في زمانه في القطر المصري وهو يساوي ٢١٣ مترا ، وعلى أساس هذا الفرض يكون القياس الثاني بالاسطاديون الفيليتيري مساويا (٣٨٣٤٠) كيلومترا للمحيط و (١٠٦٥٠٠) متر للدرجة أي أقل من الحقيقة بـ (١٧٣٠) كيلومترا بالنسبة للمحيط و ٤٨٠٦ امتار بالنسبة للدرجة .

يتضح مما تقدم أن الذين قالوا بكروية الأرض من علماء اليونان كثيرون ولكن الذين أيّدوا دورانها نحو محورها قليلون جدا وهم أقدمهم كيثاغورس وارسطرخس حتى ان أشهر علماء الجغرافية من العهد الاغريقي الاخير أمثال الرحالة سترابون ( ٦٦ ق م ) - ( ٢٤ م ) والجغرافي پلنيوس ( ٧٩ م ) وبطليموس القلوذي ( أواسط القرن الثاني للميلاد ) كانوا من مؤيدي الرأي القائل بأن الأرض ساكنة لا حركة انتقالية لها في الفضاء ولا دوران لها على محورها . فقال سترابون « ان الأرض كروية موضوعة في مركز العالم غير متحركة والقمر والنجوم شهب تتناول مادتها من المتصاعدات المائية وان الأرض منها ما يقبل السكن وهو ما كان مسكونا في زمانه ومنها ما لا يقبل السكن وهو ما كان مهجورا وان شكل الأرض المسكون مثل عباءة طولها من الشرق الى الغرب نحو ثمانية آلاف ميل وعرضها من الشمال الى الجنوب أقل من ٣٦٠٠ ميل وان ما يحدها من أحد الجانبين لا يسكن لشدة حرّه ومن الجانب الآخر كذلك لشدة برده ، وعلى قوله يكون طول المسكونة من الشرق الى الغرب وعرضها من الشمال الى الجنوب ، وبذلك اصطلح علماء الجغرافية على الطول والعرض فهم يقيسون الطول شرقا وغربا والعرض شمالا وجنوبا . » (١) وقد افترض بطليموس أن « في السماء كرة عظيمة ركزت في بسيطها النجوم وانها تدور بجميع ما فيها من النجوم على قطبين

(١) « آراء الاوائل في الأرض » المقتطف



من مواضعه فوجه همته الى علم الهيئة والفلك فكثير العلماء في زمانه وحفلت بغداد بالفلكيين والجغرافيين وكانت القوافل تقدم الى دار السلام وهي تنقل كتب القدماء ومصنفات الامم .

وقد ذكر عن المنصور أنه لما قدم وفد من السند اليه في سنة (١٥٤هـ : ٧٧١ م) علم أن بين أعضاء الوفد رجلاً متضلعا بعلم الهيئة فأمر علماء دار الخلافة أن يضعوا كتاباً في علم الهيئة مستعينين به ففعل ابراهيم بن حبيب الفزارى ذلك . وقد اجمع العلماء على أن كتاب الفزارى هذا هو ترجمة كتاب سند هانت الذى ألفه الفلكى والرياضى الهندى الشهير براهيم كبت في سنة ٦٢٨م للملك دياكهر موكهه ، وقد اشتهر كتاب الفزارى هذا باسم « سند هند » ، وكان الفزارى أول من استعمل الاسطرلاب من العرب . (١) وقيل ان الذى نقل السندهند هو محمد بن موسى الخوارزمى نقله للمأمون، والراجح انه صححه فقط . ومما عنى به المنصور أمر أصحاب الارصاد في بغداد ودمشق أن ينظروا في حسابات بطليموس الفلكية ليتبينوا صحتها ثم يقيسوا درجة من خط نصف النهار .

وقد راج العلم في عهد المأمون رواجاً لم يعهد له شبيهه عند العرب فكان عصره من أزهر العصور الاسلامية من حيث تشجيع العلوم المختلفة ونشرها ، وقيل ان

(١) كلمة «اسطرلاب» يونانية الاصل اطلقت على الآلات الرصدية المتنوعة التى كان العرب الاقدمون يعينون الزوايا السماوية بها وكان أبسطها الاسطرلاب المسطح الذى يمثل مسقط الكرة السماوية على سطح مستو . « ويعطى الاسطرلاب بالرصد النظرى المستقيم ارتفاع نجم ما وبالتالي مقدار ما انقضى من ساعات النهار والليل ، ويمهد السبيل بعد هذا الى حل جميع مسائل علم الفلك الكرى دون التجاء الى العمليات الحسابية . ويصلح الى جانب ما تقدم لاداء العمليات الجيوديزية الخاصة بقياس الارض مثل حساب بعد مكان يتعذر الوصول اليه وارتفاع بناء وعمق بئر يكون من الميسور قياس قطرها ٠٠٠ » ( راجع دائرة المعارف الاسلامية ، مادة اسطرلاب ) . ويظن ان أول من اخترع الاسطرلاب الجغرافى اليونانى هيبارخس (Hipparchus) فى منتصف القرن الثانى قبل الميلاد ثم اعتنت العرب بعمله واستعماله وقيل ان أول من عمل اسطرلاباً وألف فيه كتاباً ابراهيم بن حبيب بن سليمان الفزارى الذى تقدم ذكره وهو كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح . وتوجد فى الاسكوريال نماذج من الاسطرلابات العربية .

أنه لم يتجاوز (٤٢) درجة ، وان هذا الخطأ فى تقدير حجم الارض نفسه هو الذى حمل كولبس على الاعتقاد أنه اذا ركب البحر واتجه نحو الغرب سيصل ساحل آسية ، وقد اتخذ بطليموس القياس الذى قدره بسيدونيوس لمحيط الارض فجعل طول محيط الارض (١٨٠٠٠٠) اسطاديون وطول الدرجة ٥٠٠ اسطاديون ، والمعروف أنه أراد الاسطاديون الفيليتيرى المساوى (٢١٣) متراً .

ومجمل القول ان اليونانيين كانوا من أقدم الذين ساهموا فى ازدهار الدراسات الفلكية فصنعوا آلات لرصد الكواكب وفى القرن الثالث قبل الميلاد بنوا مرصداً فى الاسكندرية بلغ أوج ارتقائه على عهد بطليموس وظل هذا المرصد الوحيد فى العالم حتى بزغت النهضة العلمية على عهد العرب فانشأوا مراصد فى بغداد ودمشق ومصر والاندلس ومرآة وسمرقند وغيرها . ومن تسمية بطليموس كتابه « جغرافيا » شاعت كلمة « الجغرافيا » فى اللغات الغربية واللغات الشرقية لهذا العلم الخاص بالارض .

وأطبق ليل الجهل على العالم بعد بطليموس حقبة من الزمن حتى قويت شوكة العرب فامتد سلطانهم من حدود الهند شرقاً الى المحيط الاطلسى غرباً ومن آسية الوسطى وجبال القوقاز شمالاً الى صحارى افريقية جنوباً ، وقد أوجبت هذه الفتوحات الاسلامية العربية التوسع فى معرفة جغرافية العالم واحوال الشعوب والاقوام مما ساعد على ازدهار هذا العلم على عهدهم . وتقدر مجموع مساحة المقاطعات التى تم فتحها على يدهم من مجموع مساحة المعمورة المعروفة آنذاك بنحو من اثنى عشر مليوناً من الكيلومترات المربعة ( انظر خارطة رقم ١١ « خارطة الفتوحات العربية الاسلامية فى الثلاثة قرون الاولى للهجرة مع جدول مساحات المقاطعات » ) . وما ان بزغ فجر العهد العباسى حتى سطع نور الاجتهاد والدرس والتبع فى سبيل الكشف عن اسرار العالم واعلاء مستوى الحضارة البشرية ، فكان أول من عنى من الخلفاء العباسيين بالعلوم الخليفة الثانى أبو جعفر المنصور ( ١٤٥ - ١٥٨ هـ : ٧٦٢ - ٧٧٥ م ) ثم لما أفضت الخلافة العباسية الى الخليفة السابع عبدالله المأمون بن هارون الرشيد ( ١٩٨ - ٢١٨ هـ : ٨١٣ - ٨٣٣ م ) استأنف ما بدأ به جده المنصور فأقبل على طلب العلم



زيجهـ (١) وبهذا تكون الزيادة على طول الحقيقى ٥٢ دقيقة فقط فى حين انها بلغت فى زيجه بطليموس ١٩ درجة . ويتضح من ذلك ان العرب عرفوا قطر البحر الابيض المتوسط الحقيقى قبل أن يعرفه الافرنج بخمس مئة سنة .

وقد امر المأمون أن تقاس درجة من الهاجرة لاستقراء جرم الكرة الارضية وقام بهذا العمل اربعة من علماء الهيئة ومما جاء ذكره فى أبى الفداء بهذا الصدد قوله : « قد قام بتحقيق حصة الدرجة طائفة من القدماء كبطليموس صاحب المجسطى وغيره فوجدوا حصة الدرجة الواحدة من العظيمة المتوهمة على الارض ستة وستين ميلا وثلاثي ميل . ثم قام بتحقيقه طائفة من الحكماء المحدثين فى عهد المأمون وحضروا بأمره فى برية سنجار وافترقوا فرقتين بعد أن أخذوا ارتفاع القطب محررا فى المكان الذى افترقوا منه وأخذت احدى الفرقتين فى المسير نحو القطب الشمالى والاخرى نحو القطب الجنوبى وساروا على أشد ما أمكنهم من الاستقامة حتى ارتفع القطب للسائرين فى الشمال وانحط للسائرين فى الجنوب درجة واحدة ثم اجتمعوا عند المفرق وتقابلوا على ما وجدوه فكان مع احدهما ستة وخمسون ميلا وثلاثا ميل ومع الاخرى ستة وخمسون ميلا بغير كسر فأخذ بالاقل وهو ستة وخمسون ميلا . » وقد اجريت العملية نفسها بين تدمر والفرات وقد حقق ذلك ابن يونس وهو من فحول علماء الهيئة الذين نبغوا فى عصر الخلافة العباسية فوجدت الدرجة ٥٧ ميلا . والميل اربعة آلاف

(١) « الزيج » لفظ أصله من اللغة الفهلوية وفى هذه اللغة « الزيك » معناه السدى الذى ينسج فيه لحمه النسيج ثم اطلقت الفرس هذا الاسم على الجداول العددية لمشابهة خطوطها الرأسية بخيوط السدى فصارت الازياج تطلق على جميع الجداول الرياضية التى يبنى عليها كل حساب فلكى مع اضافة قوانين عملها واستعمالها . وهكذا أخذت الازياج تسمى بأسماء واضعها كزيجه الفزارى وزيجه الخوارزمى وزيجه البتاني وازياج المأمون وابن الشاطر الخ . . . وقال ابن خلدون فى مقدمته فى معنى الزيج والازياج « ان علم الازياج صناعة حسابية على قوانين عددية فيما يخص كل كوكب من طريق حركته وما أدى اليه برهان الهيئة فى وضعه من سرعة وبطء واستقامة ورجوع وغير ذلك يعرف به مواضع الكواكب فى أفلاكها لاي وقت فرض من قبل حسابان حركاتها على تلك القوانين المستخرجة من كتب الهيئة . »

المأمون جمع طائفة من حكماء عصره فوضعوا له صورة الارض التى نسبت اليه ودعيت « الصورة المأمونية » ، وقد فاقت هذه الصورة على ما تقدمها من دراسات فى جغرافية العالم درست على عهد بطليموس وغيره من جغرافيين اليونان . وقد وضع له علماء الهيئة والجغرافية ، وكانوا سبعين رجلا من فلاسفة العراق ، كتابا فى الجغرافية أعان عمال الدولة على تعرف البلاد والامم التى كانت خاضعة للدولة العباسية ، وقام هؤلاء العلماء بمسح الارض ، وقد اختاروا لذلك الغرض درجة من الحساب البطليموسى وقد تروا بمساحتها مساحة الكرة الارضية كلها . والراجح أن الصورة المأمونية كانت أول خارطة للعالم وضعت فى العهد العباسى .

وكان قد أجرى أول رصد فى العهد الاسلامى فى الشماسية ببغداد سنة ٢١٤هـ (٨٢٩م) وفى جبل قاسيون بدمشق ، ولم يكن قبل هذا مكان معلوم لرصد الكواكب . وقد اشتهر أيضا فى بغداد « مرصد باب الطاق » شيده بنو موسى بن شاكر وهم ثلاثة اخوة محمد المقدم ذكره وأحمد والحسن . وممن شارك فى أرصاد الشماسية وجبل قاسيون يحيى بن أبى منصور وحبش الحاسب وأحمد بن كثير الفرغانى صاحب المدخل الى علم هيئة الافلاك . وقد رصد كسوف شمسى وقع فى بغداد فى شهر شعبان سنة ٣١١هـ ( ١١ تشرين الثانى ٩٢٣م ) فحسبه أبو الحسن على بن أماجور التركى كما انه رصد خسوف قمرى فى بغداد أيضا حدث فى ١٥ محرم ٣١٣هـ ( ١١ نيسان ٩٢٥م ) .

ومن بين الكتب والمصنفات اليونانية التى أمر المأمون بترجمتها الى العربية « المجسطى » و « الجغرافيا » لبطليموس ، فكان لترجمة هذين الكتابين تأثير محسوس فى تاريخ الجغرافية العربية الاسلامية وعليهما عون علماء العرب فى الجغرافية الرياضية واتخذوا بطليموس أساسا لدراساتهم وصححوا الكثير من أخطائه فى ضبط أطوال عدة من الاماكن فى الكرة الارضية خاصة البلدان الواقعة فى جزيرة العرب والعراق ، و اضافوا الى معارف اليونان والرومان ما عرفوه برحلاتهم الكثيرة فى آسية وافريقية . ومما صححوه من مغالط بطليموس انهم توصلوا الى ان خط بحر الروم المستقيم من طنجة الى طرابلس الشام يساوى ٤٢ درجة و ٣٠ دقيقة حسب



لدرجة الواحدة من دائرة الكرة الأرضية وكان (٤٨٠٦) امتار أقل من الحقيقة •

٣ - قياس بطليموس (أواسط القرن الثاني للميلاد) وكان قياس سيدونيوس نفسه أي (٤٨٠٦) امتار أقل من الحقيقة •

٤ - قياس الفلكيين العرب للدرجة الواحدة من خط الهجرة وكان (٨٧٧) متراً زائداً على الحقيقة •

وقد نشأ في زمن العرب علم خاص بضبط قياس الزمن كان يعرف بعلم البنكومات وقد اتخذ العرب لقياس الزمان آلات متنوعة كانوا يدعونها « البنكومات » منها مائة ومنها رملية ومنها ما كان يتحرك بالاتقال ، ومما ذكره التاريخ عن الخليفة هرون الرشيد انه ارسل الى كرلوس الكبير ملك فرنسا ساعة يدل فيها اثنا عشر فارساً على تقاسيم النهار وذلك بان يخرج واحد منهم في كل ساعة ويرمي على صنج كرة يسمع لوقوعها دوى عظيم فعدها الافرنج آية بديعة لم يشاهدوا قبلاً لها مثيلاً • ولأبن جبير في رحلته وصف ساعة من هذا القيل شاهدها في دمشق على باب جيرون في الجامع الاموي ويدعونها الميقاتة • ومن اشهر هذه الساعات الساعة المائية التي كانت قد نصبت في الايوان المقابل للمدرسة المستنصرية ، وقد وصفها المؤرخون والشعراء منهم عبد الرحمن الاربلي قال : « وبنيت لهم ( أي لطبيب المستنصرية وطلبتها ) صفة فاخرة مقابلة للمدرسة يجلس فيها فيقصده المرضى فيداويهم • وبنى في حائط هذه الصفة دائرة عجيبة ، وصورتها صورة الفلك ، وجعل فيها طاقات صار لها أبواب ، كلما سقطت بندقة انفتح باب من أبواب الطاقات ، وهو مذهب فصار مفضضا ، ومضت ساعة من الزمان ، والبندقتان من شبه تقعان من فم بازين من ذهب في طاستين من ذهب ، وتذهبان الى مواضعهما • وتطلع شمس من ذهب في سماء زرقاء في ذلك الفلك ، ومع طلوع الشمس تدور مع دورانها وتغيب مع غيوبتها ، فاذا غابت الشمس وجاء الليل فهناك أقمار طالعة من ضوء خلفها ، كلما مضت ساعة تكامل الضوء في دائرة القمر ،

ذراع سوداء ، وقد اختلفت الآراء في مقدار ذلك الجنس من الذراع الذي كان مستعملاً في زمن المأمون ، فقد حقق العلامة نلينو طوله بتدقيق وتوصل الى انه يساوي ٤٩٣٣ مليمترًا وبذلك استنبط أن الميل العربي يساوي (١٩٧٣٢) متراً ، فاذا اخذ متوسط النتائج التي توصل اليها الفلكيون العرب وهو ستة وخمسون ميلاً وثلاثاً ميل فيكون طول الدرجة (١١١٨١٥) متراً والمحيط كله مساوياً ٤٠٢٥٣ كيلو متراً • ولما كان المسح الذي أجرى للدرجة من خط نصف النهار واقفاً بين عرضي ٣٥° و ٣٦° تقريباً حيث طولها الحقيقي (١١٠٩٣٨) متراً باعتبار ان طول الدرجة على خط الهجرة يختلف حسب موقع الدرجة من الخط فيكون التفاوت ٨٧٧ متراً زائداً على الحقيقة ومساحة المحيط كله يكون قد تجاوز الحقيقة زهاء مائة وثمانين كيلو متراً • ويقول نلينو ان هذا المقدار قريب جداً من الحقيقة « دال على ما كان للعرب من الباع الطويل في الأرصاد واعمال المساحة » • ويضيف الى ذلك قوله « ان قياس العرب هو اول قياس حقيقي أجري كله مباشرة مع كل ما اقتضته تلك المساحة من المدة الطويلة والصعوبة والمشقة واشتراك جماعة من الفلكيين والمساحين في العمل • فلا بد لنا من عداد ذلك القياس في اعمال العرب العلمية المجيدة الماثورة » • (١)

يتضح مما تقدم أن الدراسات التي قام بها العلماء العرب كانت أصح وأدق مما سبقها من أعمال في هذا الحقل وكانت النتائج التي توصل اليها العرب اقرب من الصحة بالنسبة الى ما توصل اليه العلم الحديث من نتائج في هذا الموضوع ، ولزيادة الايضاح ندرج فيما يأتي خلاصة النتائج التي توصل اليها العلماء في مختلف الادوار في تقدير طول الدرجة الواحدة من دائرة الكرة الأرضية كما تقدم البحث عن ذلك :

١ - قياس ايراسطوتينس (٢٧٦-١٩٦ ق م •) للدرجة الواحدة من خط الهجرة وكان (١٥٧٥) متراً أقل من الحقيقة •

٢ - قياس سيدونيوس (١٣٥-٥١ ق م •)

(١) « علم الفلك عند العرب » لنلينو ص ٢٨٩



ثم تبدو بالدائرة الأخرى إلى انقضاء الليل وطلوع الشمس « (١) » .

وقد وصل إلينا من آثار العرب عدد من الخوارط التي وضعها الجغرافيون في العهد العربي الإسلامي عن العالم وعن ديار العرب . ويلاحظ في هذه الخوارط أن العرب قد اعتادوا رسمها بحيث يكون الشمال في الأسفل والجنوب عند الرأس والمغرب من اليمين والمشرق من اليسار وبهذا تظهر الجهات فيها على عكس ما ترسم في مخطتنا ، وقد عكسنا الخوارط في هذا الأطلس عند رسمها مجازاة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة والمقابلة . وقد سلك العرب في تقسيم الكرة الأرضية الطريقة التي اتبعها علماء الهند وفارس تلك الطريقة التي تظهر مملكة بارس المملكة الوسطى المركزية في المعمورة وسائر العالم واقع عليها ، مخالفين بذلك مسلك اليونان المنطوي على تقسيم المعمورة إلى ثلاث قارات أوربا وآسيا وإفريقية . وقد قسمت هذه الأقاليم السبعة على الشكل التالي :-

١ - الأقليم الرابع المسمى بابل وهو في الوسط ويشمل العراق وفارس والجبيل وخراسان وسجستان وزابلستان وطخارستان .

٢ - الأقليم الثاني المسمى الحجاز وهو إلى الجنوب من الأقليم الرابع مباشرة ويشمل الحجاز والحبشة وعدن واليمن وبادية العرب والجزيرة .

٣ - الأقليم السادس المسمى ياجوج وماجوج وهو إلى الشمال من الأقليم الرابع مباشرة ويشمل الخزر والترك الغزو وخرخير وكيماك والروس والصقالبة .

٤ - الأقليم الثالث المسمى مصر وهو إلى الغرب الشمالي من الأقليم الرابع ويشمل الشام ومصر إلى أقصى المغرب والسودان الذين في البراري والبربر .

(١) « خلاصة الذهب المسبوك » ( ص ٢١٢ ) راجع أيضا مقال الدكتور مصطفى جواد بعنوان « آثار بني العباس في العراق » نشر في مجلة الهلال ( يونيو ١٩٣٤ ص ١٠٥٧ - ١٠٦٤ ) وفي آخره صورة خيالية وضعها لساعة المستنصرية ، وقد نشرت هذه الصورة أيضا في آخر مقال السيد كوركيس عواد بعنوان المدرسة المستنصرية ببغداد المنشور في مجلة سومر ( كانون الثاني ١٩٤٥ ) الجزء الأول من السنة الأولى ( اللوح رقم ٧ ب ) .

٥ - الأقليم الخامس المسمى الروم وهو إلى الغرب الجنوبي من الأقليم الرابع ويشمل الروم والاندلس وفرنجة وبرجان وآذربيجان إلى باب الأبواب .

٦ - الأقليم الأول المسمى الهند وهو إلى الشرق الشمالي من الأقليم الرابع ويشمل الهند والسند والجزائر المنسوبة إليهم من الزابج والزنج وغيرهم .

٧ - الأقليم السابع المسمى الصين وهو إلى الشرق الجنوبي من الأقليم الرابع ويشمل الصين والتبت والحن وبلاد ما وراء نهر بلخ والأتراك المحاذية لها .

ولا يخفى أن تقسيم كرة الأرض على هذا النحو لم يرق على أساس علمي ولكنه اتخذ الشكل العلمي بمرور الزمن فظهر في الخوارط العربية على الشكل المبين في المرسوم على الصفحة التالية (٢) .

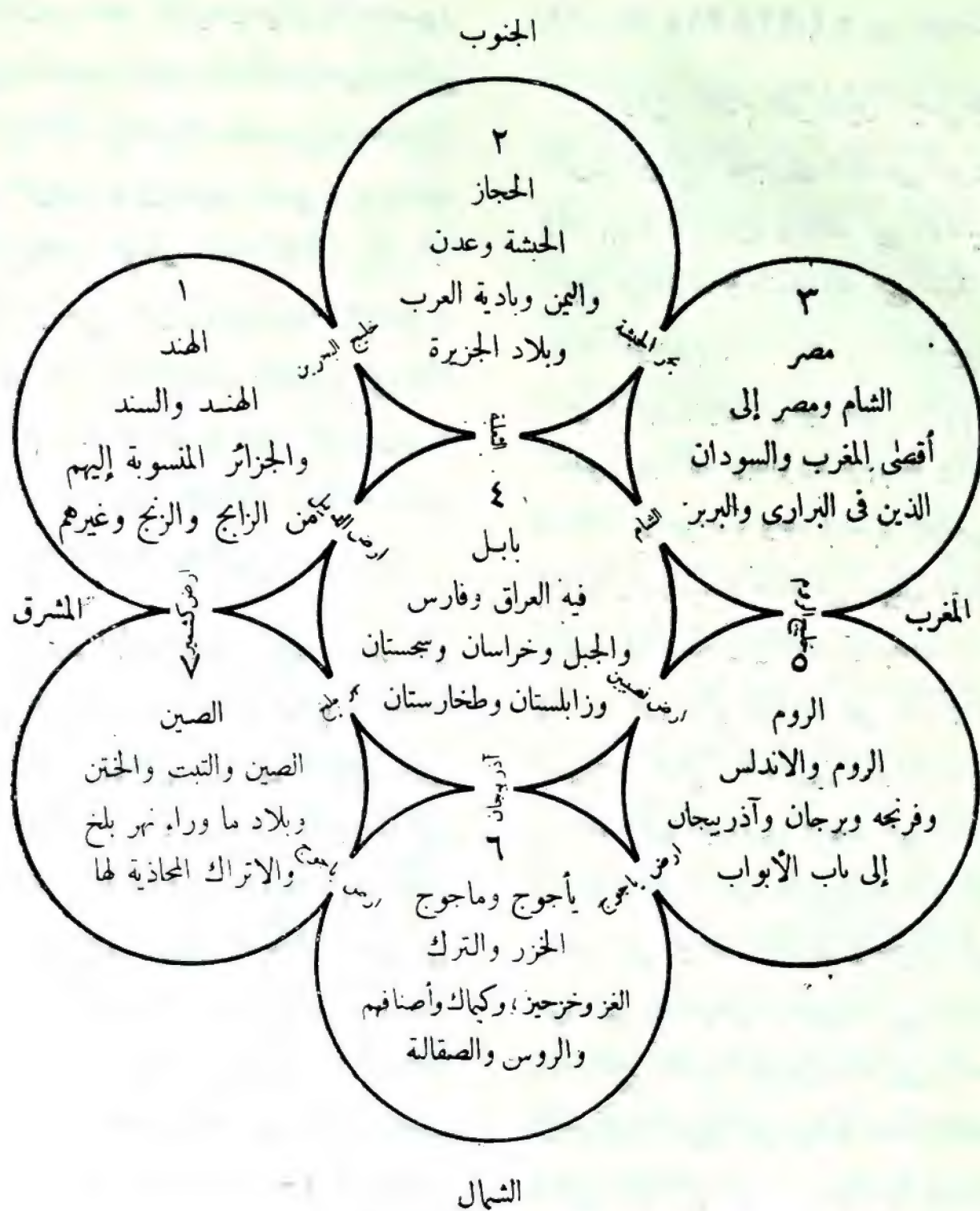
وقد اعتنى الجغرافيون في العهد العربي الإسلامي عناية خاصة بديار العرب من جهة وبالعراق والجزيرة الواقعة بين النهرين ( دجلة والفرات ) من جهة أخرى فوضعوا خوارط خاصة بكل منها وبالعناوين التالية :-

- « صورة ديار العرب »
- « صورة العراق »
- « صورة الجزيرة »

وكانت ديار العرب بحكم توسط موقعها وسيطة في تبادل سلع الأقاليم المختلفة المناخ والمتباعدة الغلات ، فكانت القوافل تمتد من الجنوب إلى الشمال فتبدأ من مسقط وهو الثغر العماني الذي تصل إليه سلع الهند فسير بمحاذاة الساحل الجنوبي للجزيرة بينه وبين الربع الخالي حتى تصل إلى مأرب ثم تستمر سيرها مع الساحل حتى تصل إلى مكة المكرمة ومنها إلى يثرب وتبوك حتى تنتهي إلى دمشق . وكان طريق رئيس آخر يبدأ من خليج البصرة فيسير بمحاذاة سهل السماوة حتى يصل إلى الجوف ( دومة الجندل ) ومنه إلى دمشق ، هذا ما عدا الطرق الفرعية التي كانت تتفرع من هذين الطريقين الرئيسيين إلى داخل الجزيرة .

(٢) راجع المقال بعنوان « أبو الريخان البيروني وجغرافية العالم » لأبي الكلام آزاد المنشور في مجلة « ثقافة الهند » في عديدها المؤرخين ديسمبر ١٩٥١ ويونيو ١٩٥٢ .





« صورة العراق » و « صورة ديار العرب » و « صورة الجزيرة » • ( راجع الخارطات المرقمة ١٢ و ١٣ و ١٤ ) •  
 وكان من معاصري البلخي أبو اسحق الفارسي الاصطخري المعروف بالكرخي وقد نبغ هذا الجغرافي في سنة ٣٤٠ هـ فعنى بالآخبار عن البلاد وما يتصل بها وبعد أن طوّف في البلدان الإسلامية دوّن أخبار رحلته في كتاب سماه « مسالك الممالك » فذكر فيه الأقاليم والبلدان والجبال والأنهار وقسما من المسافات (١) وكتاب الاصطخري هذا معول على كتاب « صور الأقاليم » للبلخي المفقود وقد جرى الاصطخري فيه على تقسيم البلخي فجعل بلاد المسلمين عشرين جزءاً • بدأ بديار العرب وانتهى إلى ما وراء النهر (تركستان) ووصف كل قسم على حدة وذكر البلاد وحرفها وتجارها وغير ذلك •

(١) طبع هذا الكتاب باعتناء دي غويه ضمن المكتبة الجغرافية العربية ( مجلدها الاول ) في ليدين سنة ١٨٧٠ (الفهرست في المجلد الرابع من المكتبة المذكورة) • ثم طبع ثانية في سنة ١٩٢٧ •

وغالب الرأي أن أول خارطة للعالم وضعت بأمر المأمون كما تقدم ثم تلاها من السياح والجغرافيين من وضع الخوارط بما وصل إليه علمه ، وقد سلم قسم منها وكان أول ظهور البلدان الذين نهجوا نهجاً منسقاً في تأليفهم المصحوبة بالخرائط في القرن الرابع للهجرة ( القرن العاشر للميلاد ) ، وفي طليعة هؤلاء الذين سلمت مباحثهم والخوارط التي وضعوها أربعة هم : البلخي والاصطخري وابن حوقل والمقدسي • أما الخوارط التي وضعوها فساذجة بدائية لم يلاحظوا فيها أطوال البلدان وعروضها مكثفين بتقسيم الأقاليم السبعة وذكر أسماء المدن الشهيرة فيها في الأماكن التي خمنوها لها • وكان البلخي وهو المعروف بابي زيد البلخي المتوفى في ١٩ ذي القعدة عام ٣٢٢ هـ ( ٣١ تشرين الاول ٩٣٤ م ) أول من دوّن الجغرافية من العرب على نحو ما عند اليونان فألف كتاباً في الجغرافية سماه « صور الأقاليم » إلا أن هذا الكتاب فقد مع ٤٢ مصنفاً أخرى له ذكرها صاحب كتاب « الفهرست » • ومما سلم من خوارطه



١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢) •

ومن أعلام الرحالين الجغرافيين الذين برزوا في القرن الرابع الهجري المقدسي المعروف بالبشاري المقدسي، ولد بيت المقدس وطاف في الاقاليم الاسلامية ثم دون أخبار رحلاته ومشاهداته في سنة ٣٧٥ هـ (٩٨٥ م) في كتابه الموسوم بـ « أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم » وهو كتاب جليل مرتب على الاقاليم ذكر فيه أحوال الربع المعمور وبلاده وبحوره وجباله وانهاره وطرقه ومسالكه ومعادنه وخواصه وقد أطنب المقدسي في ذكر تجاربه واصفا بأسهاب ما عاناه في سبيل تأليف كتابه قائلا : « فقد تفقعت وتأديت وتزهدت وتعبدت ••• وخطبت على المنابر واذنت على المنائر واقمت في المساجد، واكملت مع الصوفية الهرايس ومع الخانقائين التراث ومع النواتي العصائد ••• وسحت في البراري وتهت في الصحاري وملكت العبيد وحملت على رأسى بالزنبيل ، وأشرفت مرارا على الغرف، وقطع على قوافلنا الطرق وسجنت في الجبوس ، واخذت على انى جاسوس ومشيت في السمائم والثلوج ••• » وقد طبع كتاب المقدسي هذا في القسم الثالث من المكتبة الجغرافية العربية في ليدن سنة ١٨٧٧ باعتناء دى غويه وطبع ثانية مع ترجمة فرنسية وشروح وتعليقات باعتناء الاستاذين دوزى ودى غويه في ليدن سنة ١٩٠٦ ، وطبع ايضا في الجزء الاول من المكتبة الهندية في كلكتة ١٩٠١/١٨٩٧ مع ترجمة انكليزية للاستاذين زنكلين وآزو • وقد اخترنا من صورته ما يتعلق بالعراق وبديار العرب والجزيرة ( انظر الخارطات المرقمة ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ ) •

ومما سلم من الصور التي وضعها جغرافيو القرن الرابع الهجري خارطة الكرة الارضية وخارطة العراق وصورة الجزيرة لأبى عبد الله احمد بن محمد الساماني المعروف بالجيهاني وقد ذكرت لصاحب هذه الصور عدة مؤلفات منها كتاب جغرافى بعنوان « المسالك والممالك » وهو من الكتب المفقودة ( انظر الخارطات المرقمة ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ ) •

ولا يصح البحث في جغرافى القرن الرابع الهجري دون ذكر المسعودى وهو على بن الحسين المسعودى المؤرخ العلامة الشهير ، ولد ببغداد وقد اقبل على طلب العلم والتجوال منذ نشأته وجاب معظم الممالك الاسلامية

ومن مؤلفات الاصطخرى ايضا كتاب بعنوان « صور الاقاليم » يشتمل على وصف لحدود الممالك وصور اقاليم الارض ومدنها وبحارها وانهارها والمسافات بينها مفصلا • وقد عزز كتابه هذا بالخوارط، ويسمىها الصور، وجملتها ١٩ صورة طبع بعناية ج. ه. مولر (J. H. Muller) ومعه الخوارط ملونة طبع حجر بغوتا سنة ١٨٣٩ • وقد اخترنا من خوارط الاصطخرى لنقلها في هذا الاطلس « صورة العالم » و « صورة ديار العرب » و « صورة الجزيرة » و « صورة العراق » ( انظر الخارطات المرقمة ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ ) •

ومن أشهر الرحالين الجغرافيين الذين ساحوا في العالم في القرن الرابع الهجري وسلمت آثارهم الموضحة بالخوارط أبو القاسم محمد بن علي الموصلى المشهور بابن حوقل • ولد ببغداد ونشأ فيها وأقبل على التجوال في انحاء المعمورة فجاب العالم الاسلامى لدراسة البلاد والشعوب وبقصد الكسب عن طريق التجارة وقضى في رحلاته الواسعة نحو من ثلاثين سنة ثم دون أخبار رحلته في سنة ٣٦٧ هـ (٩٧٧ م) في كتابه الموسوم بـ « المسالك والممالك والمفاوز والممالك » اقتصر فيه على ذكر صفات الممالك الاسلامية ولم يتعرض لغيرها الا قليلا ، ووضح كتابه هذا بالخوارط فرسم لكل اقليم من اقاليم الاسلام خارطة أو أكثر • وهذا الكتاب مختص بالجغرافية وقد شمل وصف الاقطار والاصقاع والمدن والبلدان والانهار والغدران والقفار وبحث في ثروة البلاد وتجارة أهلها وجباية الضرائب وذكر مسافات الطرق والمسالك • وقد طبع مع الخوارط الطبعة الاولى في ليدن سنة ١٨٧٣ م بعنوان « صورة الارض » وذلك باعتناء دى غويه ضمن المكتبة الجغرافية العربية ( مجلدها الثانى في قسمين ) وقد ترجم الكتاب الى الانكليزية السير ويليم أوсли وطبعت هذه الترجمة سنة ١٨٠٠ م • وقد درس ابن حوقل مؤلفات الجغرافيين المتقدمين كالجيهاني وابن خرداذبة وقدامة والاصطخرى ، وجاء تقسيمه للاقطار مثل تقسيم الاصطخرى في كتابه « مسالك الممالك » ونقل من كتاب الاصطخرى أكثر موضوعات كتابه بحيث تكاد تكون العبارة واحدة في كثير من الاماكن • وقد اخترنا من خوارطه ما يتعلق بموضوع هذا الاطلس وهى « صورة جميع الارض » و « صورة ديار العرب » و « صورة الجزيرة » و « صورة العراق » ( انظر الخارطات المرقمة



ومواقع انهارها وعامرها وغامرها والطرق والاميال والمسافات والمشاهد . ثم وضع الكتاب المفصل في وصف كرتة الفضية هذه رتبة على الاقاليم السبعة وأورد فيه أوصاف البلاد والممالك ومسافاتها . وقال ان كتابه هذا « مطابق لما في أشكال الكرة الفضية وصورها غير انه يزيد عليها بوصف احوال البلاد والارضين في خلقها وبقاعها واماكنها وصورها وبحارها وجبالها وانهارها ومزروعاتها وغلاتها واجناس بنائها وضواحيها والاستعلامات التي تستعمل بها والصناعات التي تنفق فيها والتجارات التي تجلب اليها وتحمل عنها والعجائب التي تذكر عنها وتنسب اليها » . وقد تم تأليف هذا الكتاب الذي سمي « نزهة المشتاق في اختراق الآفاق » او « جغرافية الادريسي » في العشر الأول من يناير ١١٥٣م الموافق لشهر شوال من سنة ثمان واربعين وخمسائة . وظل الكتاب ينسب الى امير البلاد فسمي « كتاب رجار » . وقد استعان الادريسي في تصنيف كتابه هذا بمصنفات من تقدمه من علماء الحياة والجغرافية وبما نقله عن غيرهم من اخبار التجار والملاحين وجعل لكتابه (٦٩) رسماً نقلها عن كرتة المذكورة فوسعها و اضاف اليها اسماء جديدة لكثير من المدن والمواضع الاخرى . وكتاب جغرافية الادريسي هذا من أجل وانفس ما وضعه العرب في تخطيط البلدان وهو مزين بخوارط عدة ملونة زاهية، توجد منه نسختان قديمتان كاملتان مزيتان بالخوارط الملونة احداها في مكتبة باريس الاهلية والاخرى في خزانة كلب او كسفورد وفي مكتبة المجمع العلمي العراقي نسخ مصورة منهما .

ويلاحظ ان الادريسي كان يقول بثبوت الأرض على نحو ما ظن الكثير من اليونانيين قبله ومنهم بطليموس وذلك انه ذهب الى ان وضع الارض يشبه البيضة في طاس ماء نصفها مغمور في الماء وهو غير معلوم ، ونصفها فوقه ، وهو معلوم فركز الأرض على الماء ، الا انه كان من العرب وغيرهم من أيد ما ذهب اليه فيثاغورس وأرسطرخس من ان الأرض تدور حول محورها، فكان قد قال الفلكي الهندي آريهط الذي عاش في أواخر القرن الخامس للمسيح بحركة الارض حول محورها ، وفي زمن العرب قال أبو سعيد أحمد بن محمد بن عبد الجليل السجزي الرياضي المشهور العائش في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري بدوران الارض حول

وغيرها من البلدان المحيطة بها فرحل رحلات عديدة بلغ بها اقاصى الهند وذكر ما شاهده وخبره في كتب جغرافية وتاريخية ضاع اكثرها فمما سلم كتاب « التنبيه والاشراف » المطبوع في مجموعة المكتبة الجغرافية العربية ( مجلدتها الثامن ليدن ١٨٩٤ ) . وفي هذا الكتاب فصول في الجغرافية الفلكية والطبيعية ثم بحوث في الاقاليم السبعة ومعرفة السنين القمرية والشمسية وغير ذلك من المواضيع التاريخية الى نحو منتصف القرن الرابع للهجرة . وقد سلم من كتب المسعودي كتاب آخر بعنوان « مروج الذهب » طبع الاستاذان دي مينارد ودي كورتيل منته ( النسخة المفصلة ) بالعربية وترجمته بالفرنسية مع الحواشي والتعليقات وطبعت هذه الترجمة في ٩ اجزاء في باريس بين سنة ١٨٦١ وسنة ١٨٧١ والفهرست بين سنة ١٨٦٩ و ١٨٨٧ . وطبع بمصر غير مرة وجميع طبعاته رديئة قد تصحفت فيها أسماء كثيرة وجمل وفيرة ، ولا يزال محتاجا الى طبعة علمية متقنة .

واحسن نموذج من خوارط العالم التي وضعها الجغرافيون في العهد العربي الاسلامي خارطة الفلكي الجغرافي المشهور بالشريف الادريسي التي ظهرت في القرن السادس الهجري . ففي هذه الخارطة تقسيم لحظ نصف النهار وخط الاستواء وضبط درجات اطوال البلدان وعروضها بنفس التدقيق الذي نراه في الخوارط الحديثة . والادريسي من سلالة العلويين ولد في سبتة سنة ٤٩٣هـ (١٠٩٩م) ودرس في جامع قرطبة ثم طاف في الاندلس وشمالي افريقية وآسية الصغرى وبعض البلدان الاوربية حتى اصبح من أشهر جغرافيين الاسلام الذين نبغوا في القرن السادس الهجري ( القرن الثاني عشر الميلادي ) فاستقدمه رجار الثاني ملك صقلية ليتعرف بواسطته جغرافية بلاده واحوال العالم فطلب منه تأليف كتاب شامل في وصف مملكته وسائر الآفاق المعروفة في ذلك العهد . وقبل اشتغاله بتأليف هذا الكتاب صنع كرة من الفضة ضخمة الحجم تمثل الارض بما عليها ، وهي اول كرة ارضية عرفت في التاريخ على هذا الشكل ، زنتها اربعمائة رطل بالرومي ، في كل رطل منها مئة درهم واثنان عشر درهما ، وقد رسم فيها جميع اقاليم واقطار المعمورة المعروفة في ذلك الزمن ، رسماً غائراً مشروحاً بالاستيفاء ، وقال انها تضمنت صور الاقاليم بلادها واقطارها وسيفها وريفها وجبالها ومجاري مياهها



محورها وتصور القوة الجاذبة في العالم وذلك ان ثقلا واقعا على الارض من العلى لا ينزل عمودا بل دائما مائلا الى الشرق، فقد صنع اصطرلابا مبنيا على أساس ان الارض متحركة والفلك بما فيه ، الا السبعة السيارة ، ثابت . وقد غلب مذهب الادريسي على عقول معظم الجغرافيين مدة من الزمن حتى انتشر تعليم حركة الارض الدورية عند الافرنج ، وكان ذلك بعد سنة ١٥٤٣ م عندما اوضح كبرنك بكتابه المشهور الموسوم بكتاب « ادوار الافلاك » حركة الارض ودورانها حول محورها ، وكان أول من أثبت ذلك بالبراهين الواضحة الفلكي الايطالي الشهير كليلو كلاي المتوفى سنة ١٦٤٢ م ، اما بعد أن استكشف العالم الانكليزي نيوتن قوانين الثقائل العام فلم يبق في أوروبا من يقول بسكون الارض ودوران الفلك حولها .

وتعد خارطة الادريسي التي ظهرت في القرن السادس للهجرة نقطة تحول في تطور علم الجغرافيه فقد تغيرت الآن نوعية الخوارط وبدأ الاهتمام بتقسيم خط نصف النهار وخط الاستواء وبضبط درجات أطوال البلدان وعروضها بنفس التدقيق الذي نراه في الخوارط الحديثة . وقد ظلت خارطة الادريسي مقبولة ومعتمدة عليها عدة قرون وظل البحارة الاوربيون والجغرافيون يتداولونها حتى القرن السادس عشر الميلادي ( انظر الخارطتين المرقمتين ٢٩ و ٣٠ ) فاذ ذاك أخذ الغرب منذ ذلك العهد يسير قدما في سبيل احياء النشاط العلمى في العالم ذلك النشاط الذى أوصله الى ما هو عليه اليوم من تقدم في الحضارة .

وفي الفترة الواقعة بين أواخر القرن الرابع وأوائل القرن الخامس نبغ العالم الفلكي والرياضي المشهور بالبيروني (١) وهو من كبار العلماء المسلمين في عصره ومن الراجح عند جماعة من الباحثين انه كان فارسى الاصل الا ان المنطقة التي ولد فيها تجعله تركيا لانها من بلاد الاتراك كما أن لغته الاصلية كانت خوارزمية ، ولد في قرية صغيرة من ضواحي خوارزم في سنة ٣٦٢ هـ ( ٩٧٣ م ) وتربى تحت اشراف العالم الفلكي والرياضي الشهير أبى نصر ثم تجول كثيرا في البلاد المجاورة لمنشئه منها الهند فقد تردد اليها عدة

مرات مددا غير يسيرة ، وقد سجل آثار رحلاته اليها في مؤلفه « تاريخ الهند » ، وقضى معظم حياته مشغلا بالبحوث الفلكية والجغرافية ، ولتحقيق بحوثه أنشأ مراصد خاصة في أماكن متعددة حسب ما سمحت له الظروف وكان حريصا على رصد عروض المواضع التي زارها ، كما أنه وضع جدولا كاملا لسائر العالم تقريبا في مؤلفه « القانون المسعودى » وأتمه بعد سنة ٤٢٧ هـ ، ويحوى هذا المؤلف الاخير تاريخا كاملا للعلمين الرياضى والهيئة منذ بدء عهدهما الى زمن المؤلف . وقد صنع البيروني نصف الكرة الارضية التي يبلغ قطرها ١٥ قدما رسم عليها أطوال البلدان وعروضها وكذلك الامكنة الخاصة التي تأكد له معرفة مواقعها بالمصادر الشفاهية أو الكتابية وما هدته اليه دراسته بنفسه ولكنه اضطر الى ترك نصف الكرة مع جميع ما ادخره من المواد اللازمة خلفه عندما غادر بلده الى غزنة بعد أن غزا محمود الغزنوى وطنه وضمه الى مملكته سنة ٤٠٨ هـ ( ١٠١٧ م ) .

وأهم ما اختص به البيروني أنه كان يزن كل شئ في بحوثه بالميزان العلمى البحت لذلك فقد امتازت دراساته بكونها مبنية على التنقيب والبحث العلمى وذلك مما أداه الى تهذيب المعلومات الجغرافية من الاوهام والخرافات ، وقد وجه انتقاده على من يقبل من الناس آراء ارسطوطاليس من غير مناقشة بقوله « والبلية لهؤلاء القوم من افراطهم فى آراء أرسطوطاليس واعتقادهم امتناع زلة فيها على علمهم أنه كان من المجتهدين دون المؤيدين المعصومين . » وللبيروني عدة كتب اخرى عدا « تاريخ الهند » و « القانون » منها « تحديد نهايات الاماكن » و « تهذيب الاقوال فى تصحيح العروض والاطوال » و « تصحيح الطول والعروض للمساكن المعمورة من الارض » و « تصحيح المنقول من العروض والطول » .

وكان البيروني متمسكا بالنظام البطلميوسى القائل بثبوت الارض ، ودافع عنه وعلق على ما ذهب اليه أبو سعيد السجزي المؤيد لحركة الارض حول محورها فقال : « رأيت الاصطرلاب المسمى بالزرقاني اخترعه أبو سعيد الزيزى فأعجبني ويستحق مبدعه الثناء . وهذا الاصطرلاب مؤسس على ما ذهب اليه البعض من أن الحركة المشاهدة لنا ، هي حركة الارض لا حركة السماء ، ولعمري هذه عقدة يصعب حلها ، وان الامر

(١) هو الشيخ أبو الريحان محمد بن أحمد

البيروني .



البلاذ وأخبار العباد » والثاني في الفلك والجغرافية الطبيعية عند العرب ويسمى « عجائب المخلوقات » ويعد هذا الأخير من أجل ما خلفه علماء العصور الوسطى في هذا الميدان ( انظر الخارطة رقم ٣١ ) •

ومن الجغرافيين المعاصرين للقرويني ابن سعيد المغربي الغرناطي القلعي الاندلسي ( ٦١٠ - ٦٨٥ هـ : ١٢١٤ - ١٢٨٦ م ) كانت له تأليف عديدة منها « المغرب في حلى المغرب » في نحو خمسة عشر مجلدا و « المشرق في حلى المشرق » و « عدة المستنجز وعقلة المستوفز » و « النفحة المسكية في الرحلة الملكية » ومجموعة جغرافية عرفت بجغرافية ابن سعيد المغربي منها نسخة في دار الكتب الوطنية بباريس ، ويؤخذ ابن سعيد على نقله من كتب الأولين من غير تدقيق نظر ولا انعام بصر ولا نقد مما أداه الى الوقوع في بعض الاخطاء في ذكر العروض والاطوال ، وأخذ عنه أبو الفداء في كتابه « تقويم البلدان » فسقط في خطئه • ومن جملة ما سلم من الخارطات التي وضعها ابن سعيد « صورة العراق » و « صورة ديار العرب » و « صورة الجزيرة » • ( انظر الخارطات ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ ) •

ومن الخوارط التي وصلت إلينا من وضع جغرافي القرن الثامن للهجرة صورة العالم التي وضعها كل من المستوفى ( ٧٤٠ هـ : ١٣٣٩ م ) وابن الوردي المتوفى سنة ( ٧٤٩ هـ : ١٣٤٨ م ) ونظرة واحدة الى هاتين الصورتين توضح لنا التأخر وجمود الحركة العلمية الجديدة اللذين استفحلا هذه الفترة من تاريخ البلاد العربية ، ولعل العامل الاساسي الذي أدى الى هذا الجمود والتأخر هو عدم الاستقرار وانتشار الاضطراب في العهد الذي ولي الفتح المغولي للبلاد الاسلامية •

وقد ظهرت في أواسط القرن العاشر الهجري ( أواسط القرن السادس عشر الميلادي ) مجموعة من الخارطات على شكل أطلس<sup>(١)</sup> وضعها علي بن أحمد

سواء اذا قلنا بحركة الارض أو بحركة السماء ولا يتأثر علم الفلك بحال ، ولعلماء الطبيعيات أن ينظروا هل يمكن رده أم لا • •

وقد تطرق البيروني الى مساحة الارض في « القانون » وذلك عند استدلاله على رد دوران الارض على محورها ، فتوصل بنتيجة دراساته الجيوديسية الى أن الدرجة عند قلعة نندنا التي عرضها ( ٢٤° - ١٠' ) ٢٢٤٣٨٩ ذراعا أو ١١٠٦٩١ مترا بحسبان الذراع مساويا ٩٣٣ ر • من المتر حسب تحقيق نلينو ، ولما كان طول الدرجة الحقيقي في الموقع المذكور مساويا ١١٠٩٩٣ مترا فيكون التفاوت زهاء ٣٠٠ متر نقصانا عن الحقيقة وهو يساوي زهاء خمس الميل فقط • والمحيط عند البيروني أقل من نحو ثمانين ميلا من المحيط الحقيقي ولكن اذا فرضنا الارض كروية تماما فيكون التفاوت نحو من سبعين ميلا ونصف ميل •

وكانت لغة البيروني الاصلية الخوارزمية ولكنه مال الى العربية واختارها دون اللغات الاخرى لتدوين مواضيعه العلمية وتسجيل بحوثه ، وكان يحسن اللغتين الفارسية والسنسكريتية وتضلّع منهما وكان له المام باللغتين السريانية والعبرانية وتعلّم اليونانية كذلك قدر ما يمكنه الاعتماد عليه في عمله ويرجع له الفضل الكبير في نقل العلوم الهندية وايصال المعارف الهندية الى المسلمين ، وقد اخترع في العربية اصطلاحات علمية مرادفة لما في اللغات الاخرى ، وكانت وفاته بغزنة من أعمال ما يسمى اليوم افغانستان في سنة ٤٤٠ هـ ( ١٠٤٨ م ) •

وقد حدث فتور محسوس في تتبع الدراسات الجغرافية العربية بعد القرن السادس الهجري فلم يظهر بعد خارطة الادريسي أية خارطة عربية تضاهي المستوى العلمي الذي امتازت به خارطة الادريسي ، وما تركه لنا جماعة من الباحثين من الجغرافيين العرب من العهد المتأخر خارطات ساذجة خالية من التفاصيل الدقيقة أو من خطوط الطول والعرض • فقد وضع القزويني الذي عاش في القرن السابع الهجري وشهد عهد المستعصم آخر الخلفاء العباسيين وسقوط بغداد على يد المغول خارطات ساذجة وقد خلف كتابين كبيرين الاول في التاريخ وتقويم البلدان وما يتصل بهما ويسمى « آثار

(١) ان كلمة أطلس تعني مجموعة خوارط وقد استعملت أول مرة عندما صنع مركاتور مجموعة خارطاته المشهورة وقد سماها كذلك نسبة الى أطلس ملك مراكش، وصنعت بعد ذلك الاطالس في اوروبا منذ نحو خمسمائة سنة ولا تزال تعرف مجموعات الخوارط الحديثة باسم ( أطالس ) •



الصفافسى التونسى فى سنة ٩٥٨هـ ( ١٥٥١م ) ، ويشتمل هذا الاطلس على ثمانى خارطات جغرافية منها تقويم شمسى ومنها مرتسم دائرى يمثل طول النهار لكل شهر من السنة الشمسية فى الاقليم الرابع ومنها خارطة شمال افريقية وخارطات السواحل الاسبانية وسواحل البحر الاسود والبحر الابيض المتوسط وقد نشرنا فى مجموعة هذا الاطلس خارطة العالم وخارطة البلاد الاسلامية بالنسبة الى مكة المكرمة ( راجع الخارطة رقم ٣٧ ) • وفى دار الكتب الوطنية بباريس نسخة قديمة مخطوطة من اطلس الصفافسى المذكور برقم ( ٢٢٧٨ ) وارتفاع هذه الخارطات المخطوطة (٢٥) سنتمرا وعرضها (٢٠) سنتمرا •

وقبل أن أختتم مقدمتى هذه لا أجد بداً من تقديم شكرى الى المجمع العلمى العراقى فهو صاحب الفضل الاول فى نشر هذا البحث فقد طبعه بنفقتة تشجيعاً للتبع والتحقيق ، كما انى أرى لزاماً عليّ ان أشكر كافة أعضاء

المجمع لما أبدوه من اهتمام وعناية واخص بالذكر الزميل الاستاذ الدكتور مصطفى جواد فانه قرأ مسودة هذا التمهيد وقدم ملاحظات تاريخية ولغوية قيمة ، والواجب يقضى ان انوه أيضاً بمساعدة الاستاذ الدكتور ابراهيم شوكة فى تدقيق النظر فى خارطة الفتوحات العربية الاسلامية فاسجل شكرى له لمساعدته هذه ، كما انى أشكر كافة موظفى دائرة المساحة الذين أسدوا الى مساعداتهم الفنية وخاصة موظفى مطبعة المساحة الذين أسرفوا على طبع خرائط الاطلس فى مطبعة المساحة • واذا كان لديّ كلمة اخرى اختم بها هذه المقدمة فهى تسجيل الحمد والثناء الحسن لمديرية الآثار القديمة العامة عن المساعدات التى أسدتها الىّ حين مراجعة خزائن كتبها وأعارتها اياي ثمين تصاويرها وأخص بالشكر الاستاذ كوركيس عواد أمين خزانة كتب مديرية الآثار القديمة العامة لامداده اياي بكل ما احتجت اليه من مراجع لم تيسر لديّ فى تحقيق هذا البحث •

أحمد سوسة



# كتاب الحساب في معرفة الأعداد

المجلد الأول

الحمد لله الذي جعل الحساب من العلوم العظام  
والتي لا بد من معرفتها لكل من أراد  
أن يتقن التجارة أو يدير بيتا  
أو أن يكون عالما في الحساب  
والذي هو أساس كل علم  
والذي لا بد من معرفته  
لكل من أراد أن يتقن  
الحساب والقياس

الحمد لله الذي جعل الحساب من العلوم العظام  
والتي لا بد من معرفتها لكل من أراد  
أن يتقن التجارة أو يدير بيتا  
أو أن يكون عالما في الحساب  
والذي هو أساس كل علم  
والذي لا بد من معرفته  
لكل من أراد أن يتقن  
الحساب والقياس

المجلد الثاني

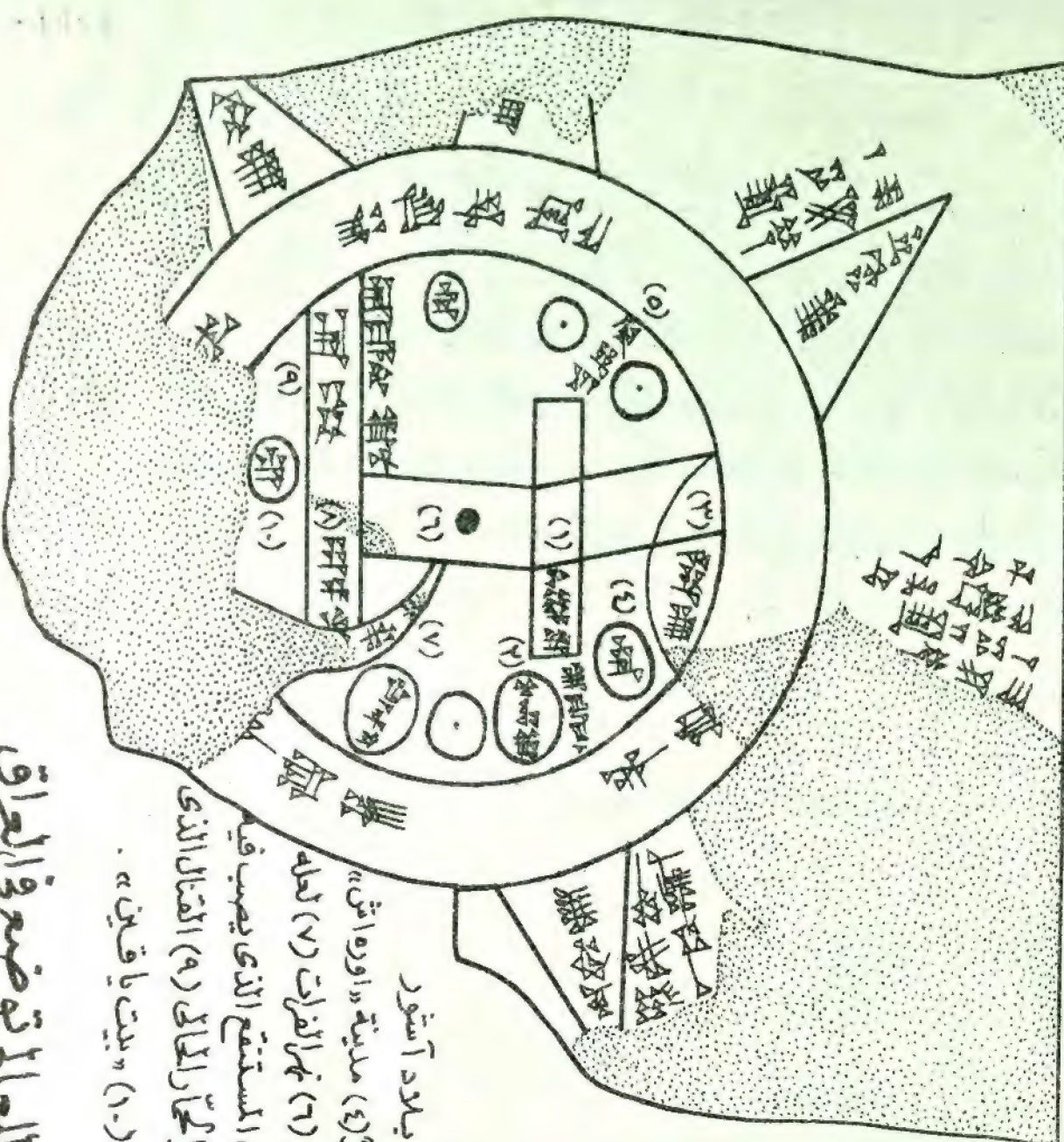






# خارطة العالم كما وضعها البابليون قبل ٤٠٠٠ سنة

١. بابيل (١) بلاد آشور  
٢. بلاد خبان (٢) نهر الفرات (٣) لعله  
٣. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٤. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٥. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٦. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٧. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٨. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٩. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
١٠. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله



(١) بابيل (٢) بلاد آشور  
(٣) "جبال شادو" مدينة "اوراش"  
(٤) بلاد خبان (٥) نهر الفرات (٦) لعله  
(٧) بلاد خبان (٨) المستنقع الذي يصب فيه  
(٩) الفرات ولعله هو راجع إلى البحر الذي  
(١٠) بيت ياقين

## اقدم خارطة للعالم توضع في العراق

خارطة العالم كما رسمت قبل نحو اربعة آلاف عام وضعت على لوح من الآجر لصوير منطقة الفتح التي اجتازها سارجون المسامي ملك أكد (٢٣٠٠ ق م) والعالم بنظر علماء ذلك العهد عبارة عن دائرة تشتمل على بلاد بابل وبلاد آشور ثم الجبال في الشمال والأهوار في الجنوب ويحيط بهذه الدائرة البحر وعلى أطرافه جزر رسمت على شكل المسافات، واللوحة الأصلية محفوظة في خزانة المتحف البريطاني في برقم (E 153/92687)

١. بابيل (١) بلاد آشور  
٢. بلاد خبان (٢) نهر الفرات (٣) لعله  
٣. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٤. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٥. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٦. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٧. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٨. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
٩. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله  
١٠. بلاد خبان (٣) نهر الفرات (٣) لعله

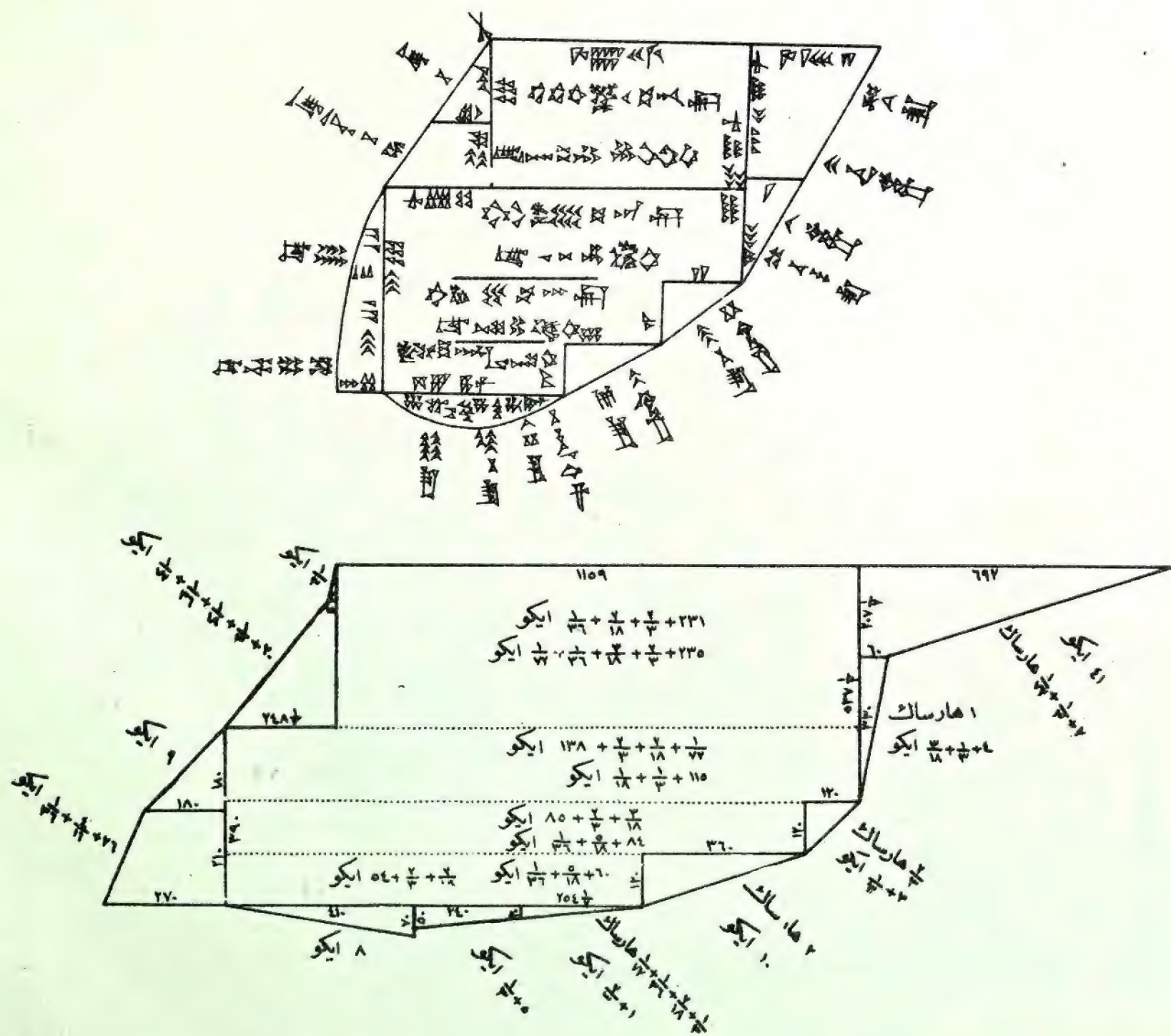


اقدم خارطة كادسترو من العهد البابلي

(أَوَاخِرُ الْأَلْفِ الثَّالِثِ قَبْلَ الْمِيلَادِ)

عُثِرَ على هذه الخارطة في خرائب « تلّو » بجوار الشطرة وهي مرسومة على لوح من الطين طوله ١٢,٧ سنتيمًا وعرضه ١٠,٨ سنتيمًا محفوظ في متحف استامبول في الوقت الحاضر. وقد دُوّن تاريخ الخارطة على ظهرها وهو يعود الى سلالة اور الثالثة [عهد (إبي سن) الذي حكم في اواخر الالف الثالث قبل الميلاد (٢١٩٥ - ٢١٧٠ ق.م.)] وهذه هي أقدم خارطة كادسترو معروفة من العالم القديم تشمل على مقاطعة من الاراضي تبلغ مساحتها حوالي (٨٠٠) دونم عراقى قسمت الى قطع بأشكال ذات اضلاع مسقيمة. وقد مسحت هذه القطع من قبل مساحين اثنين ودُوّنت نتائج ذرعات كليهما عليها، وقد ترجمنا هذه الذرعات حسب ما وردت على الخارطة الاصلية في المخطط المرسوم في اسفلها، وقد رسم هذا المخطط بنسبة الابعاد المدونة في الخارطة الاصلية. والايكو المذكور في الخارطة هو احد المقاييس البابلية القديمة للذرعات المربعة ومساحته اقرب الى الدونم العراقي منها الى مساحات الذرعات الاخرى.

« بتحقق الدكتور احمد سوسة »



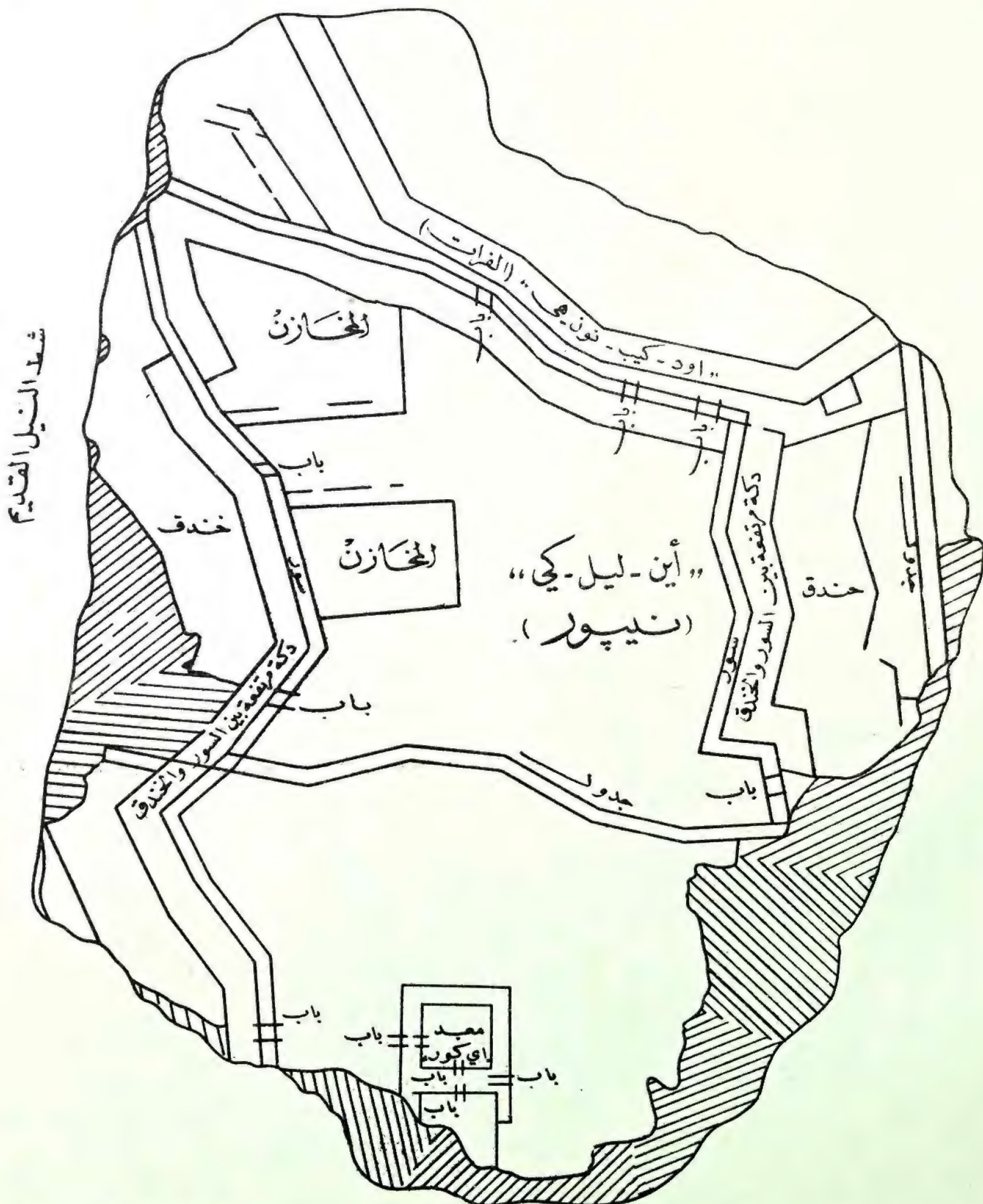


# أقدم خارطة من خوارط المازن العهد البابلي لقيمت

خارطة مدينة نقر السومرية توضع في النصف الأول من الألف الثاني قبل الميلاد

عثر على هذه الخارطة في تل نقر الآثارية المعروفة باسم "نپور" (NIPPUR) والواقعة على مسافة حوالي سبعة كيلومترات إلى الشمال الغربي من مدينة عفاك، وهي التل التي ترجع آثارها إلى العهد السومري البابلي القديم. والخارطة موضوعة البحث مرسومة على قطعة من اللوح الطيني وهي تصور القسم الشرقي من مدينة نقر القديمة، ويضع هذا القسم على ساحل شط النيل القديم الذي يشطر المدينة إلى شطرين متساويين تقريباً. وتبلغ مساحة هذا القسم حوالي مائة دونم عراقي. وقد كتبت في وسط الخارطة اسم "أين - ليل - كي" أي نقر (نپور). وأهم ما في هذا القسم من المدينة المعبد المسمى "أي كور"، ويدور حول هذا المعبد سور غير منتظم فيه عدة أبواب، وخلف السور من الخارج دكانات مرتفعة ثم خندق عميق يدور حول السور والدكانات. ويخترق السور من وسطه جدول يمتد من جهة اليسرى إلى جهة اليمنى، ويجاذى السور في الزاوية اليسرى منه بنايات تشير الكتابة فيها إلى أنها خاصة بالمخازن. وفي أعلى الخارطة نهر واسع يمتد بجاذة السور من الخارج سمي "أود - كيب - نون - هي" أي الفرات، ويتفرع من هذا النهر جدول يسير بجاذة السور من جهة اليمنى، وقد اتخذت هذه الخارطة دليلاً للحفريات فكانت النتائج مطابقة لما رسم فيها.

تمهيد الدكتور أحمد مرسوس





# خارطة رقم ٤ أقدم خارطة طوبوغرافية معروفة من العهد القديم (من آثار مدينة «نوزي القديمة» - القرن الخامس عشر قبل الميلاد)

عثر على هذه الخارطة في التلّول المعروفة باسم «ويران شهر» و «بورغان تپه» الواقعة على حوالي ١٢ ميلاً من جنوب غربي كركوك، وهذه التلّول الأثرية تشير إلى موضع مدينه «نوزي» القديمة التي ترجع إلى العصر الآكدي (منذ صدر الألف الثالث قبل الميلاد) وقد سكنها الشعب الحوري فأُسّس مركزاً مهماً في هذه الناحية في المائة الخامسة عشر قبل الميلاد أي قبل حوالي (٣٥٠٠) سنة، وكانت تعرف في ذلك العهد باسم «كاسور».

والخارطة موضوعة البحث مرسومة على لوح من الطين عثر عليه مع عدد كبير من الألواح الطينية بنيت على أربعة آلاف لوح تدور مواضيعها حول التجارة والقانون والإدارة هذا إلى أمور أخرى متنوعة كالصكوك والعقود والديون والمقايضة والزواج والرقق، وهذه مكتوبة بلهجة أكديّة خاصة غير أنها تستعمل الفاضل حورية، ومن أبرز الأسماء الجغرافية التي ورد ذكرها في هذه الألواح اسم «أرافا» الذي يعتقد أنه الاسم القديم لمدينة كركوك.

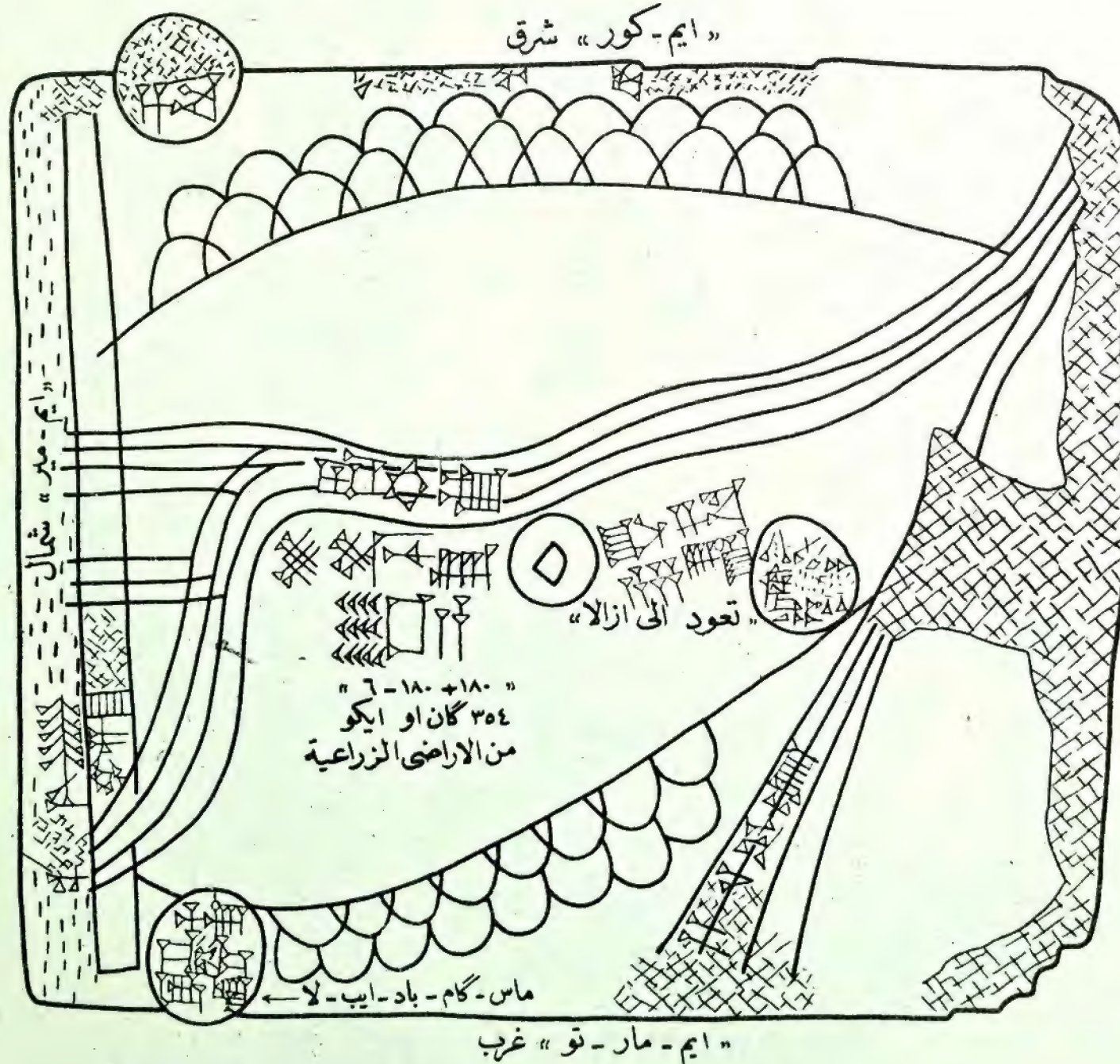
والظاهر أن الخارطة وضعت بالأصل لغرض تعيين موضع مقاطعة معينة بالنسبة إلى المناطق المجاورة، والمقاطعة هذه مشار إليها بدائرة في الوسط كُتب في يسارها «١٨٠ + ١٨٠ = ٦ - ٣٥٤» كان أو أيكو من الأراضي الزراعية» (حوالي ٤٦٠ دونماً عرقياً أو مشارة)، وعلى يمينها: «تعود إلى أزالا»، ولا يعرف ما إذا كان «أزالا» اسم شخص أو مدينة. وتوجد في الخارطة ثلاث دوائر أخرى تشير كل منها إلى مدينة إلا أن الكتابة التي تدل على أسماء هذه المدن قد مسحت عدا الكتابة في الدائرة الواقعة في الركن الأيسر من أسفل الخارطة فهي واضحة وتشير إلى اسم «ماس - كام - باد - أيب - لا».

والبارز في هذه الخارطة أنها تشير إلى الغرب والشرق والشمال، أما الجنوب فقد تلم القسم الذي عليه الكتابة، وقد دُوّنت كلمة «ايم - مار - تو» (أي غرب) في أسفل الخارطة، وكلمة «ايم - كور» (أي شرق) في أعلى الخارطة، وكلمة «ايم - مير» (أي شمال) داخل المستطيل الذي في الجانب الأيسر من الخارطة.

ومن الواضح أن هناك سلسلة من الجبال في الحدود الشرقية وسلسلة أخرى في الحدود الغربية من الخارطة، ومن المحتمل أن تمثل الخطوط المتقطعة في المستطيل الذي يمتد في الجانب الأيسر من الخارطة على طول الجهة الشمالية بحرى نهر رئيسي لعله نهر الزاب الصغير، ومن المحتمل أيضاً أن الجدول الذي يخترق الخارطة ويمتد من الزاوية اليسرى في أسفل الخارطة إلى الزاوية اليمنى في أعلى الخارطة هو نهر العباسي القديم الذي كان يتفرع من الجانب الأيسر من الزاب الصغير عند صدر جدول الموجبة الحالي. وقد سُمّي هذا الجدول: «را - هي - اوم»، أي الشمر أو الخصب. ويلاحظ أن هناك ثلاثة مبدور للجدول تأخذ كلها من النهر الرئيسي، وهذا يتفق والطريقة القديمة التي كان يعمل بها عند شق جداول الري، وهي أن يفتح أكثر من صدر واحد للجدول وذلك ليتسنى استعمال كل من هذه الصدور في موسم معين. ومما يزيد في احتمال كون هذا الجدول جدول العباسي القديم نفسه أن للجدول العباسي ثلاثة مبدور لا تزال آثارها باقية حتى الآن يعرف أكبرها بمصدر الفيل. أما الفرع الذي يأخذ من الجانب الأيمن من الجدول وهو الفرع الذي يمتد من الزاوية اليمنى في أعلى الخارطة إلى أسفلها فمن المحتمل أنه فرع يتشعب من الجدول لاروله الأراضي الواقعة في أسفل الخارطة ما وراء سلسلة الجبال الغربية.

ويرى البعض احتمالات أخرى لا مجال لذكرها.

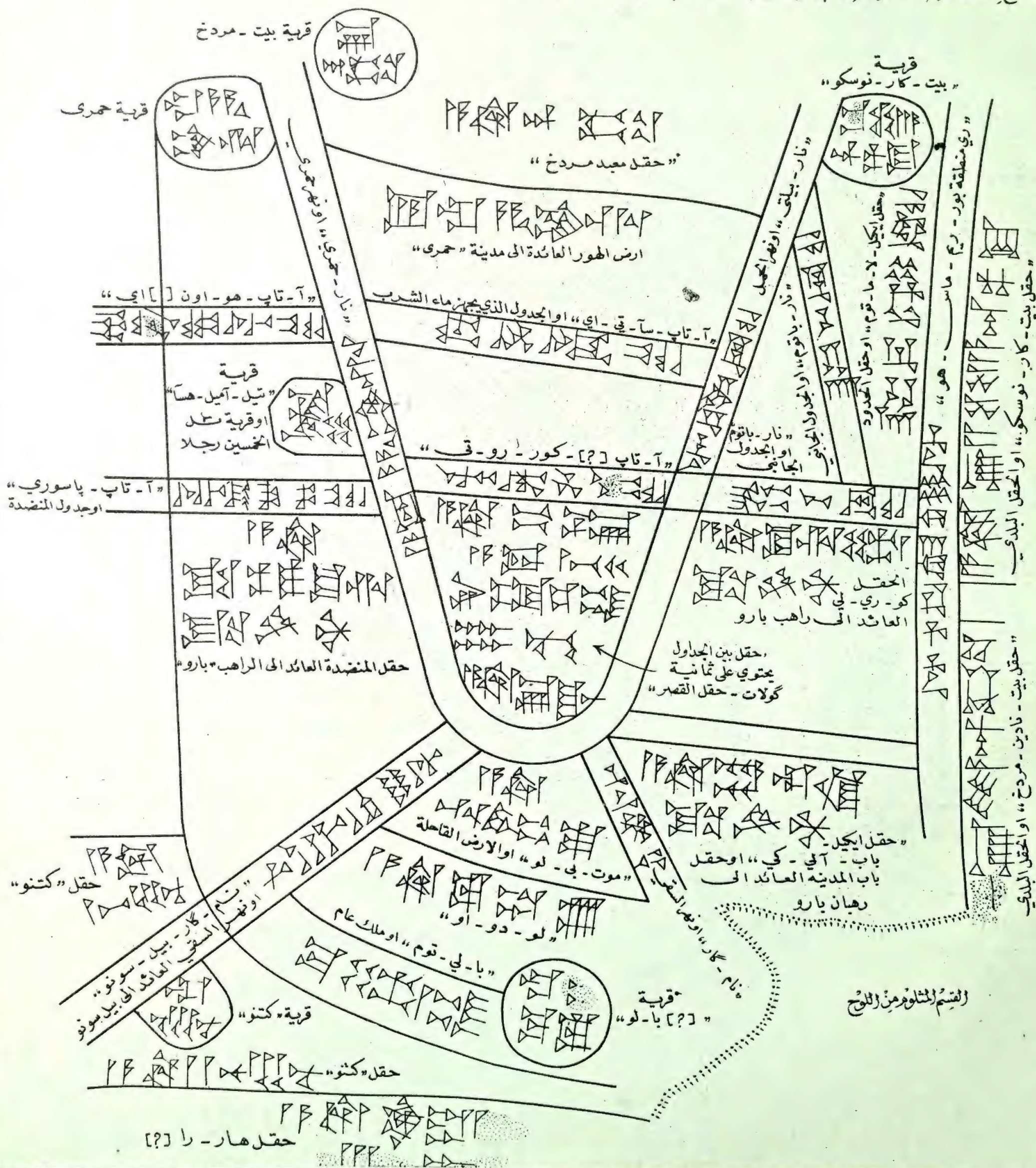
«بتحقيق الدكتور أحمد سوسة»





”تحقيق الدكتور أحمد مومس“

”عَنْ اللّٰوْحِ الْمَحْفُوظِ فِي مَتْنَفٍ جَامِعَةٍ بَيْنِ سِلْطَانِيَّةٍ فِي الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ “









# خارطة العالم كما صورها قدماء اليونان

خارطة رقم ٧

صنعها هيكتاتايوس سنة ٤٧٥ قبل الميلاد

هو هيكتاتايوس ابن هيكتيا نذروس الميليتوسى (HECATAIOS OF MILETOS) المتوفى سنة ٤٧٥ قبل الميلاد وقد لقبه البعض بابي الجغرافية واعتبره البعض الآخر من مؤسسى علم الجغرافية لما تركه من آثار علمية فى هذا الميدان . فقد رحل لمشاهدة البلاد فجاء فى انحاء الامبراطورية الفارسية التى كانت مسيطرة آنذاك على اكبر جزء من المعمورة ، وجال فى مصر حتى وصل حدود طيبة . ومن مؤلفاته كتاب عن الجغرافية سماه (PERIODOS GES) اى "وصف الارض" او "الجغرافية الوصفية" الا انه لم يسلم من هذا الكتاب سوى قطع صغيرة . وقد قسم هيكتاتايوس العالم قسمين رئيسيين وهما اورپا و آسيا واعتبر ليبييا من ضمن آسيا ، فصوّر سطح الارض على شكل دائرة محاطة من كل اطرافها بالمحيط الاقيانوسى ويشطرها من الوسط البحر المتوسط والبحر الاسود وبحر الخزر الى نصفين ، النصف الاعلى يحتوى على اورپا والنصف الاسفل يشمل آسيا وافريقيا . ويلاحظ انه جعل نهر النيل متصلاً بالمحيط الاقيانوسى من جهة الجنوب . ويحتمل ان هيكتاتايوس استند فى وضع خارطته هذه الى صورة الارض التى سبقه فى وضعها اناكسيماندر الميليتوسى . (ANAXIMANDROS) كما انه لابد وان يكون قد وقف على مادونه اسلافه من حكماء اليونان امثال تالس (THALES) وانكسيمينس (ANAXIMENES) فى النواحي العلمية التى اشتهر بها اليونون فى ذلك العهد . ويحتمل ايضاً ان الخارطة النحاسية التى ذكر هيرودوتس ان اريستاغوراس صاحب ميليتوس (ARISTAGORAS) كان يحملها معه عند ما قصد كليومينس ملك سبارتا (CLEOMENES) (٥٢٠-٤٩١ قبل الميلاد) مستخدماً به ضد الفرس هى من صنع هيكتاتايوس .

تحقيق الدكتور احمد سوسة





# الكام كما تصوروه ووصفه هيرودوتس

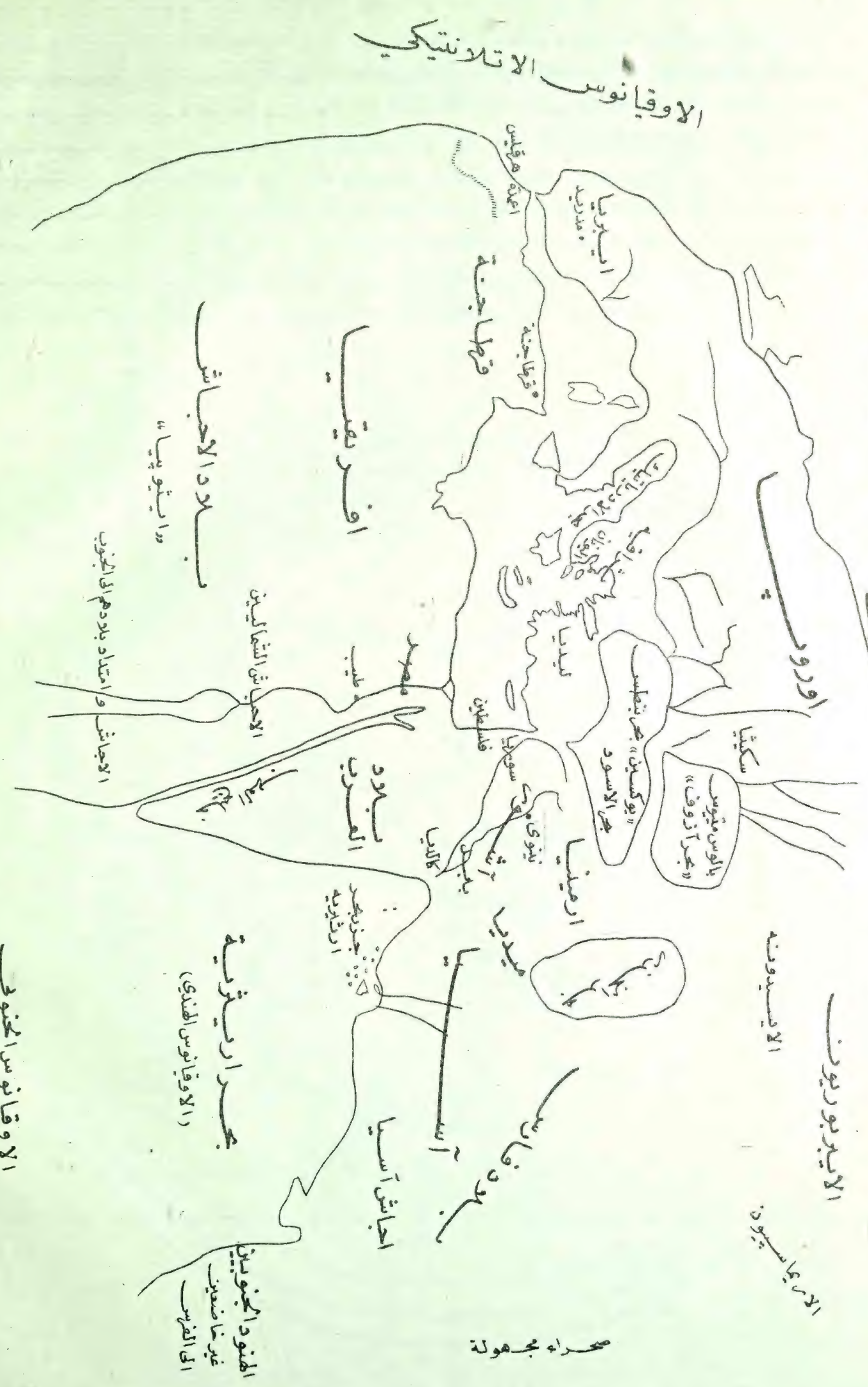
في منتصف القرن الخامس قبل الميلاد

الأوقيانوس الشرقي

الايبريورين

الاسيودونه

معداء مجهولة



عن كتاب جغرافية هيرودوتس

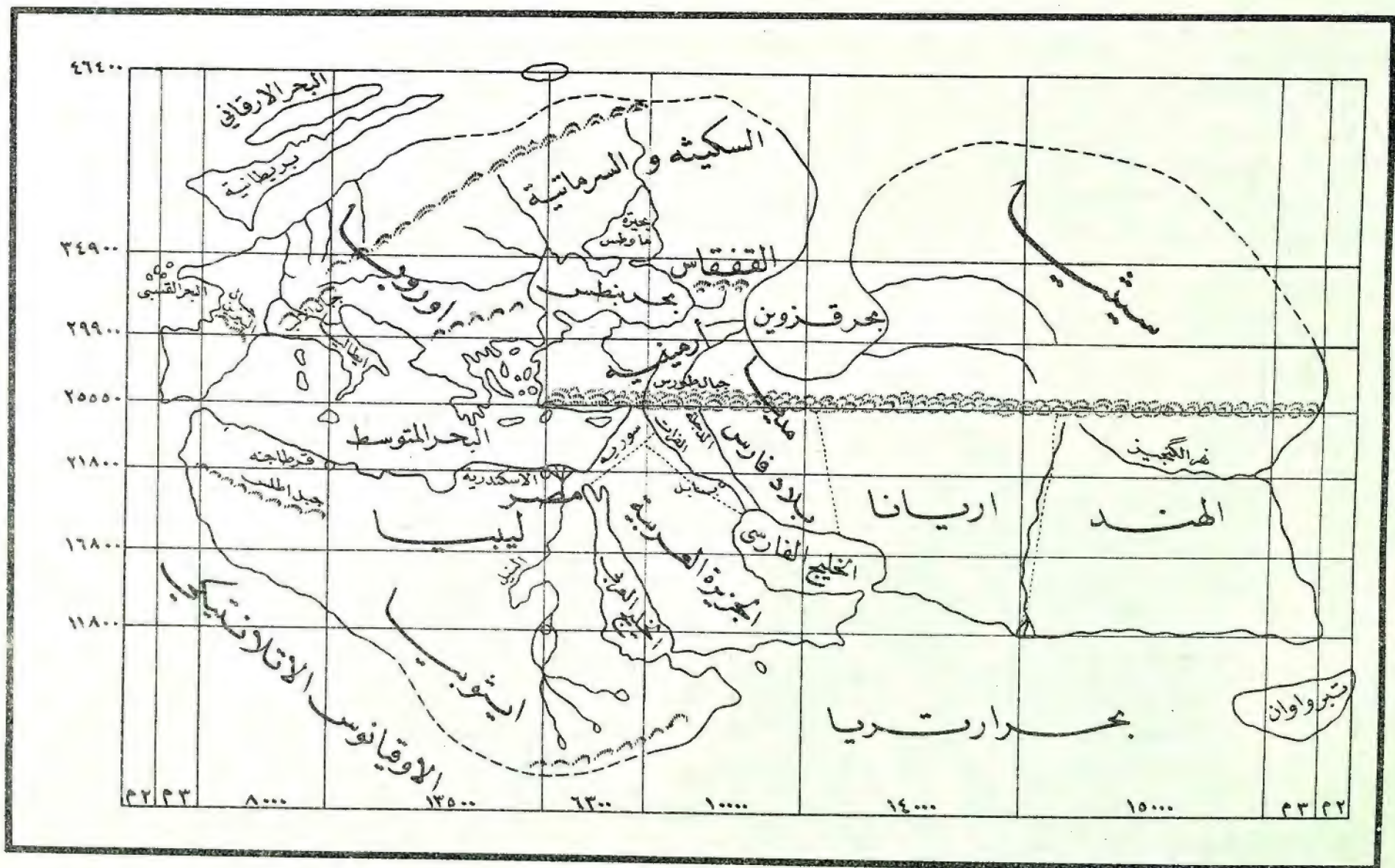
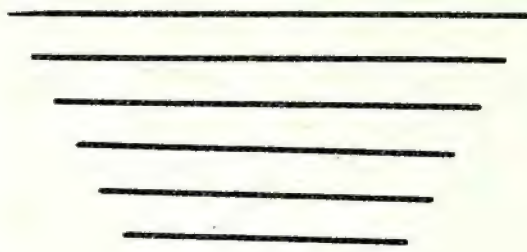
«تأليف جيمس رينيل»



# خارطة العالم

لأيراطوتيسس اليوناني (المتوفى سنة ١٩٦ قبل الميلاد)

هو الفلكي اليوناني الشهير، عاش في عهد البطالسة (اواخر القرن الثالث قبل الميلاد) وكان اميناً لمكتبة الاسكندرية الشهيرة، وبذلك تمكن من توحيد وترتيب المعلومات الجغرافية المتجمعة بتوالي الاجيال، فالف كتاباً في الجغرافية دون فيه كل ما عرفه الفينيقيون اورواه قواد الاسكندر وغيرهم، ووضع خارطة تبين ما كان معلوماً من القارات بصورة قريبة من الصحة وكان فيها خطوط الطول والعرض وهذه هي الخارطة المنقولة ادناه. وكان ايراطوتيسس قد قدر بصورة تقريبية حجم الارض فقدر طول الدرجة الواحدة من الهاجرة وكان موفقاً كل التوفيق في النتائج التي توصل اليها في هذه الناحية حيث ان خطاه لم يتجاوز نسبة ١٤ في المائة.



تحقيق الدكتور محمد مرسى



خزائن الغنى

لبطلميوس اليوناني (أواسط القرن الثاني الميلادي)

هو كلود يوس بطليموس القلزمي من يوناني مصر. نشأ في الإسكندرية في حوالي أواسط القرن الثاني الميلادي، وانصرف إلى الدراسات العلمية الفلكية والجغرافية مستفيداً من مكتبة الإسكندرية الشهيرة لطلوعته كثر من تقدمه من علماء الفلك والجغرافية، فاستخلص منها ومن مذكراته ومن المعلومات التي جمعها من سباح زمنه كتابين كبيرين وهما كتاب «الجغرافية» وكتاب «المحيطي»، في الفلك. وكتاب «الجغرافية» في ثمانية أجزاء ذكر فيها كل ما من الأماكن المعروفة، وقد بلغ مجموعها زهاء (٨٠٠) موقع، وذكر أطوالها وعروضها وصنع ستاً وعشرين خارطة للبلدان المختلفة وخارطة واحدة تجمعها كلها وهي المرسومة أدناه.

وقد امر المأمون (١٩٨ - ٢١٨ هـ : ٨١٣ - ٨٣٣ م) ان يترجم له "المجسطي"، و"المجغرافية" فكان لترجمة هذين الكتابين تأثير محسوس في تاريخ الجغرافية العربية الإسلامية، وعليها عول علماء العرب في الجغرافية الرياضية واتخذوا بطليموس أساساً لدراساتهم فصنعوا الكثير من أخطائه في ضبط أطوال بعض الأماكن من الكرة الأرضية وضافوا إلى معارف اليونان والرومان ما عرفوه برحلاتهم الكثيرة في آسيا وأفريقية.

ومن أهم ما قدمه بطليموس الى علم الجغرافية هو تبنيته لنظرية استدارة الارض واكتشاف الطريقة الحديثة المنبجعة في الوقت الحاضر في تقسيم الارض الى خطوط الطول والمض وتعيين المواقع بالنسبة اليها ، الا انه اخطأ في تقدير حجم الارض ، فمن تقدمه من علماء اليونان كان أكثر توفيقاً في هذا المضمار ، فقد ذهب بطليموس الى ان اوربا واسيا تمتدان حول نصف دائرة الكرة الارضية في حين انها تمتدان حوالي (١٣٠) درجة فقط ، كذلك فقد اعتبر طول البحر المتوسط (٦٢) درجة في حين ان الواقع انه لم يتجاوز (٤٢) درجة . وان هذا الخطأ في تقدير حجم الارض نفسه هو الذي حمل كولبس على الاعتقاد بانه اذا ركب البحر واتجه نحو الغرب سيصل ساحل آسيا .

ومما يكن من امر فإن لدراسات بطليموس الفضل في وضع الاسس لقواعد الجغرافية، وان ما فعله العرب بعده لرفع مستوى العلم الجغرافي يورثهم فخراً وليجعل لهم فضلاً كبيراً في ازدهار هذا العلم.

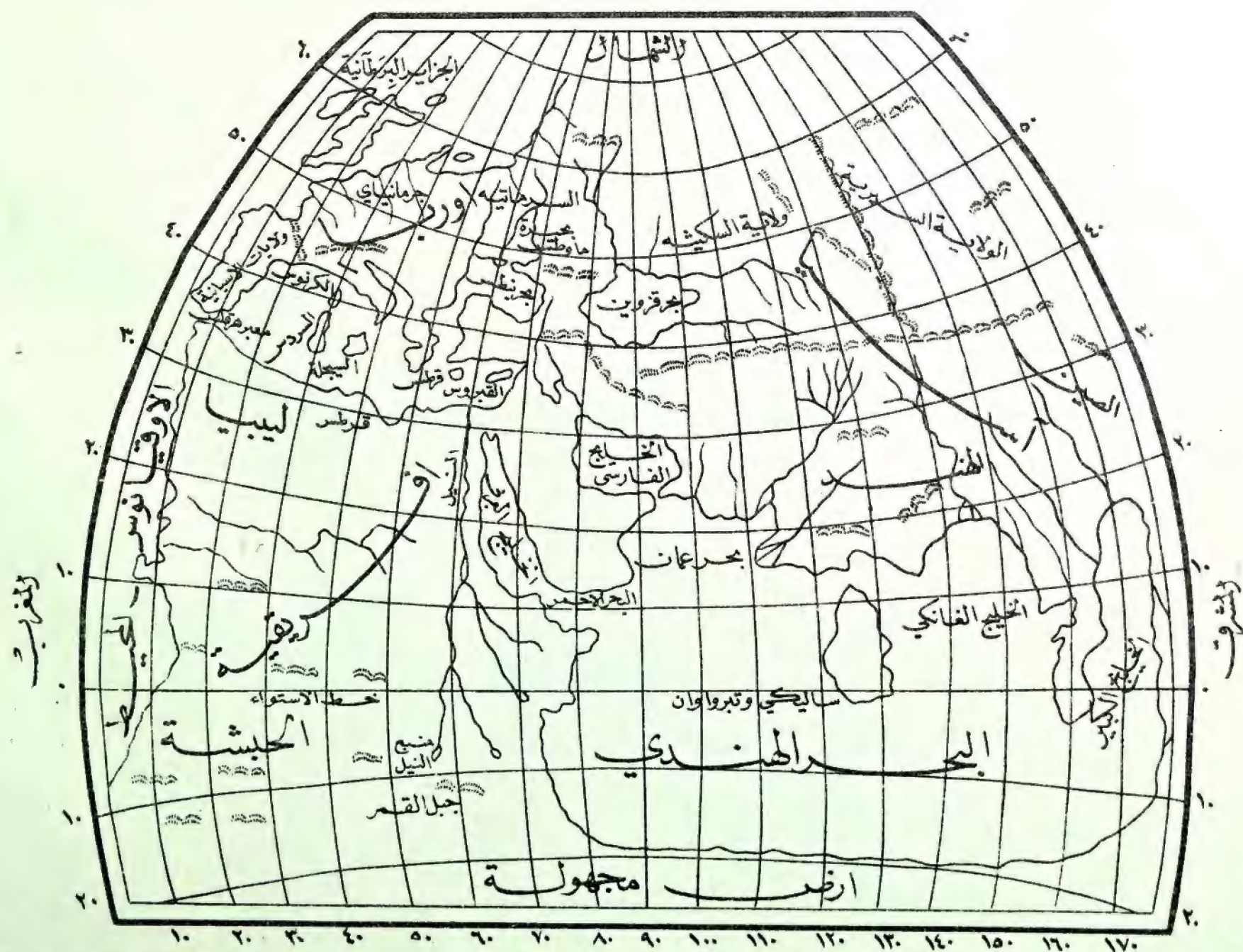
وقد نشرت جغرافية بطليموس باعتناء المستر فوب في ثلاثة اجزاء (١٨٤٣-٤٥، ٤٦)، وقد طبع خمسة اقسام من الكتاب مع الترجمة اللاتينية والاطلس المستر مولر والمستر فيشر (١٨٨٤-١٩٠١)، وتوجد ترجمة عربية للكتاب وخوارطه طبع بالحجر عن نسخة مخطوطة قديمة.

...مقطعات من كتابه "الجغرافية" عن النسخة الخطية للترجمة العربية...

«... بيان اجمالي للوج المعهورة ... يحد من المشرق بارض مجهولة واقعة عند الطوايف الشرقية للآسياتي العظيمة (آسيا) والجنين (الصين) والذين يسكنون في السيرية ومن الجنوب ايضا بارض مجهولة محددة عن الجنوب البحر الهندي محيطة عن ذلك الجانب بحبشية الليوي المدعوة بارض آجيسيا ، ومن المغرب بارض مجهولة متضمنة خليج الليوي الحبشي والاقيانوس الغربي المتوالي للخليج المذكور الواقع عن الجهة الغربية عند الليوي (افريقيا) والاوروب (اوروبا) ، ومن الشمال باوقيانوس المتصل بالمذكور المحيط من جميع الاطراف بالجزاير البريطانية واجزاء الاوروب الشمالية وايضا بارض مجهولة واقعة عند ولايات الآسياتي الشمالية السيامية والسكته اى التاتارية والسيرية ... لذلك تلك البراري الثلاثة اتصل كل واحد منها بالآخر ، اما الآسياتي فقد اتصلت بالليوي بالبحر الفاصل بحرنا (البحر المتوسط) عن الخليج العربي (البحر الاحمر) وبالأرض المجهولة المحيطة بالبحر الهندي وبالأوروب بالبحر المتوسط بين بحيرة ماوطس والاقيانوس السيامي . واما الليوي فقد فصلت عنها بالزقاق وما تتصل بها بذاتها ... واول البراري مقدارا لا وضعا الآسياتي وثانيتها الليوي وثالثتها الاوروب . وكذلك البحار المحاطة بالأرض اوتها مقدارا بحر عمان وثانيها بحرنا وثالثها الارقاني والقسبي . وايضا اول المخلجان اكبرها الغانكي والثاني هو الفارسي والثالث هو الكبير بالاختصاص والرابع هو العربي والخامس هو الحبشي والاسيري والسادس النبطي والسابع هو الاياوان والثامن بحيرة ماوطس والتاسع الآذري والعاشر هو البرونطس .

وأول الجزاير سواء كانت متصلة بالبر أولا وعظماها « الصخرة » المسماة باليوناني أولا سمنذي والآن ساليكي وتبرواوان وثانياتها جزيرة ألونيا ونوس  
البرطانية وثالثتها الذهبية المتصلة بالبر ورابعها الجوارنية البرطانية وخامستها جزيرة بلبيس اى المورة وسادستها السيجلة وسابعها السردس وثامنتها  
الكرنوس والقرسفة وتاسعها القربلس وعاشرتها القبروس ...»

تحقيق الدكتور احمد سرور





جدول مساحات البلدان العربیة

الفتوحات  
العربية الإسلامية  
في ثلاثين قرناً الأولى للمهجرة  
المستعصم  
ميدل  
الحدود الخارجية للفتوحات  
حدود الحضارات الأثرية

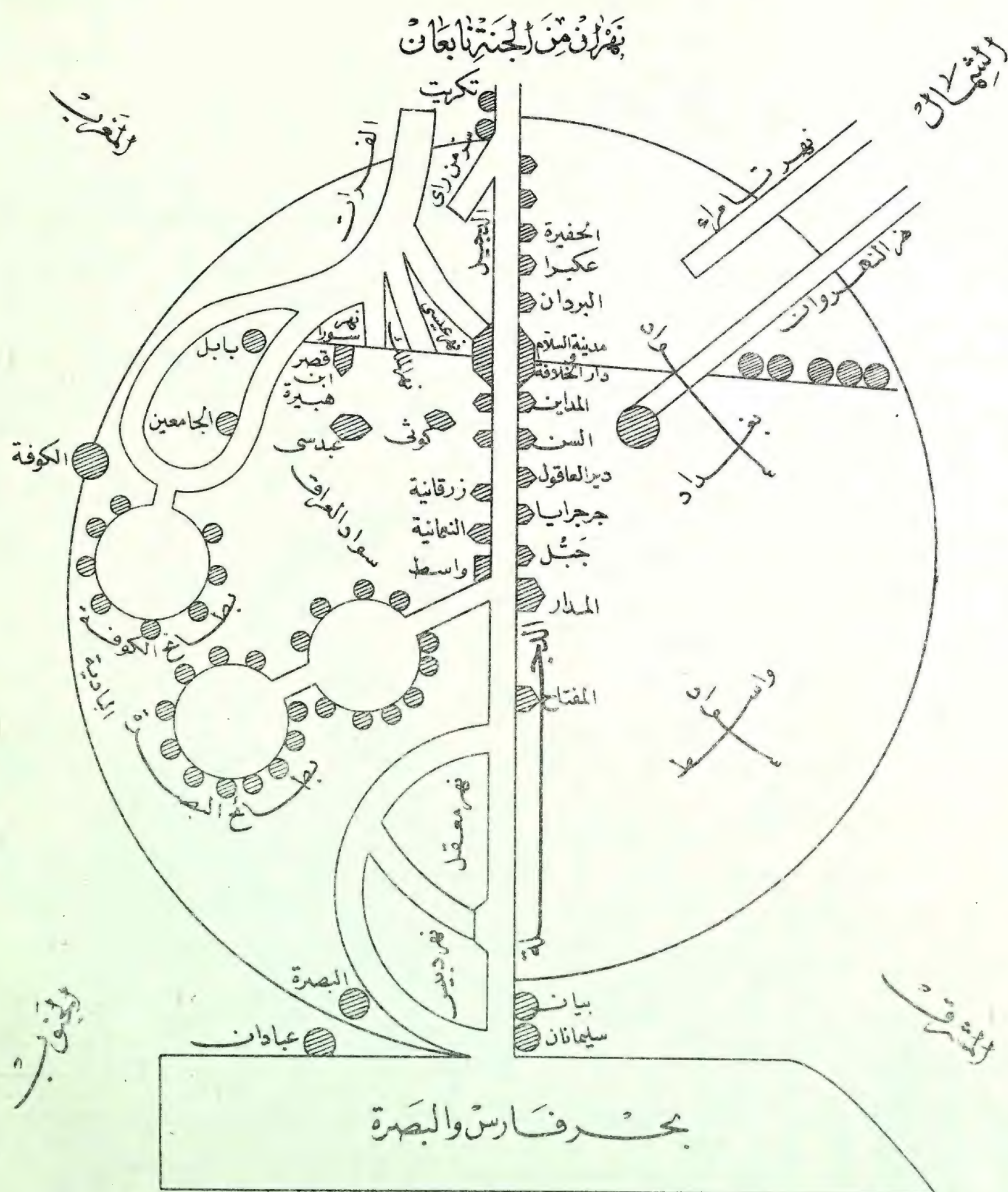


صُورَةُ الْعَبْدِ الْقَائِمِ

لِلْبَلْخَى (المتوفى سنة ٣٢٢ هـ - ٩٣٤ م)

هو أحمد بن سهل البلخي المعروف بابي زيد البلخي المتوفى عام ٣٢٢ (٩٣٤م)، جغرافي عربي ولد في شامستان من أعمال بلخ، درس الفلسفة هو والكندي وعاش في رعاية أبي علي الجهاني وزير السامانيين، ثم جاب البلاد الإسلامية ودون ما وصل إليه من معلومات جغرافية عن العالم في كتاب سماه "صور الاقاليم" وذلك على نحو ما كان عليه هذا العلم عند اليونان. وقد اورد صاحب كتاب الفهرست باسماء ٤٣ مصنفًا له فقدت كلها في عهد متقدم، اما الحاج خليفة فلم يصل الى علمه سوى ستة من هذه المصنفات ومن بينها كتاب "صور الاقاليم" وقد ذكره كل من المقدسي ٣٧٥ هـ (٩٨٥م) وحمد الله المتوفى ٧٤٠ هـ (١٣٣٩م). وقد نسب الى البلخي كتاب "البدء والتاريخ" خطأ منذ القديم، اي ما قبل القرن الثالث عشر الميلادي، اما مؤلفه الحقيقي فهو مطهر بن طاهر المقدسي (طبع من هذا الكتاب خمسة اجزاء ومعها ترجمة الى اللغة الفرنسية بقلم الاستاذ كليمان هوار، باريس ١٨٩٩/١٩٠٦).

تحقيق الدكتور أحمد سريه

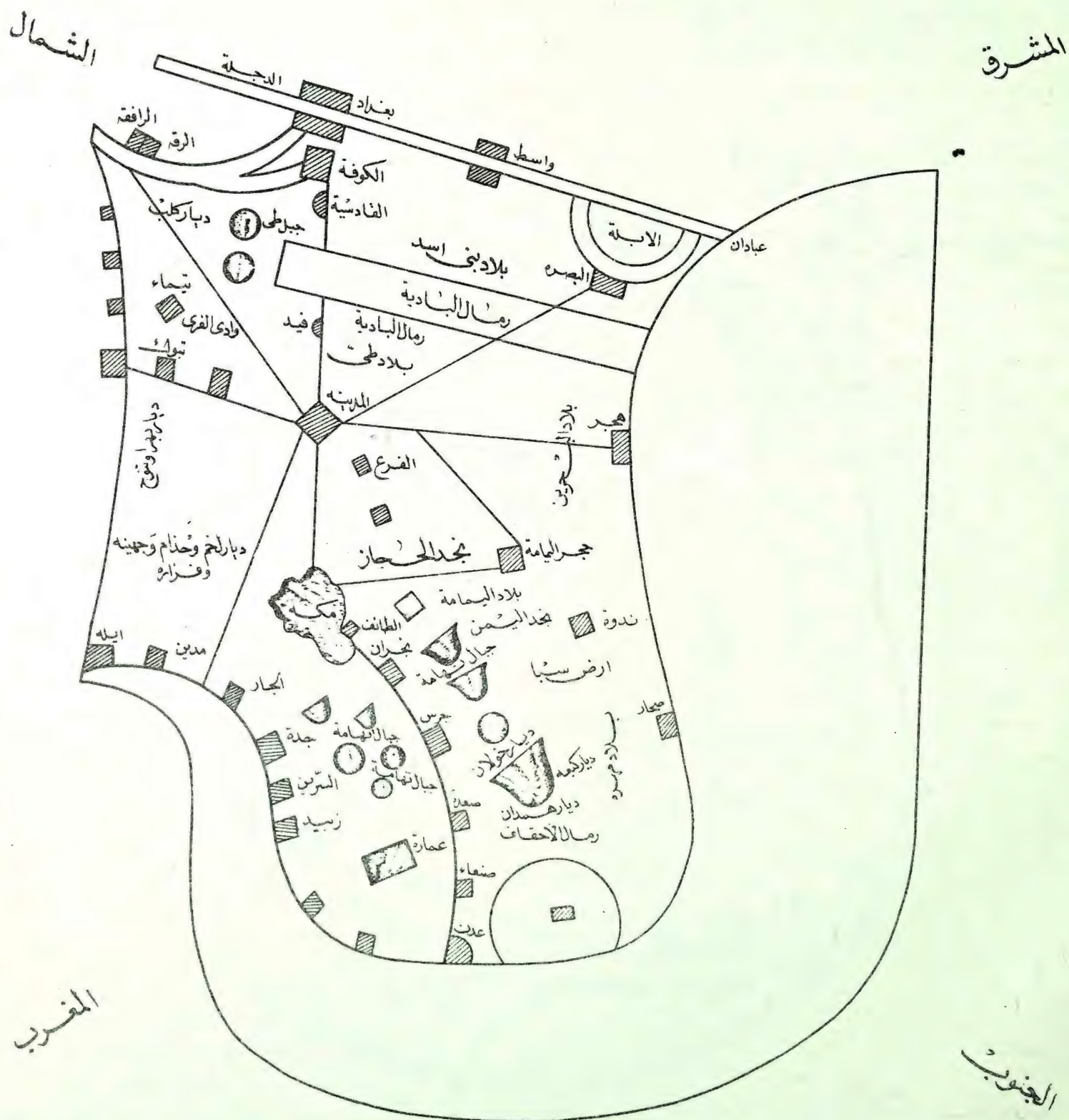




# صُورَةُ دِيَارِ الْعَرَبِ

للبليخي (المتوفى سنة ٣٢٢هـ: ٢٩٣٤م)

تحقيق الدكتور أحمد موسى



ملاحظة: ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة ايمان الشمال فيها في اسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكسناها مجازاة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة.

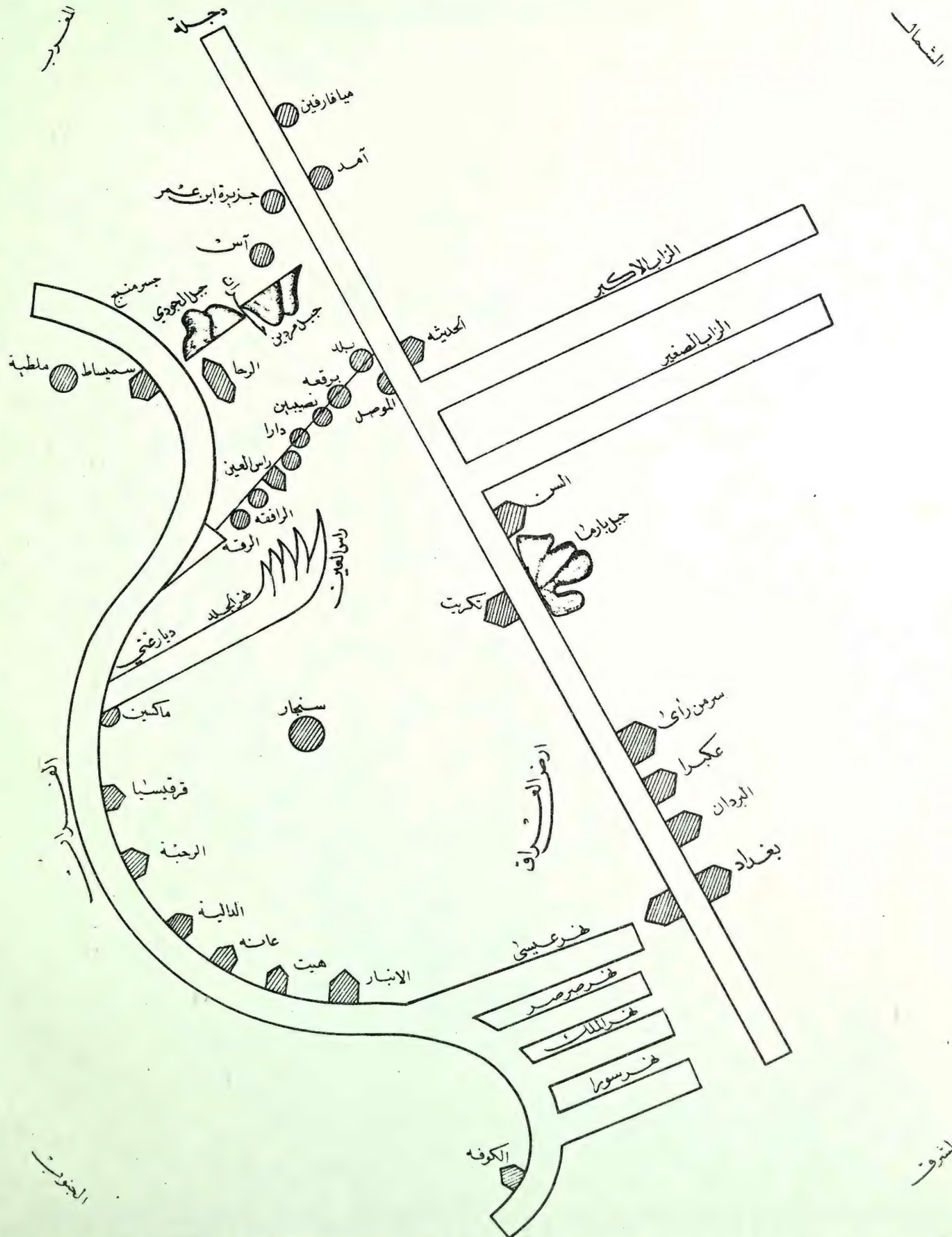


# صُورَةُ الْجَزِيرَةِ

لِلْبِلَاحِ

(المتوفى سنة ٣٢٢ هـ : ٩٣٤ م)

تحقيق الدكتور أحمد مرسى



ملاحظة : ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة ايمان الشمال فيها في أسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكسناها بخارطة الطريقة الحديثة في رسم الخارطة لتسهيل المراجعة



## خريطة العالم

للأصطخري (نسخ سنة ١٠٢٤: ١٠٩٥ م)

هو أبو إسحق إبراهيم بن محمد الفارسي الأصطخري المعروف بالكرخي، ولد في مدينة اصطخر من بلاد فارس رحل في طلب العلم وجاب بعض البلدان الإسلامية ودون أخبار رحلاته في كتاب سماه "مسالك الممالك" وهو معقول على كتاب "صور الأقاليم" للشيخ أبي زيد أحمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ٣٢٢ هـ (٩٣٣ م) طبع باعتناء دي غوبيه من ضمن المكتبة الجغرافية العربية (مجلد ١١ الأول) في لندن سنة ١٨٧٠ ثم طبع طبعة ثانية في سنة ١٩٧٧. وجرى الأصطخري في كتابه على تقسيم البحر إلى بلاد المسلمين عشرين جزءاً بدأ بدار العرب وانتهى إلى ما وراء النهر (تركستان)، ووصف كل قسم على حدة وذكر البلاد وحرفها وتجارها وغير ذلك ونقل منه ابن حوقل الذي نبغ بعده ببضع سنين (٣٦٧ هـ ٩٧٧ م). ومن مؤلفات الأصطخري أيضاً كتاب بعنوان "صور الأقاليم" يشتمل على حدود الممالك وصور الأقاليم الأرض ومدنها وبجاراتها وأنهارها والمسافات بينها مفصلاً. وقد عثرنا على هذا الخوارط وبسببها الصور وجمعها ١٩ صورة. طبع بعناية ج. هـ. مولر (J. H. MULLAR) ومعه الخوارط ملونة طبع حجر غوتا سنة ١٨٣٩. مقتطفات من كتابه "مسالك الممالك" ... وقسمه الأرض على الجنوب والشمال، فإذا أخذت من المشرق من الخليج الذي يأخذ من هذا البحر المحيط من أرض المغرب بأرض الأندلس فقد قسمت الأرض قسمين وخط هذه القسمين يأخذ من بحر الصين حتى يقطع بلد الهند ووسط مملكة الإسلام حتى يمتد إلى أرض مصر إلى المغرب فما كان في حد الشمال من هذين القسمين فاهله بيض وكلما تباعدوا في الشمال ازدادوا بياضاً وهي أقاليم باردة وما كان مما يلي الجنوب من هذين القسمين فاهله سود وكلما تباعدوا في الجنوب زادوا سواداً وأعدل هذه الأماكن ما كان في الخط المستقيم وما قاربته .... فاما مملكة الإسلام فان شرقها أرض الهند وبحر فارس وغربها مملكة الروم وما يتصل بها من الأرمن والآلان والران والسير والخرز والروس وبلغار والصقالبة وطائفة من الترك وشمالها مملكة الصين وما اتصل بها من بلاد الأتراك وجنوبها بحر فارس، واما مملكة الروم فان شرقها بلاد الإسلام وغربها وجنوبها البحر المحيط وشمالها بلاد الروم، واما مملكة الصين فان شرقها وشمالها البحر المحيط واما جنوبها فمملكة الإسلام والهند واما غربها فهو البحر المحيط ان جعلنا ياجوج وماجوج وما وراءهم إلى البحر **الشمال** من هذه المملكة، واما أرض الهند فان شرقها بحر فارس وغربها وجنوبها بلاد الإسلام وشمالها مملكة الصين ....

تخصيص الدكتور محمد موسى

ملحوظة  
ان الخارطة الأصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة أي ان الشمال في أسفل الخارطة والجنوب في أعلاها وقد عكست مجازاة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة.



المشرق

المغرب

أقاليم الأرض

الجنوب

صورة تمام



صُورَةُ الْغُرَيَّةِ

للبلد

(المتوفى سنة ٢٢٢: ٩٢٤ م)

تحقيق الدكتور احمد سوسه



ملاحظة: ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة ايمان الشمال فيها في اسطرطة والجنوب في اعلاها وقد عكسناها بخارجة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة



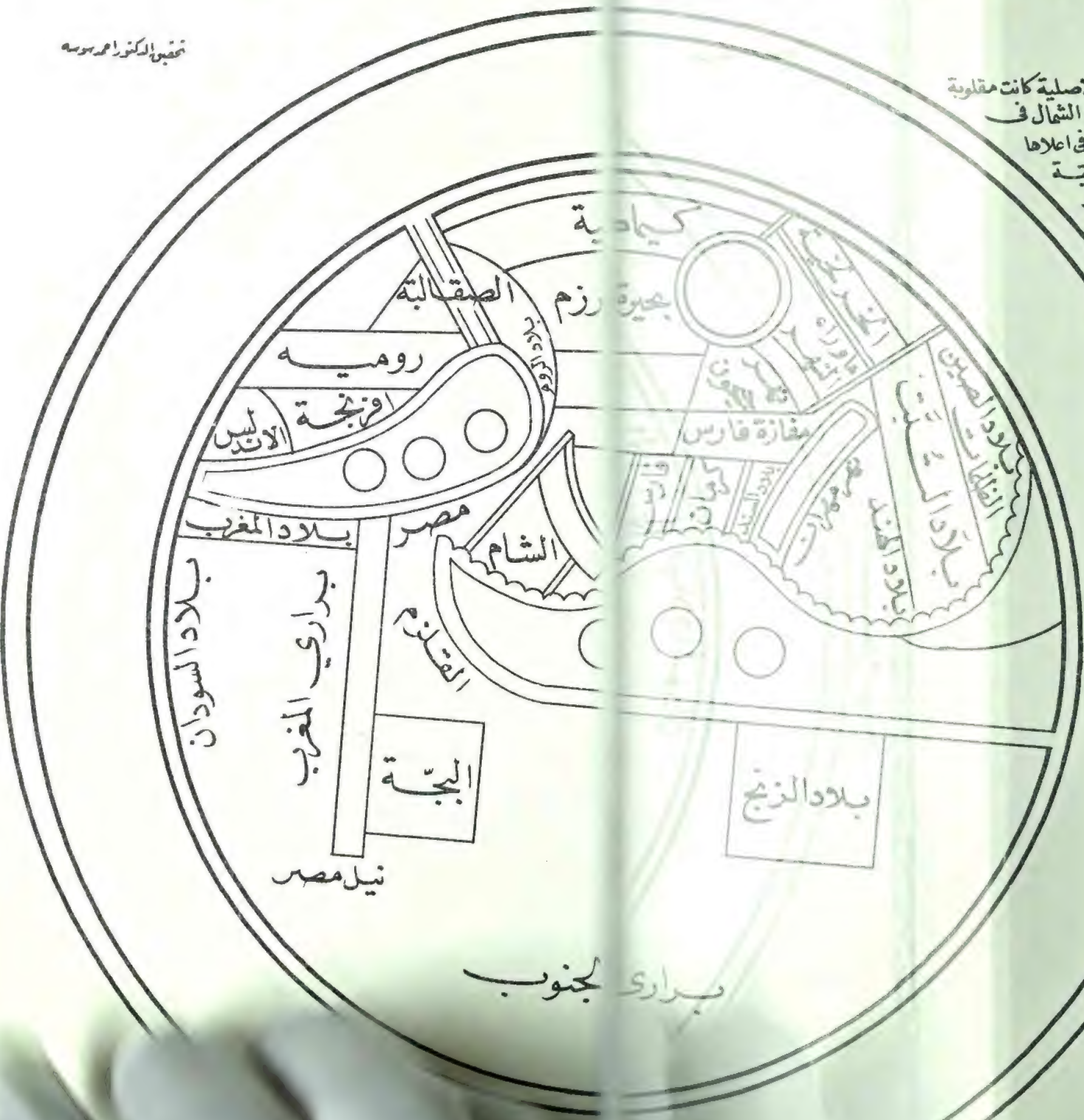
# خريطة العالم

للأصطخري (تسنة ٥٢٤٠: ٩٥١ م)

هو أبو إسحق إبراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري المعروف بالحركي ، ولد في مدينة اصطخر من بلاد فارس وهو معول على كتاب "صور الأقاليم" للشيخ أبي زيد أحمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ٣٢٢ هـ (٩٣٣ م) طبع في سنة ١٨٧٧ هـ. وجرى الاصطخري في كتابه على تقسيم البلخي فجعل بلاد المسلمين عشرين جزءاً بدأ بدار الفرس وقتل منه ابن حوئل الذي نبغ بعده ببضع سنين (٣٦٧ هـ ٩٧٧ م) ومن مؤلفات الاصطخري أيضاً كتاب بعنوان مفصلاً . وقد عثرنا على هذا الخارطة وبجميعها الصور وجمعها ١٩ صورة . طبع بعناية ج . هـ . مولد مقتطفات من كتابه "مسالك الممالك" ... وقسمه الأرض على الجنوب والشمال ، فإذا أخذت من القسمه يأخذ من بحر الصين حتى يقطع بلاد الهند ووسط مملكة الاسلام حتى يمتد إلى أرض مصر إلى المغرب فما كان في الجنوب من هذين القسمين فانه سود وكلما تباعدوا في الجنوب زادوا سواداً وأعدل هذه الأماكن ما كان وما يتصل بها من الأرض والالان والران والسري والحزر والروس وبلغار والصقالبة وطائفة من الترك بلاد الاسلام وغربتها وجنوبها البحر المحيط وشمالها حدود على الصين لا فاصلاً ما بين الأقاليم والبلدان فمملكة الاسلام والهند وأما غربتها فهو البحر المحيط ان جعلنا يا جرح وما جرح وما وراهم إلى البحر مملكة الصين ....

نقش الدكتور محمد سوسة

ملحوظة  
ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة أي ان الشمال في اسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكست مجازاة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة .



صورة تمام

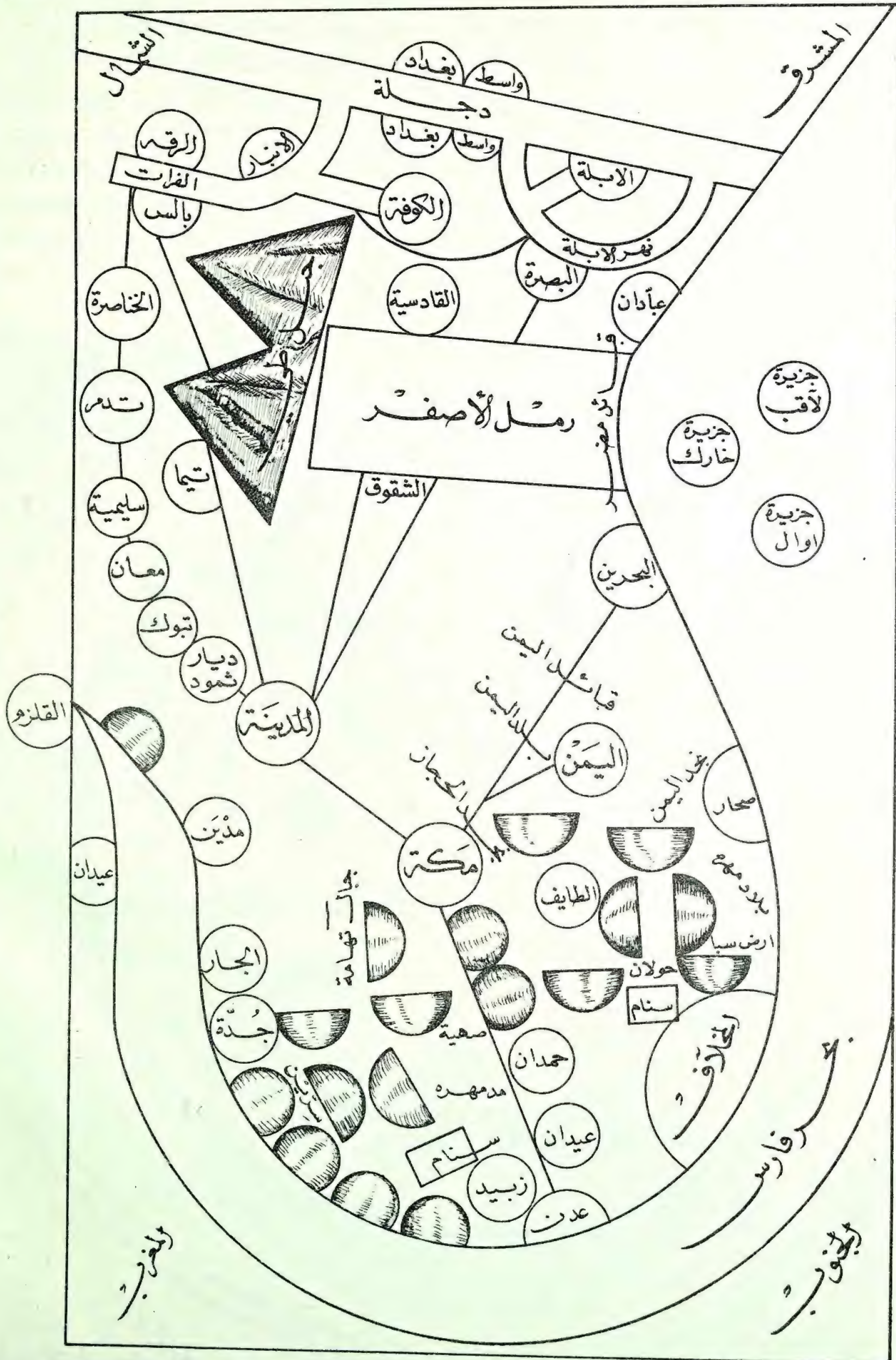


## صُورَةُ دِيَارِ الْعَرَبِ

للاصطخري (النصف الاول من القرن الرابع الهجري، القرن العاشر الميلادي) مقتطفات من كتابه "المسالك الممالك"

"... وديار العرب هي الحجاز الذي يشتمل على مكة والمدينة واليمامة ومغاليقها ونجد والحجاز المتصل بارض البحرين وبادية العراق وبادية الجزيرة وبادية الشام واليمن المشتملة على تهامة ونجد اليمن وعُمان ومَهْمَة وحَضْرَمُوت وبلاد صنعاء وعدن وسائر خالف اليمن. فما كان من حد السَّيْرَيْن حتى ينهوي الى ناحية يَكْلُم ثم على ظهر الطائف ممتداً على نجد اليمن الى بحر فارس مشرقاً فمن اليمن ويكون ذلك نحو الثلاثين من ديار العرب، وما كان من حد السَّيْرَيْن على بحر فارس الى قرب مَدِين راجعاً في حد المشرق على الحجر الى جبلي طي ممتداً على نهر اليمامة الى بحر فارس فمن الحجاز، وما كان من حد اليمامة الى قرب المدينة راجعاً على بادية البصرة حتى تمتد على البحرين الى البحر فمن نجد، وما كان من حد عبَّادان الى الانبار مواجهاً لنجد والحجاز على أسد وطى وتميم وسائر قبائل مُضَرَف من بادية العراق، وما كان من حد الانبار الى بالس مواجهاً لبادية الشام على ارض تيماء وبرية خُصَّاف الى قرب وادي القرى والحجر فمن بادية الجزيرة، وما كان من بالس الى ابيله مواجهاً للحجاز على بحر فارس الى ناحية مَدِين معارضاً لارض تبوك حتى يتصل بديار طي في بادية الشام على ان من العلماء بتقسيم هذه الديار من زعم ان المدينة من نجد لقربها منها وان مكة من تهامة اليمن لقربها منها ..."

"تحقيق الدكتور احمد سرور"



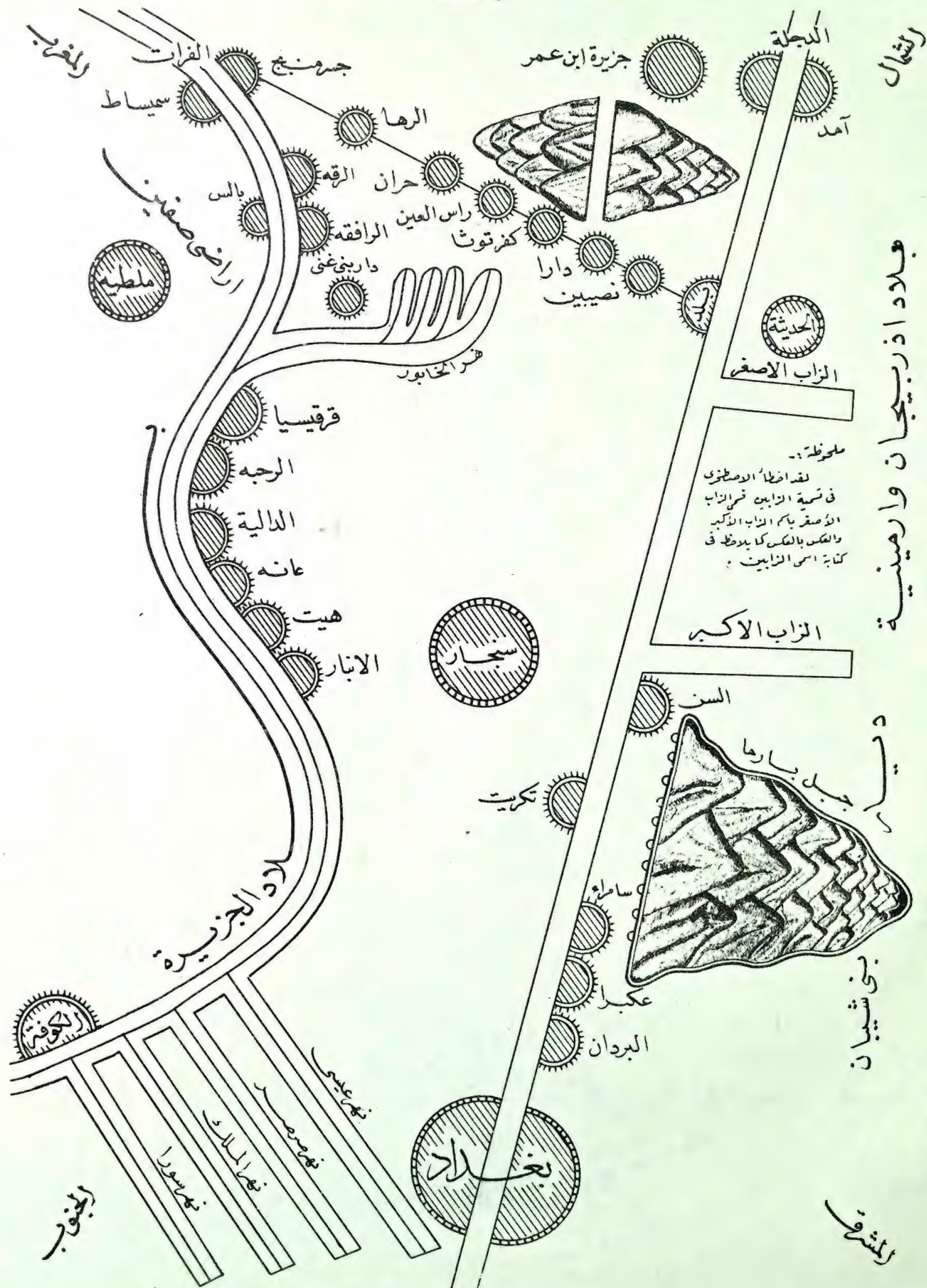
ملحوظة ١-

ان الخارطة الأصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة أي ان الشمال في أسفل الخارطة والجنوب في أعلاها وقد عكست مجازة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة.



ملاحظة

ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة  
القديمة اى ان الشمال فى اسفل الخارطة  
والمجنوب فى اعلاها وقد عكست  
مجاراة للطريقة الحديثة فى  
رسم الخرائط لتسهيل  
المراجعة





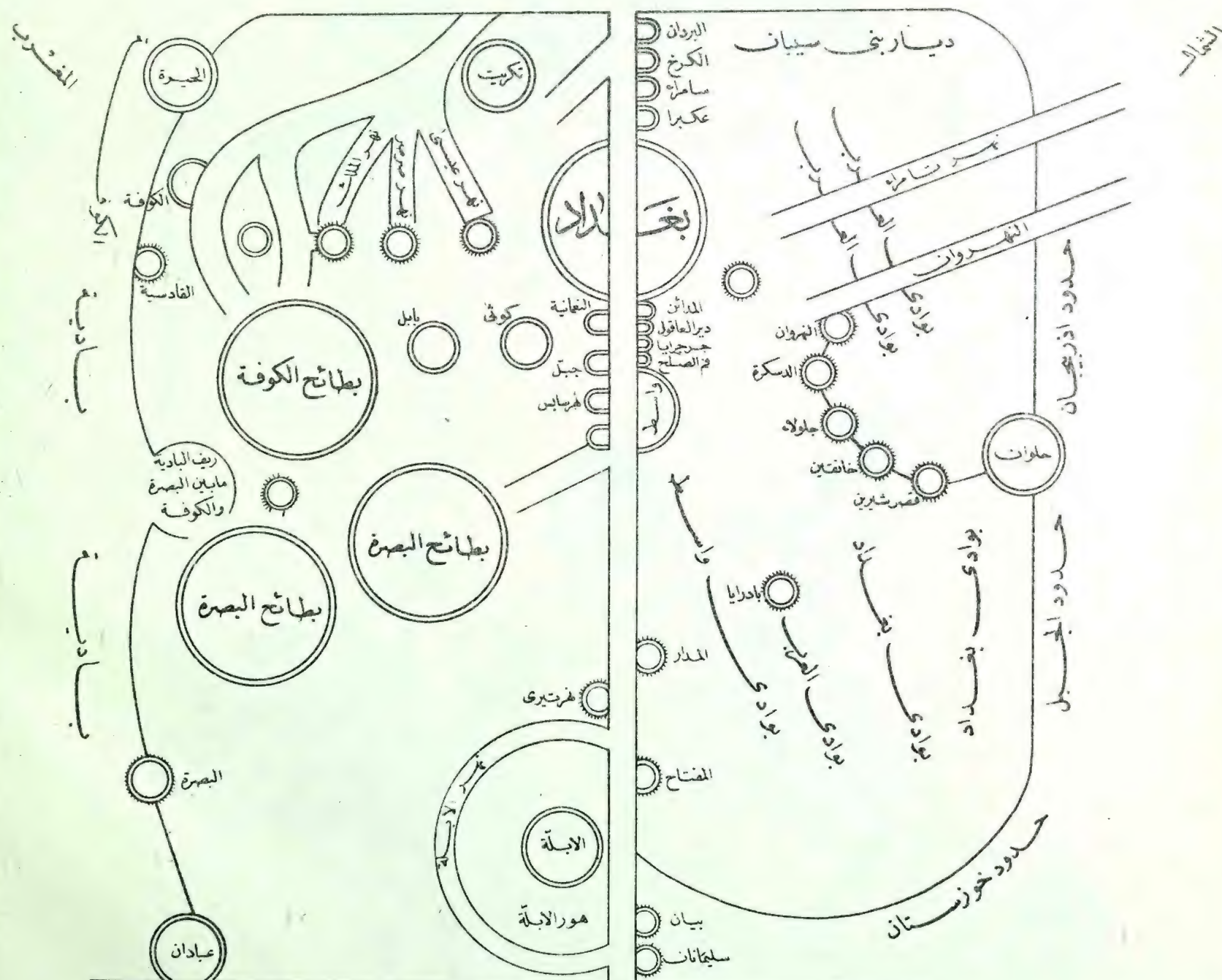
# صورة العراق

للأصطخري (النصف الأول من القرن الرابع الهجري - القرن العاشر الميلادي)

« مقتطفات من كتابه « المسالك والممالك » »

« .... وأما العراق فحدها في الطول من حد تكريت الى عبادان على بحر فارس وفي العرض عند بغداد من قادية الكوفة الى حلوان ، وعرضها بواسطة من واسط الى قرب الطيب ، وعرضها بالبصرة الى حدود جُحِّي ، والذي يطوف بحدودها من تكريت مما يلي المشرق حتى يجوز بحدود شهرزور ثم يطوف على حدود حلوان وحدود السيروان والصميرة وحدود الطيب وحدود السوس حتى ينتهي الى حدود جُحِّي ثم الى البحر فيكون في هذا الحد من تكريت الى البحر تقويس ، ويرجع الى حد المغرب من وراء البصرة في البادية على سواد البصرة وبطائعها الى واسط ثم على سواد الكوفة وبطائعها الى الكوفة ثم على ظهر الفرات الى الأنبار ثم من الأنبار الى تكريت بين دجلة والفرات وفي هذا الحد من البحر الى تكريت تقويس ايضاً ، فهذا المحيط بحدود العراق .... »

« بتحقيق الدكتور احمد سوسة »



بحر فارس

المشرق

المغرب

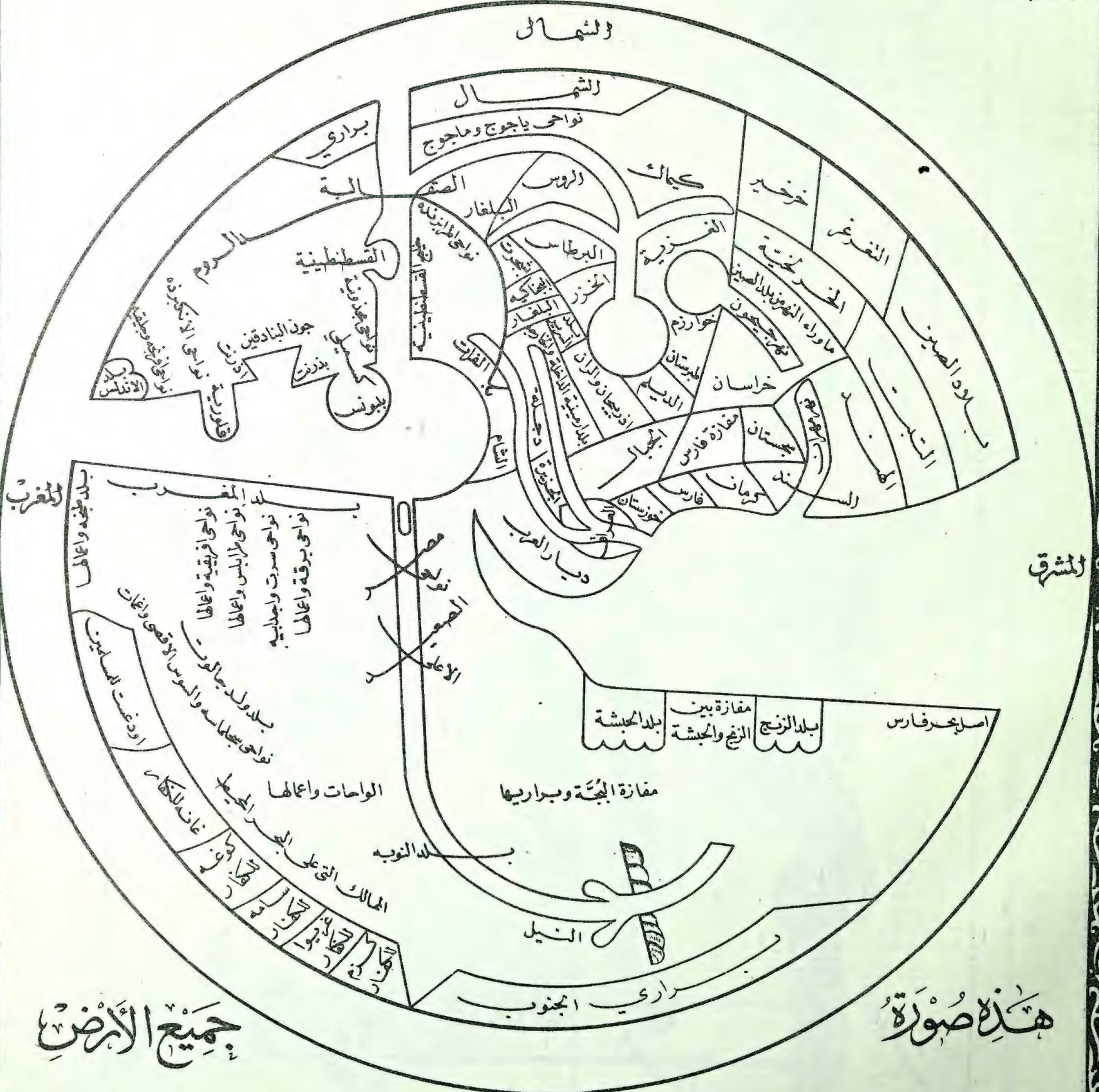


## خارطة العالم

لابن حوقل (٣٦٧هـ) - (٩٧٧م)

هو ابو محمد بن العلي الموصلي التاجر الرحالة ، ولد في بغداد ونشأ بها واقبل على التول في انحاء المعمورة فجاب العالم الاسلامي بقصد دراسة البلاد والشعوب وبقصد الكسب عن طريق التجارة واستقر في حلب وارمال ثمان وعشرين سنة وذلك من سنة ٩٤٢م الحسنة ٩٧٠م، وودن اخبار رحلته في سنة ٣٦٧هـ (٩٧٧م) في كتاب سماه « المسالك والممالك والمنازل والممالك » اقصر فيه على ذكر صفات الممالك الاسلامية ولم يتعرض لغيرها الا قليلاً ، ووضح كتابه هذا بالخوارط فرسم لكل اقليم من اقاليم الاسلام خارطة او أكثر . وهذا الكتاب مختص بالجغرافية شمل وصف الاقطار والاصقاع والمدن والبلدان والانهار والعدنان والقنار ويبحث في ثروة البلاد وتجارة اهلها وحياية الضرائب وذكر مسافات الطرق والمسالك . وقد طبع هذا الكتاب مع الخوارط طبعة اولى في ليدن سنة ١٨٧٣م بعنوان « صورة الارض » وذلك باعتناء دي غوبيه من ضمن المكتبة الجغرافية العربية ( مجلدها الثاني في قسمين ) ، طبعت الطبعة الثانية في ليدن ايضا سنة ١٩٣٨-١٩٣٩م . وقد ترجم الكتاب الى الانكليزية السير ويليم اوسلي وطبعت هذه الترجمة سنة ١٨٠٠م . وقد درس ابن حوقل مؤلفات الجغرافيين المتقدمين كالجهاني وابن خرداذبه وقدامه والاصطخري ، وجاء تقسيمه للأقطار مثل تقسيم الاصطخري في كتابه « مسالك الممالك » والعبارة تكاد تكون واحدة في كثير من الاماكن

« مقتطفات من كتاب ( المسالك والممالك )  
 « .... وقسمه الأرض على الجنوب والشمال فاذا اخذت من المشرق من الخليلج الذي يأخذ من البحر المحيط بارض الصين الى الخليج الذي يأخذ من هذا البحر المحيط من ارض المغرب بين ارض الاندلس وطبقة فقد قسمت الأرض قسمين وخط هذه القسمة يأخذ من بحر الصين حتى يقطع بلد الهند ووسط مملكة الاسلام حتى يمتد على ارض مصر الى المغرب ، فاكأن في حد الشمال من هذين القسمين فأهله بين وكلما تباعدوا في الشمال ازدادوا بياضاً وهي اقاليم باردة ، وما كان مما يلي الجنوب من هذين القسمين فأهله سود وكلما ازدادوا تباعداً في الجنوب ازدادوا سواداً واعلم هذه الممالك في الخط المستقيم ومقاربه .... »  
 « بتحقيق الدكتور احمد سوسة »



ملحوظة : ان الخارطة الاصليه كانت مقلوبة على الطريقة القديمة اى ان الشمال في اسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكسناها مجازة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة

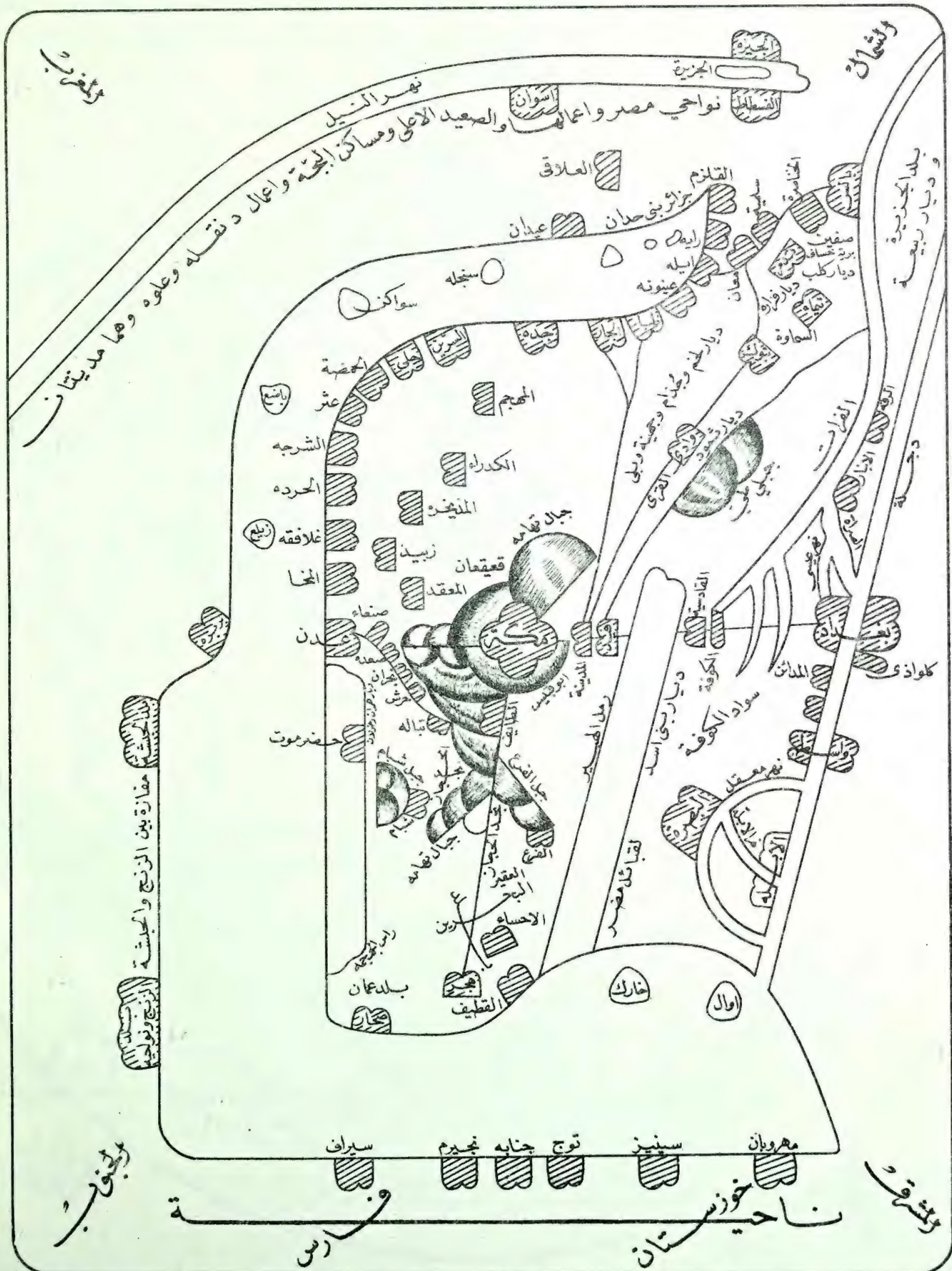


## صُورَةُ دِيَارِ الْعَرَبِ

لأَبْنِ حَوْقَل (٣٦٧ هـ - ٩٧٧ م) - مُقْطَعَاتٌ مِنْ كِتَابِهِ «الْمَسَالِكُ وَالْمَمَالِكُ»

«... فابتدأت بديار العرب لأن القبلة بها ومكة فيها وهي أم القرى وببلد العرب وأوطانهم التي لم يشركهم في سكناها غيرهم، والذي يحيط بها بحر فارس من عبّادان وهو مصب ماء دجلة في البحر فيمتد على البحرين حتى ينتهي إلى عمان ثم يعطف على سواحل مهرة وحضرموت وعدن حتى ينتهي على سواحل اليمن إلى جدة ثم يمتد على البحار ومدن حتى ينتهي إلى أيلة ثم قد انتهى حينئذ حد ديار العرب من هذا البحر وهذا المكان من البحر لسان ويعرف بالقلزم والقلزم مدينة على طرفه وسيفه فإذا استمر على تاران وجبيلان وصل إلى القلزم وينقطع حينئذ وهو شرقي ديار العرب وجنوبيها وشيء من غربيها، ثم يمتد عليها من أيلة على مدائن قوم لوط والبحيرة الميتة التي تعرف ببخيرة زغر إلى المشاة والبلقاء وهي من عمل فلسطين وأذرعات وخوران والبثينة وغوطلة دمشق ونواحي بعلبك وهي من عمل دمشق وتدمر وسلمية وهما من عمل حمص ثم إلى الخناصره وبالس وهما من عمل قيسرين، وقد انتهى الحد إلى الفرات ثم يمتد الفرات على ديار العرب حتى ينتهي إلى الرقة وقرقيسيا والرحبة والدالية وعانة والحديثة وهي والانباء إلى الكوفة ومستقر مياه الفرات إلى البطائح، ثم تمتد ديار العرب على نواحي الكوفة والبحيرة على الخورنق وعلى سواد الكوفة إلى حد واسط فتصاقب ما جاور دجلة وقاربها عند واسط مقدار مرحلة ثم تسقط وتسقط على سواد البصرة وبطائحها حتى تنتهي إلى عبّادان ...»

«تصغير الدكتور أحمد سويح»





«... فاما الجزيرة التي بين دجلة والفرات فتشتمل على ديار ربيعة ومضر، ومخرج الفرات من داخل بلاد الروم على ما شكلته مجازنا من ملطيه على يمين وبحري ببناها وبين المدينة المعروفة كانت تسمى شط للمسلمين ويمر على سميساط ونواحي جسر منبج وعلى بالنس الى الرقة وقرقيسيا والرحبه وهيت والابنار وينقطع الحد عن الفرات مما يلي الجزيرة بالابنار ثم يعود حد الجزيرة في سمت الشمال فيكون الى تكريت الحد العراف وتكريت على دجله وينتهي الحد منها مصاعدا على دجلة الى السن مما يلي الجزيرة والحد يسهل والموصل ويصعد يصعد دجلة الى الجزيرة المعروفة بابن عمر ثم يتجاوزها الى آمد فيكون ما في غربها من حدار مينية ثم يعود الحد مغربا على البر الى سميساط ثم ينشئ الى مخرج ماء الفرات في حد الاسلام من حيث ابتدائه ومخرج دجلة وان كانت من حدود بلاد الروم فطوبى لاما كان في يد المسلمين وحيز الاسلام من بعد بمراحل، وعلى شرقي دجلة وغربي الفرات مدت وقرى تنسب الى الجزيرة وهي خارجة عنها ونائب عنها...»

ملاحظة: ان الخارطة الاصلية كانت مقنونة على الطريقة القديمة أي ان الشمال فيها في اسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكسناها مجازة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة



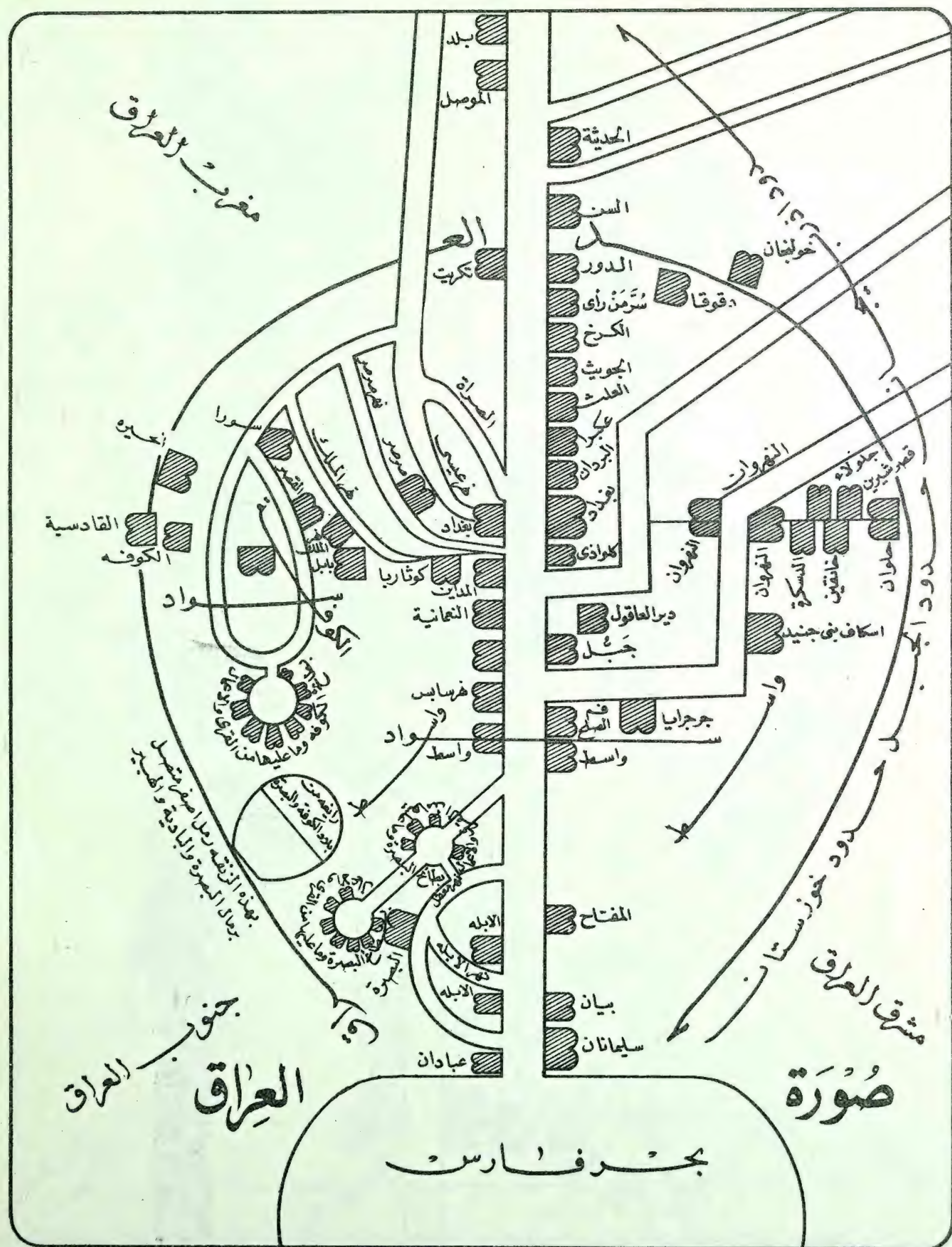
## صُورَةُ الْعِرَاقِ

لابن حوقل (٨٣٦٧) - (٨٩٧٧)

« مقتطفات من كتابه (المسالك والممالك) »

« .... وأما حد العراق فإنه في الطول من حد تكريت الى عبادان وعبادان مدينة على نهر بجر فارس ، وعرضه من القادسية على الكوفة وبغداد الى حلوان ، وعرضه بنواحي واسط من سواد واسط الى قرب الطيب ، وبنواحي البصرة من البصرة الى حدود جُحِّي ، والذي يطيف بحدوده من تكريت فيما يلي المشرق حتى يجوز بحدود سهرورد وشهرزور ثم يمر على حدود حلوان وحدود السروان والصيرة وحدود الطيب والسوس حتى ينتهي الى حدود جُحِّي ثم الى البحر فيكون في هذا الحد من تكريت الى البحر تقويس ، ويرجع على حد المغرب من وراء البصرة في البادية على سواد البصرة ويطل منها الى واسط ثم على سواد الكوفة ويطل منها الى الكوفة ثم على ظهر الفرات الى الانبار ثم من الانبار الى حد تكريت بين الدجلة والفرات وفي هذا الحد من البحر الى الانبار الى تكريت تقويس ايضا ، وهذا المحيط بحدود العراق .... »

« بتحقيق الدكتور احمد سوسة »



ملحوظة: ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة اي ان الشمال في اسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكسناها بمجاعة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة.

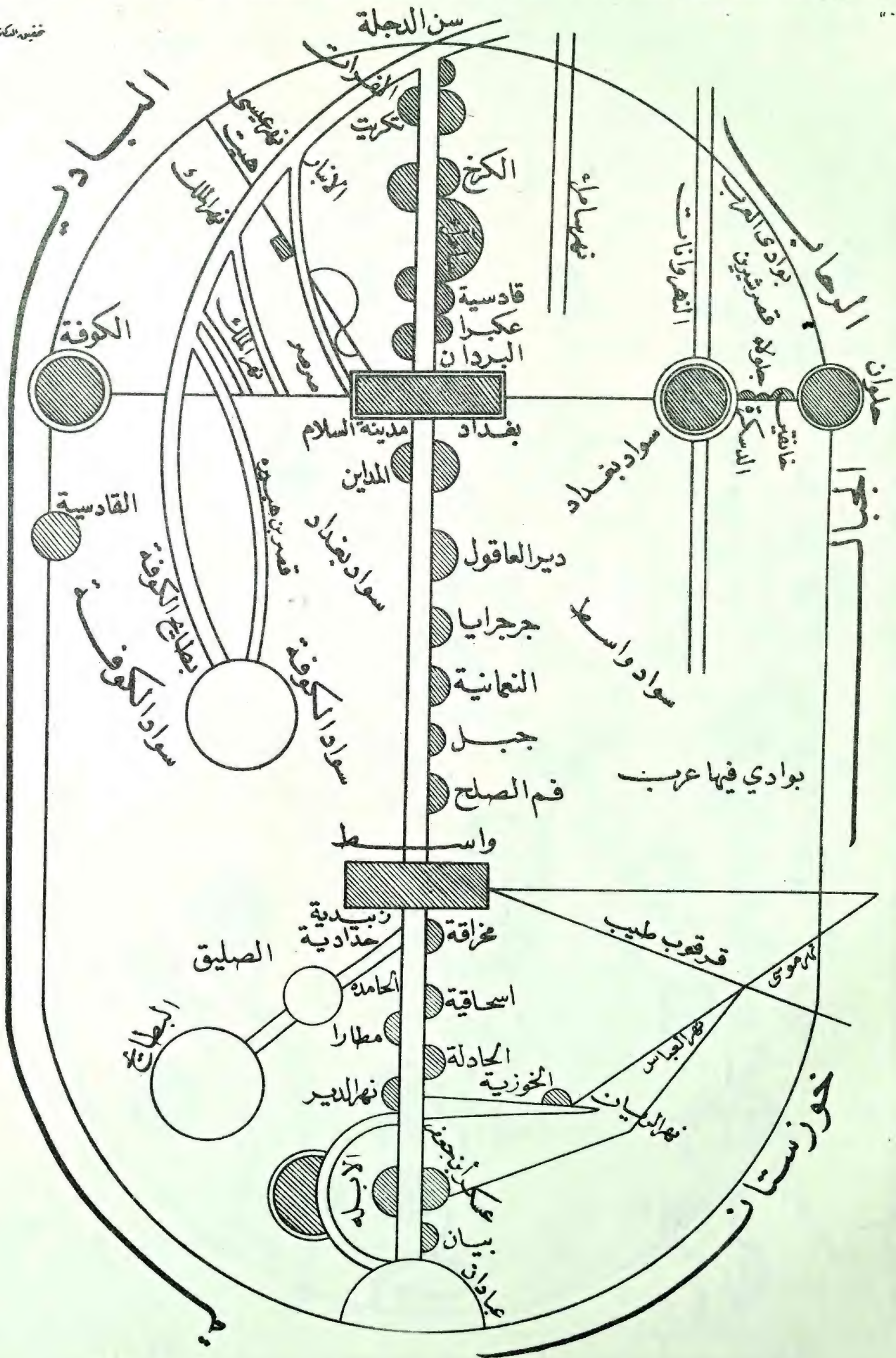


## صَوْنَةُ الْعِصْلَقِ

للمقدسي (تبع سنة ٣٧٥ هـ : ٩٨٥ م)

هو شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر البغدادي المعروف بالمقدسي الحنفى المصنف المعروف بالمشاري، ولد في القدس، وقد طاف في الأقاليم الإسلامية شرقاً وغرباً إلى الهند والاندلس ثم دون أخبار رحلاته في سنة ٣٧٥ هـ (٩٨٥ م) في كتاب سماه «أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم» وهو كتاب جليل مرتب على الأقاليم ذكر فيه أحوال الرعي المهور وبلاده وبحيره وجباله وأنهاره وطرقه ومسالكه ومعادنه وخواصه، وقد اطلب المقدسي في ذكره أخباره وأصفاً بأسهاب ما عاناه في سبيل تاليف كتابه قائلاً: «فقد تفقت وتأديت وتزهدت وقبعت... وخطبت على البابر وأذنت على المناثر وأمت في الساجد، وأكلت مع الصوفية الملائك ومع الخاقانيين الزايد ومع النوافل العصاة... وصحت في البراري ونبهت في الصحاري وملكيت العبيد وجمعت على رأسى بالزنبيل، واشرفت مراراً على العرق، وقطعت على قوافلنا الطرق وجمعت في الجبوس وأخذت على ألى جاسوس ومشيت في السهائم والتلويح...» وقد طبع كتابه هذا في القسم الثالث من المكتبة الجغرافية العربية في لندن سنة ١٨٧٧ م باعتناء دى غوبه، وطبع ثانية مع ترجمة فرنسية وشرح وتعليقات باعتناء الاستاذين دوزى ودى غوبه في لندن سنة ١٩٠٦، وطبع أيضاً في الجزء الأول من المكتبة الهندية في كلكتة ١٩٠١/١٨٩٧ مع ترجمة انكليزية للاستاذين زنبكين وآزو. مقتطفات من كتابه «أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم»... «أقليم العراق - هذا إقليم الظرفاء ومنيع العلماء، لطيف الماء عجيب الهواء، وغنما الخلفاء اخرجوا بحقيقة فقيه الفقهاء وسفيان سيد القراء، ومنه كان أبو عبيدة والفراء، وأبو عمر صاحب المقرئ والكماسي، وكل فقيه ومفتي وأديب، وسرى وحكيم وداود وزاهد ونجيب، ونظير ولبيب، به مولد إبراهيم الخليل، واليه رجل كل صحابي جليل، اليسيرة البصرة التي قبلت بالدنيا، وبغداد المدونة بالورى والكوفة الجيلة وسامراء، ونهر من الجنة بلا مرء، وتور البصرة فلا تنسى، ومناخر كثيرة لا تحصى، وبحر الصين يحس طهره الإقصى، والبادية إلى جانبه كاترى. والفرات بقرية من حيث جرى...»

تخفيف الدكتور محمد سوسة



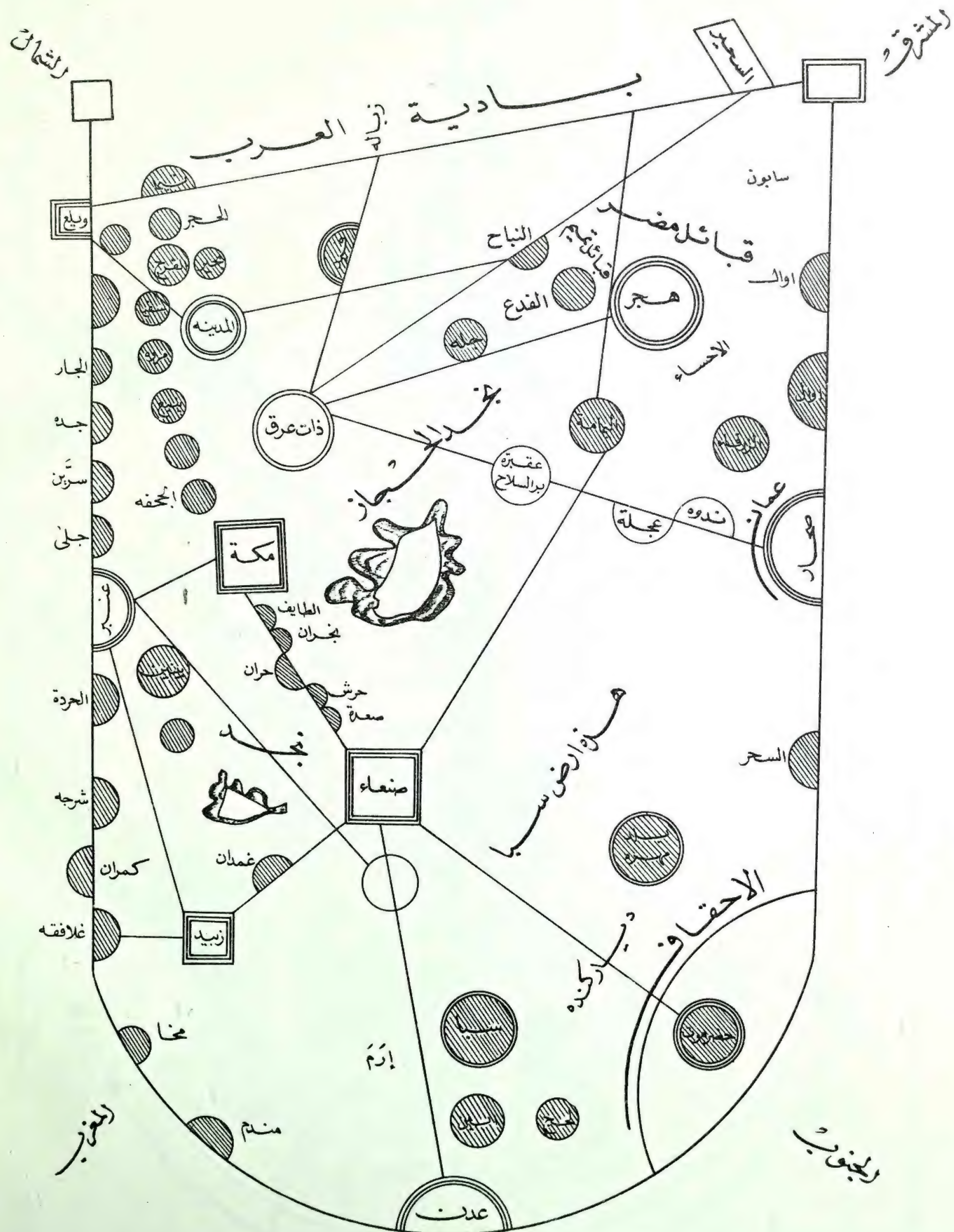


## صُورَةُ دِيَارِ الْعَرَبِ

للمقدسي (نسخ سنة ٣٧٥ هـ - ٩١٥ م) - مُقْطَعَاتٌ مِنْ كِتَابِهِ «وَأَحْسَنُ التَّقَاسِيمِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَقَالِيمِ»

«... إنما بلدنا بجزيرة العرب لأن بها بيت الله المحرام، ومدينة النبي عليه الصلاة والسلام، ومنها انتشر دين الإسلام، وفيها كانت الخلفاء الراشدون، والانصار والمهاجرون، وبها عقدت آيات المسلمين، وقويت أمور الدين، وايضا فإن بها المشاعر والمناسك والمواقيت والمناحر... ومع ذلك فإنها تشتمل على حدود جلييلة، وكور كبيرة وأعمال نفيسة، الا ترى ان الحجاز كلها واليمن بأسرها وبلد سبأ والاحقاف واليامة والاشجار وهجر وعُمان والطائف ونجران وخنن والمخلاف وحجر صامخ وديار عاد وثمود والبترا المعطلة والقصر المشيد وموضع إرم ذات العماد واصحاب الأخدود وجبس شداد وقبر هود وديار كنده وجبل طي وبيوت الفارحين بالواد وجبل سينا ومدين شعيب وعيون موسى فيها وهي امد الاقاليم مساحة وافسحها مساحة وافضلها تربة واعظمها حرمة واشرفها مدنا بها صنعاء التي فاقت البلاد وعدن التي تشد اليها الرجال والمخاليف للإسلام فيها جمال واليمن الجلييلة والحجاز...»

«تحقيق الدكتور محمد سرور»









# خارطة الكثرة الأرضية

للجيهاى (من جغرافىي القرن الرابع الهجرى "القرن العاشر الميلادى")

هو أبو عبد الله أحمد بن محمد بن نصر السامانى صاحب خراسان كان اديباً وعالمًا ذكره محمد بن اسحق النديم وذكر أن له من الكتب كتاب «المسالك والممالك»، كتاب «العهود والخلفاء والأمراء»، كتاب «آيين»، كتاب «الزيادات فى كتاب آيين». وكان الجيهاى وزيرًا ثم صرفت عنه الوزارة فى شهر ربيع الآخر سنة ٣٦٧ هـ (٩٧٧ م).  
«بتحقيق الدكتور احمد سوسة»



ملحوظة : ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة أى ان الشمال فى اسفل الخارطة والجنوب فى اعلاها وقد عكسناها مجازة للطريقة الحديثة فى رسم الخرائط لتسهيل المراجعة



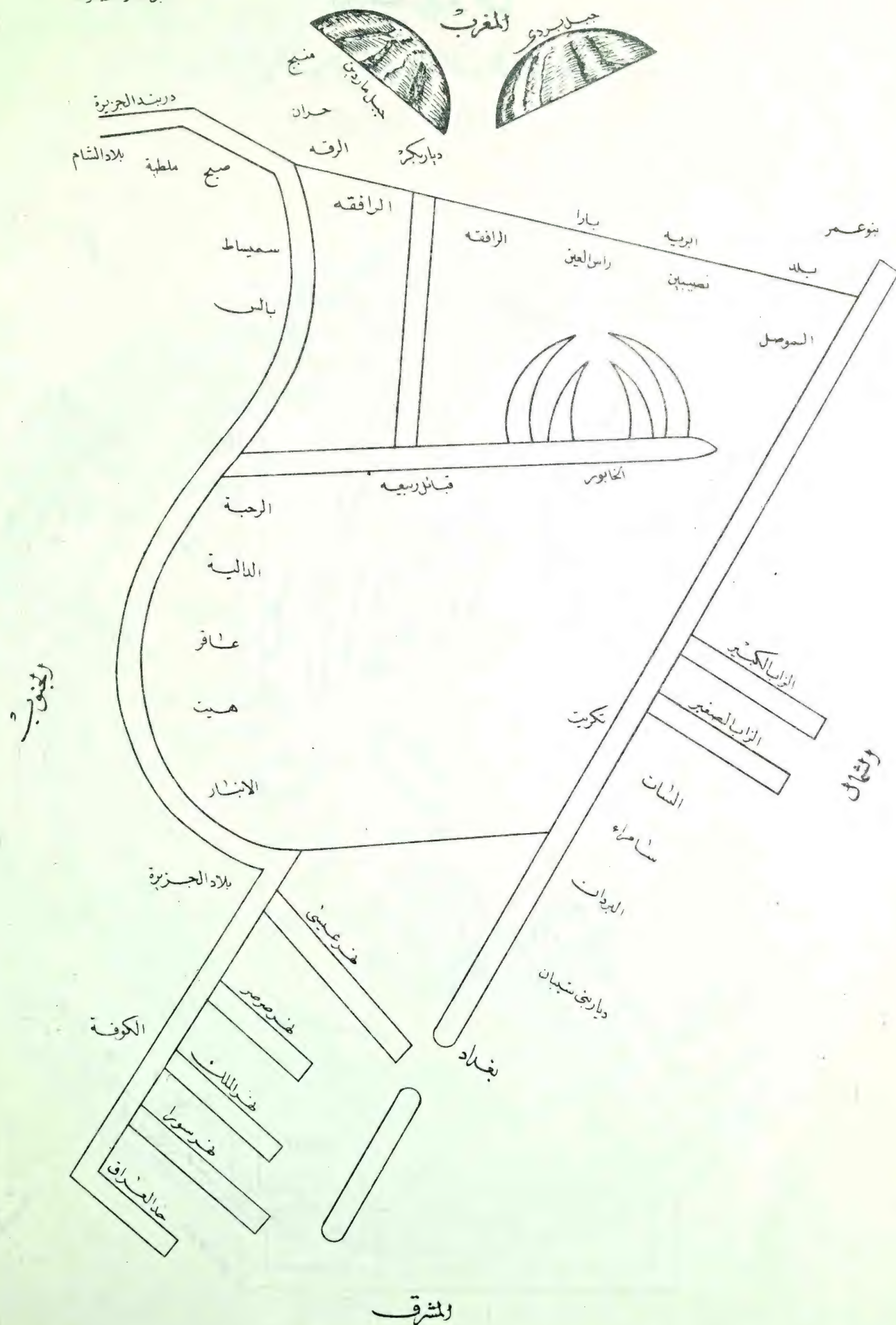




صُورَةُ الْجَنَّةِ

لَدَجْهَانِي (من جُغْرَافِيَّ القَرْنِ الرَّابِعِ الهِجْرِيّ: القَرْنُ العَاشِرُ المِيلَادِيّ)

تحقيق الدكتور احمد سوسة





# خارطة الحكمة الأرضية

للسكريف الادريسي (٤٩٣ - ٥٦٠ هـ) - (١٠٩٩ - ١١٦٤ م)

هو ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن ادريس المعروف بالشريف الادريسي الصقلي ، ولد في سبته سنة ٤٩٣ هـ (١٠٩٩ م) ودرس في جامعة قرطبة ثم طاف في الأندلس وشمالي أفريقيا وأسيا الصغرى وبعض البلدان الأوروبية حتى أصبح من أشهر جغرافيين الإسلام الذين نبغوا في القرن السادس الهجري (القرن الثاني عشر الميلادي)، فاستقدمه رجار الثاني ملك صقلية ليتعرف بواسطته على جغرافية بلاده واحوال العالم فطلب منه تأليف كتاب شامل في وصف مملكته وسائر الاقاليم المعروفة في ذلك العهد . وقبل اشتغاله بتأليف هذا الكتاب صنع كرة فضية ضخمة الحجم تمثل الارض بأكملها ، وهي أول كرة أرضية عرفت في التاريخ زنتها من الفضة اربعائة رطل بالرومي في كل رطل منها مئة درهم واثنا عشر درهماً ، وقد رسم فيها جميع اقاليم واقطار المعمورة المعروفة في ذلك الزمن "رسماً غائراً مشروحاً بالاستيفاء" ثم وضع كتاباً مفصلاً في وصف كرتة الفضية هذه رتب على الاقاليم السبعة واورد فيه اوصاف البلاد والممالك ومسافاتها . وقد تم تأليف هذا الكتاب المسمى "نزهة المشتاق في اختراق الآفاق" او "جغرافية الادريسي" في سنة ٥٤٨ هـ (١١٥٣ م) وظل الكتاب ينسب الى امير البلاد فسمي "كتاب رجار" . وقد استعان الادريسي في تصنيف كتابه هذا بمصنفات من تقدمه من علماء الهيئة والجغرافية وبما نقله عن غيرهم من اخبار التجار والملاحين وجعل لكتابه (٦٩) رسماً نقلها عن كرتة المنوه عنها فوسّعها و اضاف اليها اسماً جديداً لكثير من المدن والمواضع الاخرى . وكتاب جغرافية الادريسي هذا من اجل وانفس ما وضعه العرب في تحطيط البلدان وهو من بين بخوارط عديدة ملونة زاهية توجد منه نسخان قد يمتان كاملتان مزينتان بالبخوارط الملونة الواحدة في مكتبة باريس الاهلية والاخرى في خزانة كتب اوكسفورد ، وفي مكتبة الجمع العلمي العراقي نسخ مصورة منهما .

ملحوظة : ان الخارطة الاصلية المنقولة عن الادريسي كانت مقلوبة على الطريقة القديمة أي أن الشمال فيها في اسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكسناها بحجارة للطريقة الحديثة في رسم الخارطة لتسهيل المرجحة

شمال



في أسفل  
فلكتها على  
صمته فجفت  
مياهه وعلم  
حيوانه ونباته  
وجميع المخلوقات  
على ظهر الأرض  
والهواء جاذب لما في  
أبدانهم من الخفة والأرض  
جاذبة لما في أبدانهم  
من الثقل بمنزلة حجر المغنطيس  
الذي يجذب الحديد اليه .....

والربع المسكون من الأرض قسمه العلماء  
سبعة أقاليم ... وليست هذه الأقاليم بخطوط طبيعية  
لكنها خطوط وهمية موجودة بالعلم النجوم  
وفي كل إقليم منها جبالاً وأشجاراً وهادياً متصلة  
وعيوناً وأنهاراً جارياً وبركاً راكدة ومعادن ونباتاً وحيوانات  
مختلفة . وتخترق هذه الأقاليم السبعة سبعة بحور ستة منها متصلة  
وبحور واحد متفصل لا يتصل بشئ من البحور ...

مقتطفات من  
كتاب "نزهة المشتاق"  
"ان الأرض مدورة  
كندوير الكرة . والأرض  
مقسومة بقسمين بينهما  
خط الاستواء . وهذا هو  
طول الأرض وهو أكبر خط في  
الكرة . واستدارة الفلك في موضع  
خط الاستواء ٣٦٠ درجة والدرجة  
خمس وعشرون فرسخاً . فتكون بهذه  
النسبة احاطة الأرض احد عشر فرسخاً . وبين  
خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة  
واستدارتها عرضاً مثل ذلك ... والأرض في ذاتها مستديرة  
لكنها غير صادقة الاستدارة فيها منخفض ومرتفع والماء يجري فيها  
من ارتفاعها الى انخفاضها والبحر المحيط يحيط بنصف الأرض احاطة متصلة  
دايرتها كالمنطقة لا يظهر منها الا نصفها فكأنها عند الصفة بمنزلة مغرفة في ماء والماء في طست  
فكذلك الأرض نصفها مغرق في البحر والبحر يحيط به الهواء والهواء رافع لها اوجاذب ... والخلق يجمعه  
على الربع الشمالي من الأرض بعد خط الاستواء اربعة وستون درجة والباقي من الأرض لا عمارة فيه  
لشدة البرد والجحود . والربع الجنوبي غير مسكون ولا معمر لشدة الحر به وممر الشمس وهي

"بتحقيق الدكتور احمد سوسة"



# خارطة العراق والحجاز العربية

كما رسمها الشريف الادريسي المتوفى سنة ٥٦٠ هـ (١١٦٤ م)

مأخوذة عن الخارطة التي جمع اجزاءها المتفرقة المستشرق الالماني كونراد ملر واعادها الى اصلها العربي تحقيقه ومخرمة الاسناد محمد بهجة الاثرى والدكتور جواد علي عضواً في مجمع العلماء العرب والعلماء العرب العالمات





## خارطة العالم

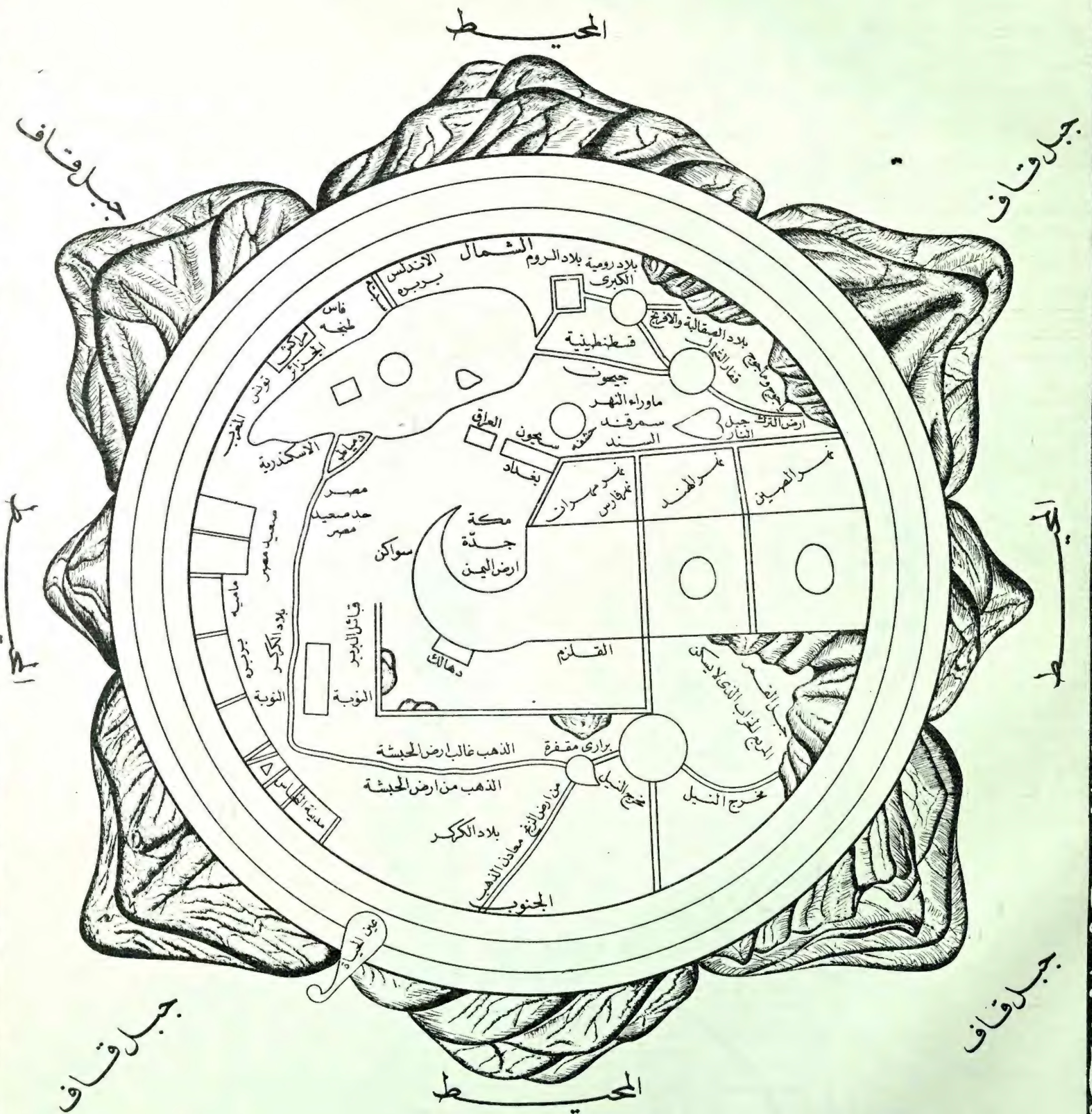
للقرويني (٦٠٠-٦٨٢ هـ) - (١٢٠٣-١٢٨٣ م)

هو ابو عبد الله زكريا بن محمد بن محمود القاضي جمال الدين ابو يحيى الانصاري القرويني. ولد حوالي سنة (٦٠٠ هـ) في مدينة قزوين وطاف في ايران والعراق والشام وتولى قضاء واسط والحلة في زمن المستعصم، آخر الخلفاء العباسيين، فسقطت بغداد وهو في ذلك المنصب. وتوفي سنة ٦٨٢ هـ (١٢٨٣ م) وقد خلف كتابين كبيرين الاول في التاريخ وتقوم البلدان وما يتصل بهما ويسمى «آثار البلاد واخبار العباد» والثاني في الفلك والجغرافية الطبيعية عند العرب ويسمى «معاجم المخلوقات» ويعد هذا الاخير من اجل ما انتجه علماء العصور الوسطى في هذا الميدان.

«مقتطفات من كتاب (آثار البلاد واخبار العباد)»

«... إن الأرض جرم بسيط متشابه الأجزاء، وبسبب تأثير الشمس فيها ونزول المطر عليها وهبوب الرياح بما ظهرت فيها آثار عجيبة، وتخص كل بقعة بخاصية لا توجد في غيرها، فمنها ما صار حراً صلباً ومنها ما صار طينياً حراً، ومنها ما صار طينية سميكة، ولكل واحد منها خاصية عجيبة وحكمة بدبعة... وكرة الأرض أربعة ارباع، ربعان جنوبيان وربعان شماليان، فالربع الشمالي المكشوف يسمى ربعاً مسكوناً، والربع المسكون مشتمل على البحار والجزائر والأنهار والجبال والمفاوز والبلدان والقرى... وهذا الربع المسكون قسمه سبعة اقسام كل قسم يسمى اقليماً كأنه بساط مفروش من الشرق الى الغرب طولاً ومن الجنوب الى الشمال عرضاً... على ان ما بقى منها (اي الكرة الارضية) تحت قطب الشمال قطعة غير مسكونة من افراط البرد وتراكم الثلوج... فإن البرد هناك مفرط جداً لأن ستة اشهر هناك شتاء وليل فيظلم الهواء ظلمة شديدة ويجد الماء لشدة البرد فلا حيوان هناك ولا نبات، وفي مقابلتها من ناحية الجنوب يكون ستة اشهر صيفاً نهاراً كله فيجى الهواء ويصير ناراً سموماً يحرق كل شئ فلا نبات ولا حيوان هناك، واما جانب المغرب فيمنع البحر المحيط السلوك فيه لتلاطم الامواج، واما جانب المشرق فيمنع البحر والجبال الشاخنة فاذا تأملت وجدت الناس محصورين في الاقاليم السبعة وليس لهم علم بحال بقية الارض...»

«بتحقيق الدكتور أحمد سوسة»



ملحوظة: ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة اي ان الشمال في اسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكسناها بحجارة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة

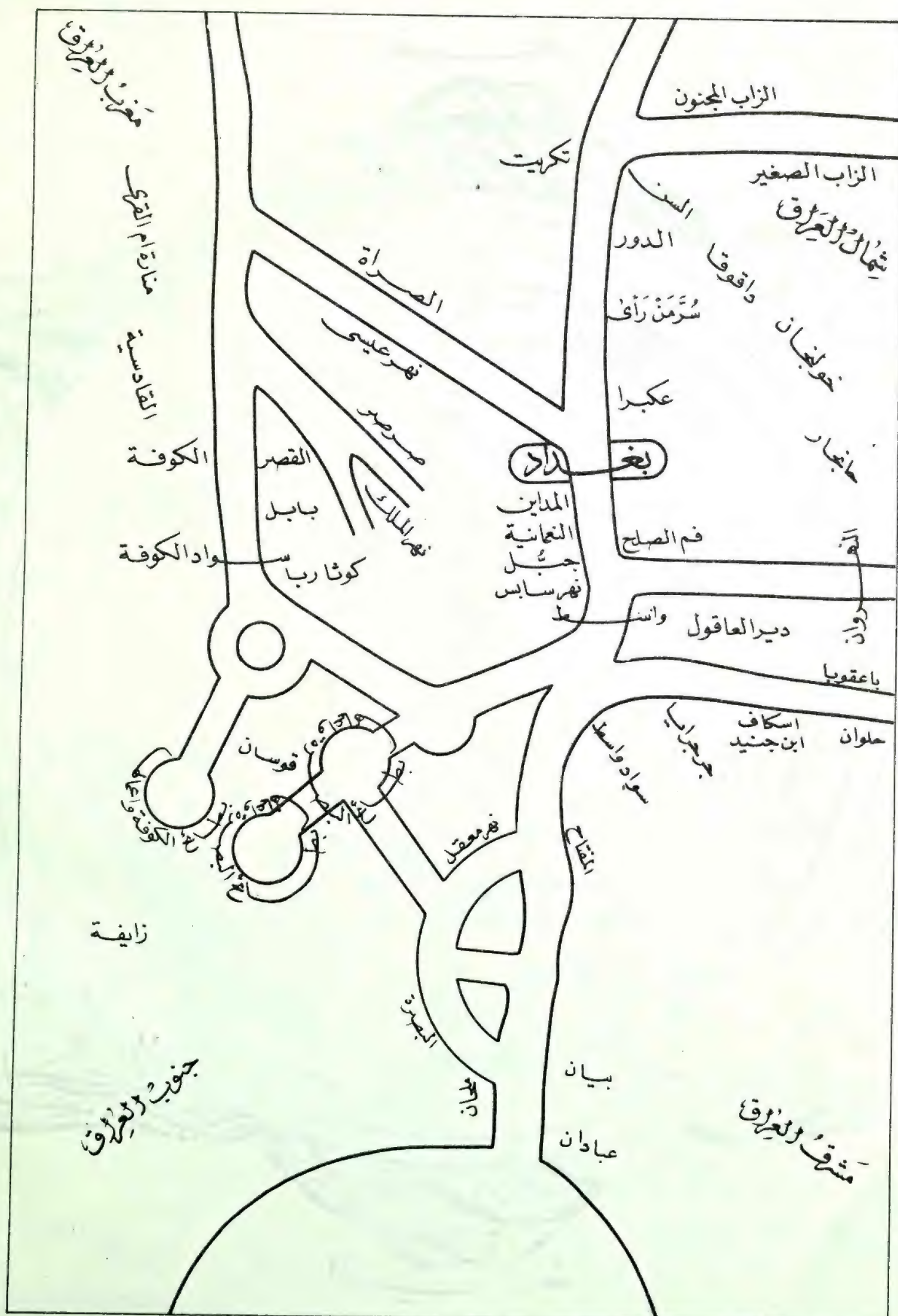


## صورة العراق

لابن سعيد المغربي (٦١٠-٦٨٥هـ) - (١٢١٤-١٢٨٦م)

هو نور الدين ابو الحسن علي بن الوزير ابي عمران موسى بن سعيد المغربي الغرناطي الاندلسي، ولد بغرناطة سنة ٦١٠ هـ (١٢١٤م) وفي رواية اخرى ولد عام ٦٠٥ هـ (١٢٠٨م) بقلعة يعصب بالقرب من غرناطة، ودرس في اشبيلية، جال في بلاد المغرب والديار المصرية والعراق والشام ووصل الى ارمينية عن طريق الاسكندرية وحلب وحج مع والده الى مكة، واتصل بخدمة صاحب تونس الامير ابي عبد الله المستنصر فنال الدرجة الرفيعة من خطوته، وقد صنف في رحلته مجموعاً سماه «النفحة المسكية في الرحلة المكية»، وله تأليف عديدة منها «المغرب في حلى المغرب والمشرق في حلى المشرق» وكتاب «عدة المستنير وعقلة المستوفز». توفي عام ٦٧٣ هـ (١٢٧٤م) وتقول رواية اخرى انه توفي عام ٦٨٥ هـ (١٢٨٦م) في تونس.

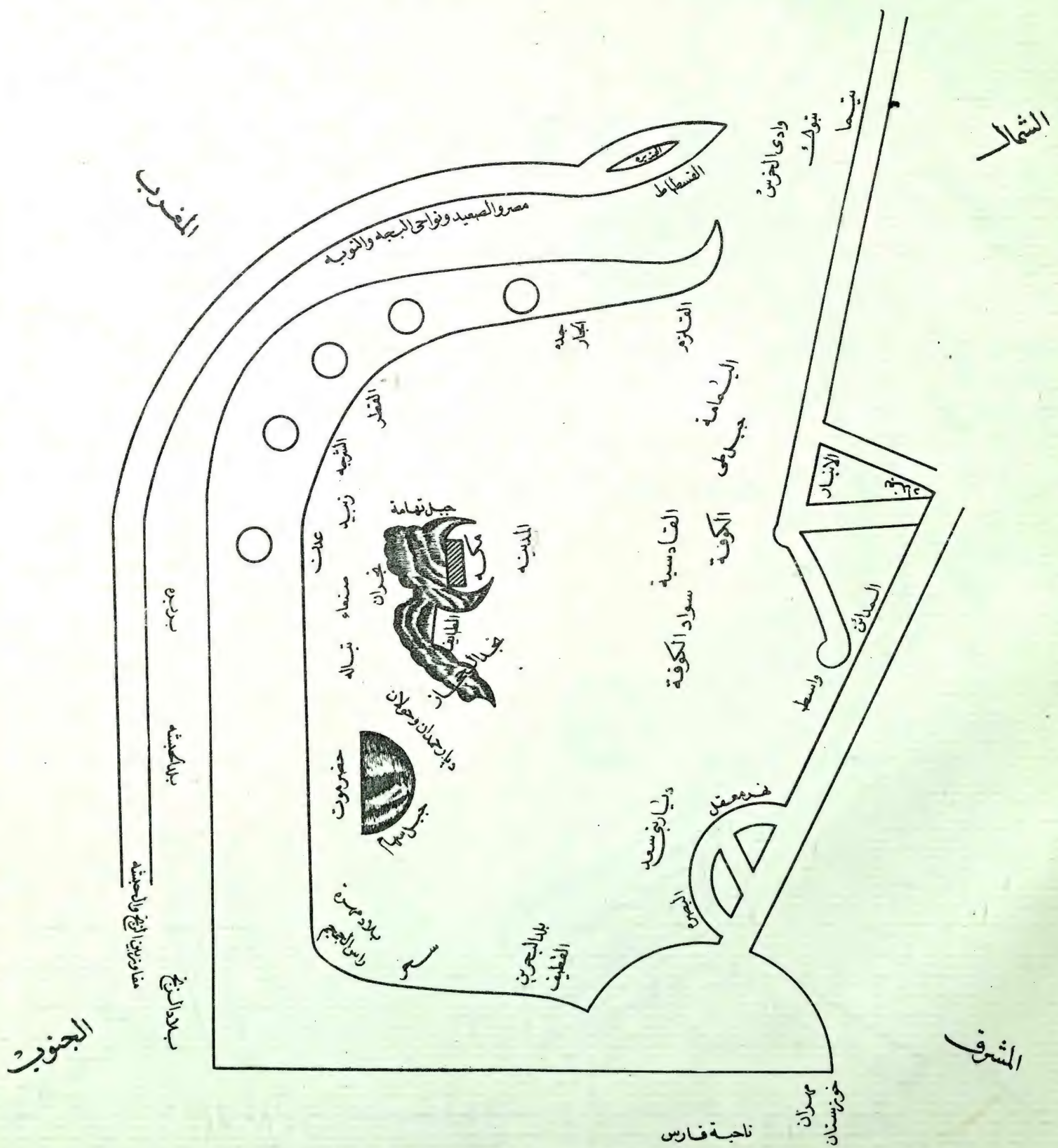
«بتحقيق الدكتور احمد سوسة»



ملحوظة: ان الخارطة الاصليه كانت مقلوبة على الطريقة القديمة اي ان الشمال في اسفل الخارطة والمغرب في اعلاها وقد عكسناها مجازاً للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة.



تحقیق الدكتور احمد سوسة



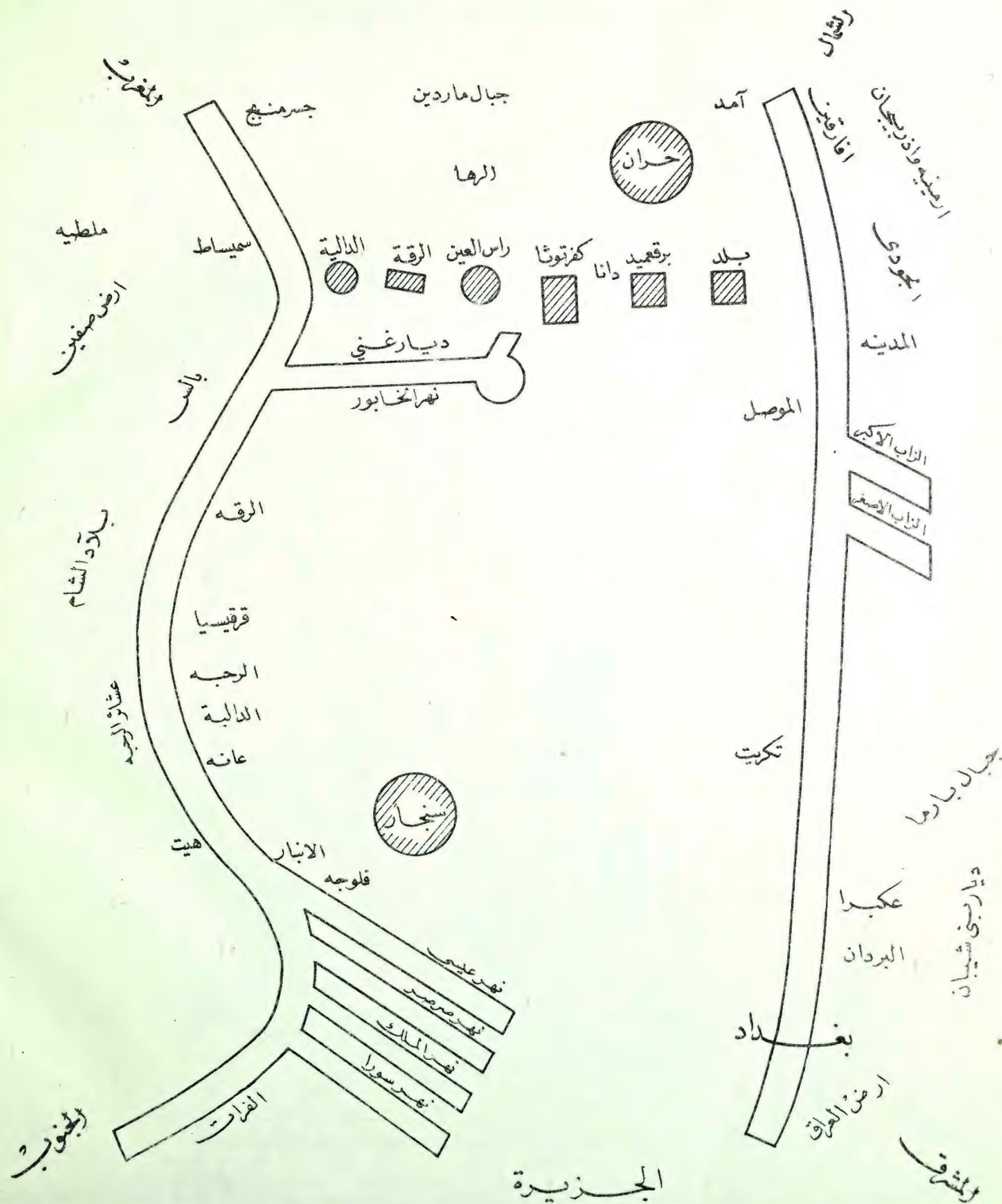


صُورَةُ الْجَزِيرَةِ  
لأَبْنِ سَعِيدِ الْمَغْرِبِيِّ

(٦١٠-٦٨٥ هـ : ١٢١٤-١٢٨٦ م)

ملحوظة :- ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة اي ان الشمال في اسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكست  
مجاراة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة .

تحقیقہ الدكتور احمد سوسہ



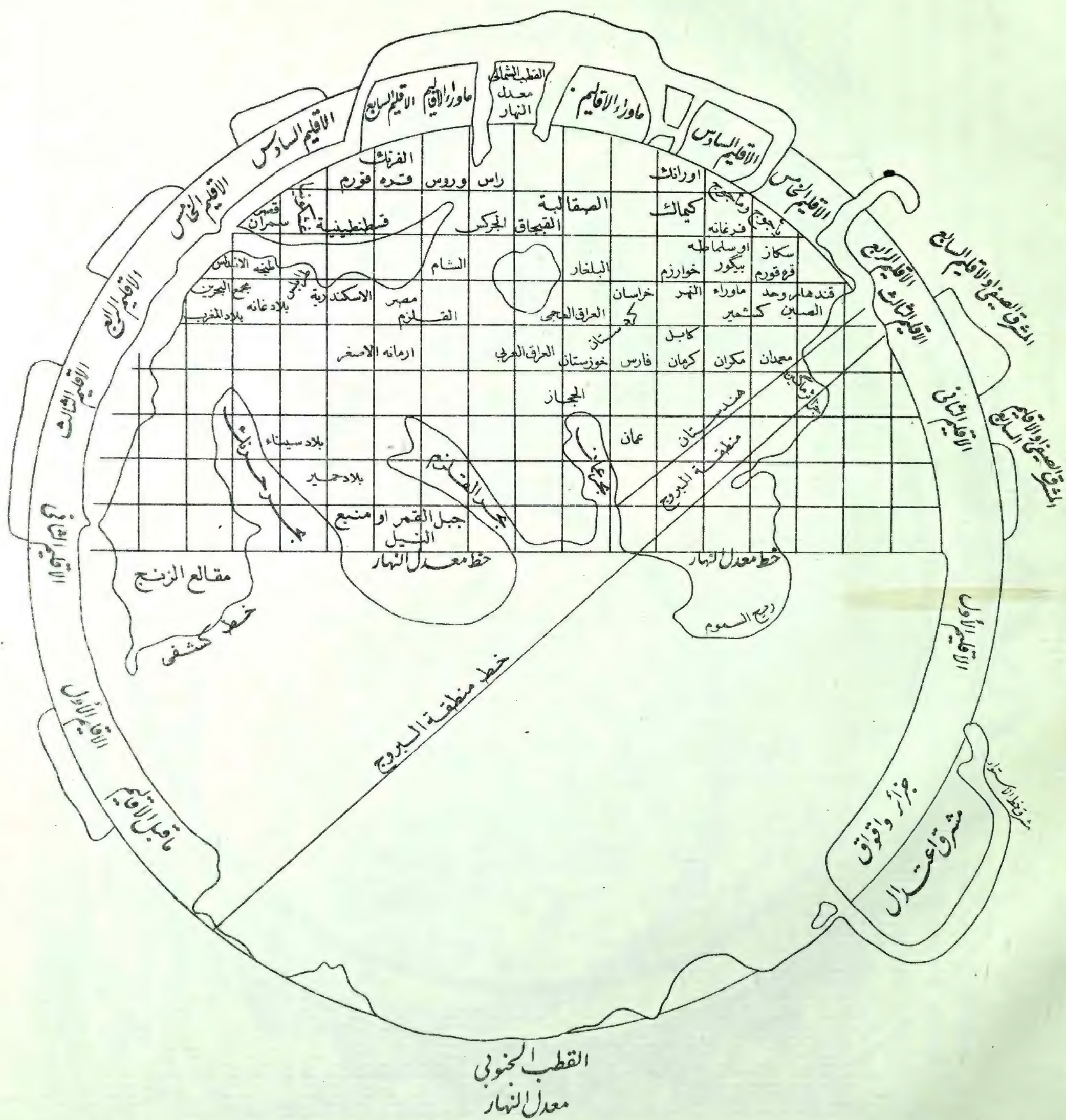


# خارطة العالم

للمستوفي (٧٤٠ هـ) (١٣٣٩ م)

هو خدا الله الفارسي القزويني الملقب بالمستوفي، له كتاب «نزهة القلوب» وضعه بالفارسية في سنة ٧٤٠ هـ (١٣٣٩ م)، نشر القسم الجغرافي منه المستشرق البريطاني «لي سترانج» من ضمن سلسلة منشورات كيب التذكارية (نشرة رقم ٢٣ لسنة ١٩١٩) فنشر النص الفارسي في القسم الأول من هذه النشرة ونشر ترجمته الانكليزية في القسم الثاني منها. وفي هذا الكتاب وصف جغرافي لإيران والعراق في عهد السلطان ابي سعيد الايلخاني، وبحكم وظيفة المستوفي في مصلحة الواردات العامة فقد تمكن من تدوين مقدار واردات كل من الأقطار التي وصفها في كتابه هذا بمهارة مفصلة ودقيقة لم يسبقه اليها احد. وله أيضاً كتاب «تاريخ كزيبه» مخطوط مصنف حسب طبقات وعهود الخلفاء طبع منه الفارسي المستر أي. جي. براون من ضمن منشورات كيب التذكارية ايضاً (نشرة رقم ١٤ لسنة ١٩١٣) ونشر في القسم الثاني من النشرة خلاصة مترجمة الى الانكليزية مع الفهارس.

«بتحقيق الدكتور احمد سوسة»



ملحوظة: ان الخارطة الاصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة أي ان الشمال فاسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد عكسناها بحجارة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة



# خارطة العالم

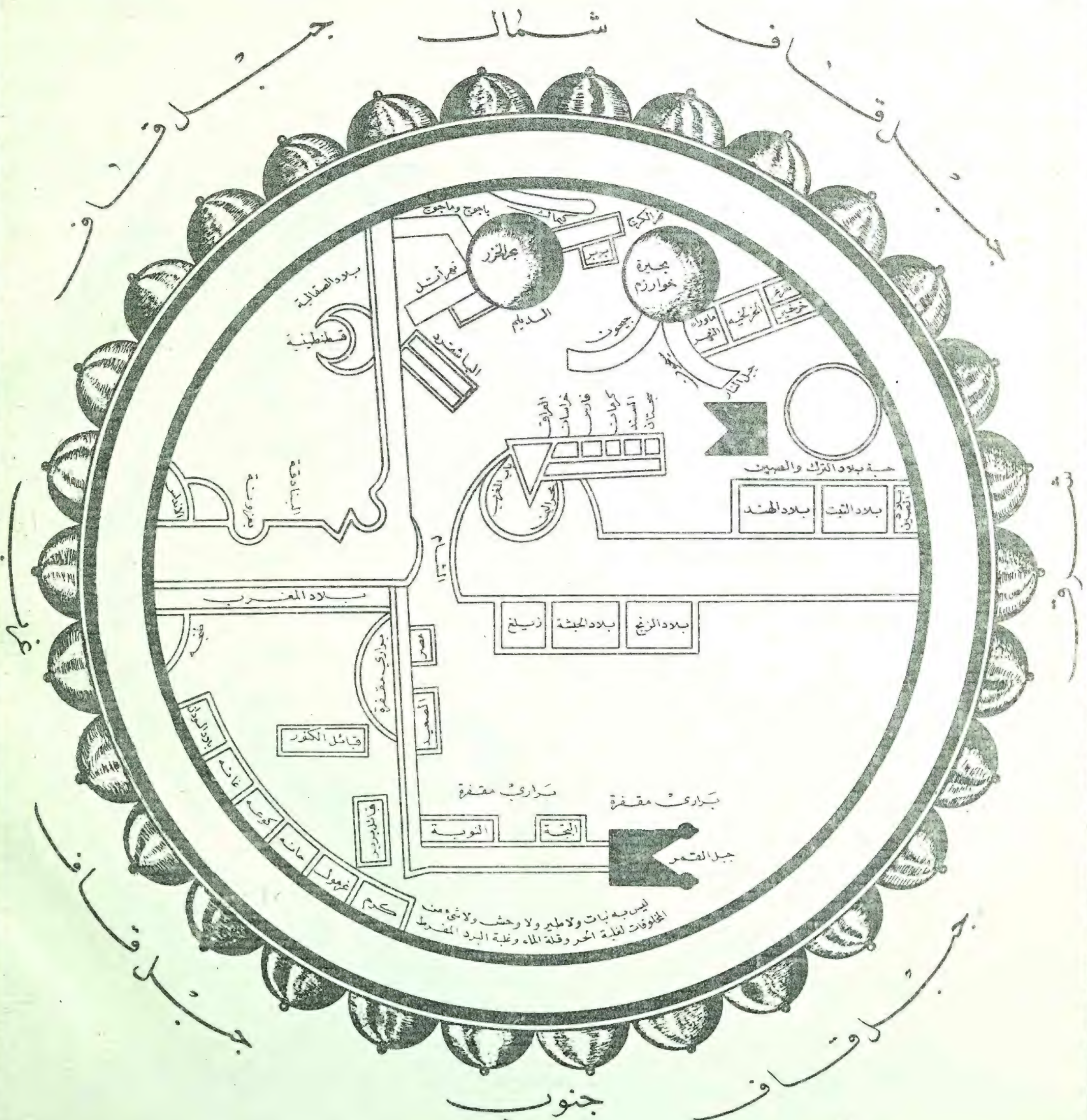
لابن الوردي المتوفى سنة (٥٧٤٩) - (١٣٤٨م)

« مقتطفات من كتاب خريدة العجائب وفريدة الغرائب »  
 « ..... والذي عليه الجمهور ان الارض مستديرة كالكرة وان السماء محيطة بها من كل  
 جانب كحاطبة البيضة بالحنة فالصفرة بمنزلة الارض وبياضها بمنزلة الماء وجلاها  
 بمنزلة السماء غير ان خلقها ليس فيه استطالة كاستطالة البيضة بل هي مستديرة  
 كاستدارة الكرة المستديرة المستوية الخريط حتى قال مهندسوهم لو حفر في الوهم  
 وجه الارض لأدنى الى الوجه الآخر ولو ثقب مثلاً بارض الاندلس لنفث الثقب  
 بارض الصين ... »

« بتحقيق الدكتور احمد سوسة »

هو ابو حفص زين الدين عمر بن المظفر الشهير بابن الوردي الشافعي ولد في  
 مقر النعمان وافق انه مات بآخر سنة ٧٤٩ هـ ( ١٣٤٨ م ) كان بارعاً في اللغة  
 والفقه والنحو والأدب والجغرافية له عدة مؤلفات في الشعر والأدب وله في الجغرافية  
 كتاب « خريدة العجائب وفريدة الغرائب » يشتمل على وصف الأقاليم والبلدان وأحوال  
 المعدن والنبات والحيوان ، وفي الكتاب خارطة تمثل الارض والبحار والجبال كما تصورها  
 المؤلف ، هي الخارطة المنقولة أدناه عن كتابه المذكور

ملحوظة : ان الخارطة الأصلية كانت مقلوبة على الطريقة القديمة أي ان الشمال في اسفل الخارطة والجنوب في اعلاها وقد كسناها بجارة للطريقة الحديثة في رسم الخرائط لتسهيل المراجعة



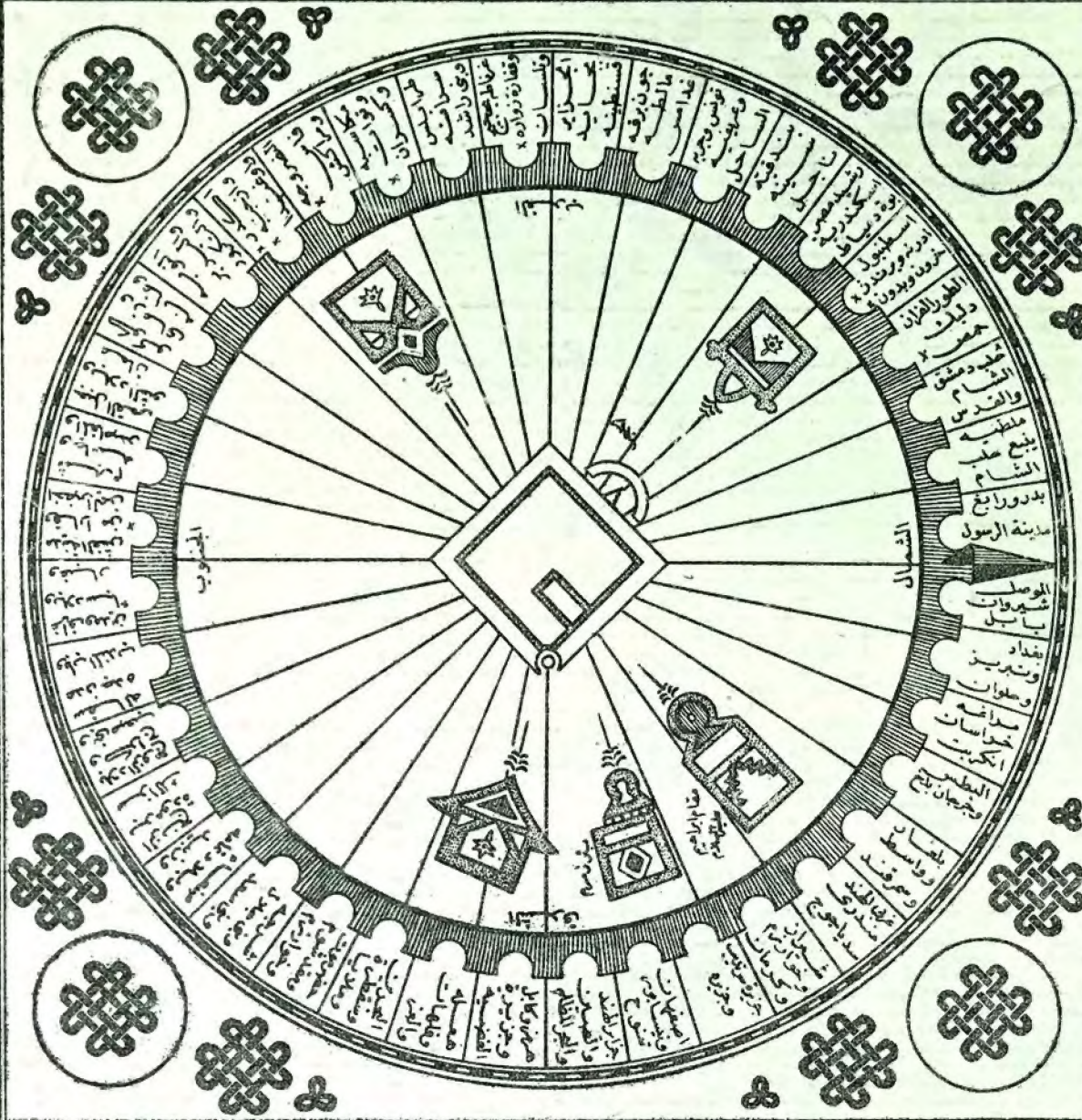


# خارطة البلاد الاسلامية بالنسبة الى مكة

للصفاحسي  
(١٩٥٨م)

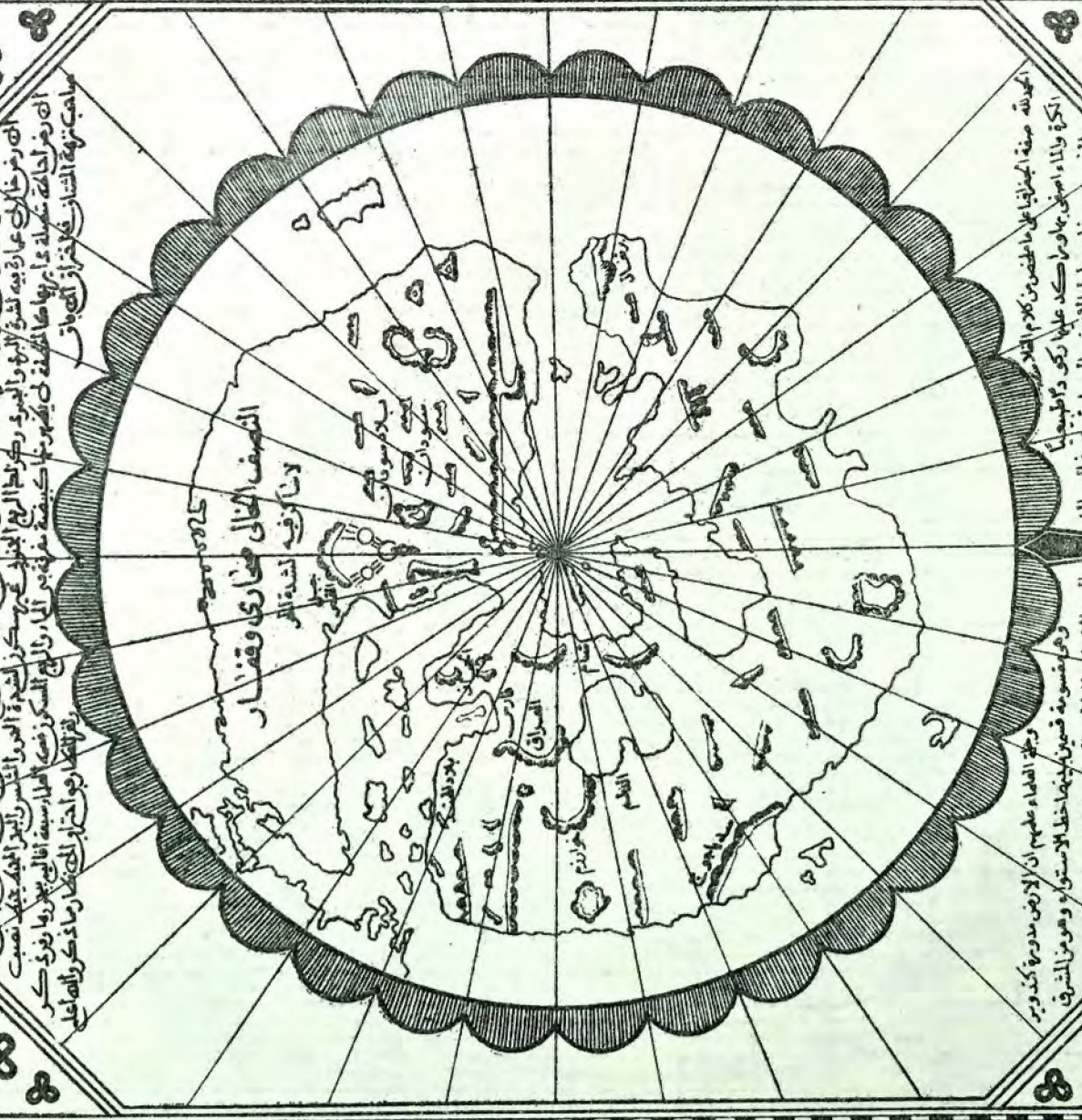
## خارطة العالم

قال الصريح جيل صبح الكعبة في مكة



قال الله تعالى وحيث ناكمتم فورا وجوهكم شطرو

المرحلة من الفقه في مكة من الفقه في مكة من الفقه في مكة



المرحلة من الفقه في مكة من الفقه في مكة من الفقه في مكة

هو على ابن حمدان محمد الشرفي الصفاحسي التونسي عاش في واسط القرن العاشر الهجري (اواسط القرن السادس عشر الميلادي) وقد خلا اسمه بين علماء الجغرافية العرب بما تركه من ترقيص هو اطلس الخوارط الذي وضعه في سنة ٩٥٨ هـ (١٥٥٨ م). ويشتمل هذا الاطلس على عدة خوارط جغرافية منها التقويم الشمسي والتقويم الزراعي، ومنها خوارط السواحل الاسبانية وسواحل البحر الاسود والبحر المتوسط، ومنها خارطة شمال افريقيه ومنها مرقسم دائري يمثل طول النهار لكل شهر من السنة الشمسية في الاقليم الرابع. وفي جملة الخوارط التي في الاطلس المذكور الخارطان المتقوتان اعلاه وهما خارطة العالم وخارطة البلاد الاسلامية بالنسبة الى مكة المكرمة. وفي مكتبة باريس الاهلية نسخة قديمة مخطوطة من الاطلس المذكور برقم (٢٢٧٨)

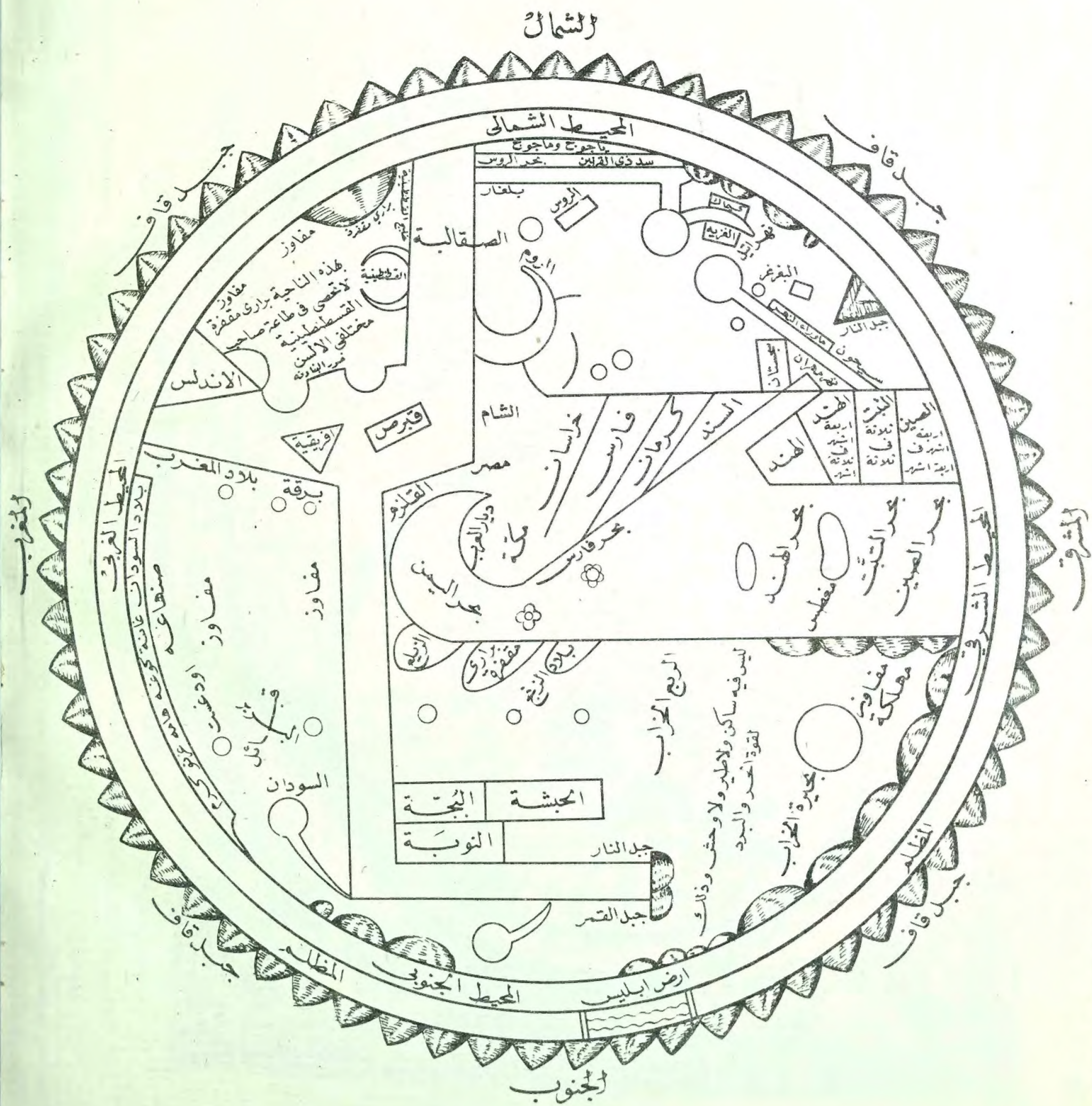
مكتبة المكتبة العامة بباريس



صورة الأرض

جغرافي مجهول من جغرافي العرب

تحقيق الدكتور أحمد موسى





## العصور التاريخية

- العصور الحجرية أو عصور ما قبل التاريخ  
 ١- العصر الحجري القديم (العصر الباليوليثي): قبل حوالي ١٠٠,٠٠٠ أو ٢٠,٠٠٠ سنة  
 ٢- العصر الحجري المتأخر والحديث (العصر النيوليثي) أو عصر ما قبل حلف: ما بين ٨,٠٠٠ و ٥,٠٠٠ سنة قبل الميلاد.  
 ٣- عصر حلف وسامرة: ما بين ٥,٠٠٠ و ٤,٠٠٠ سنة قبل الميلاد  
 عصور ما قبل السلاسل:  
 ١- عصر العبيد: ما بين ٤,٥٠٠ و ٣,٨٠٠ سنة قبل الميلاد  
 ٢- عصر البرونز: ما بين ٣,٨٠٠ و ٣,٢٠٠ سنة قبل الميلاد  
 ٣- عصر حلف قصير: ما بين ٣,٢٠٠ و ٢,٥٠٠ سنة قبل الميلاد  
 عصور السلاسل:  
 ما بين ٣,٢٠٠ و ٢,٥٠٠ سنة ق.م (١)  
 السلالة الأكادية السرجونية: ما بين ٢,٥٠٠ و ٢,٢٧٧ سنة ق.م  
 سلالة أور الثالثة: ما بين ٢,٢٧٧ و ٢,١٧٠ سنة قبل الميلاد  
 عصر ايسن - لارسا و سلالة بابل الأولى و سلالة حمورابي:  
 ما بين ٢,١٧٠ و ١,٧٥٠ سنة قبل الميلاد  
 الدور الكاشي و تيمور الملكة الآشورية:  
 ما بين ١,٧٥٠ و ٩١١ سنة قبل الميلاد  
 عهد الامبراطورية الآشورية: ما بين ٩١١ و ٦١٢ سنة قبل الميلاد  
 عهد الامبراطورية الكلدانية او مملكة بابل الجديدة:  
 ما بين ٦٢٥ و ٥٣٩ سنة قبل الميلاد  
 العهد الأخميني الفارسي: ما بين ٥٣٩ و ٣٣١ سنة قبل الميلاد  
 العهد السلوقي: ما بين ٣١٢ و ٢٤٨ سنة قبل الميلاد  
 العهد الفرقي: ما بين ٢٢٦ و ٢٢٣ سنة بعد الميلاد  
 العهد الساساني: ما بين ٢٢٦ و ٦٣٥ سنة بعد الميلاد  
 العهد الإسلامي: ٦٣٥ بعد الميلاد

(١) تقع آثار الطوفان بين عصر حمدة نصر وبين فجر عصر السلاسل.

السلطنة البابلية  
 كرمشاه



البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

## العراق

المواضع التاريخية القديمة

المقياس

٢٠٠ كيلومتر ١٥٠ ١٠٠ ٥٠ كيلومتر

الاشارة

- حدود العراق + + + + +
- حدود اللواء - - - - -
- الانهار
- المواضع التاريخية المكتوبة بخط "النسخ"
- والمدينة الحديثة مكتوبة بخط "الرقعة"
- مأخوذة عن دار الآثار العراقية ومصادر تاريخية اخرى.





